



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
VIA XXV LUGLIO, 10
89123 REGGIO CALABRIA
N° Prot.: 0000898
del 04/04/2016 ENTRATA
sottocl. A - 4677

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
ANNO ACCADEMICO
2015/2016

INTEGRAZIONE al 21.03.2016

ELENCO ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA,
AFFIDAMENTI

Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring
DOCENTI DI PRIMA FASCIA E SECONDA FASCIA
A ratifica al prossimo Consiglio Accademico

N	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO di AFFERENZA	CFA	ORE	TOTALE ORE
	BORZI' SALVATORE	ABPR21	MODELLISTICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA II DECORAZIONE	6	75	
		ABPR21	MODELLISTICA (BIENNIO)	I DECORAZIONE	8	100	
		ABPR15	ARCHITETTURA D'INTERNI	SCENOGRAFIA*	6	75	
		ABPR17	DESIGN (TRIENNIO)	III GRAFICA II DECORAZIONE I SCULTURA	4	100	
							324 + 26
	MAYAUD GHISLAIN	ABAV11	DECORAZIONE (TRIENNIO)	III DECORAZIONE	10	125	
		ABAV11	LAB. di DECORAZIONE 1-2 (BIENNIO)	I-II DECORAZIONE	10	125	
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II SCENOGRAFIA III GRAFICA III PITTURA	4	30	
							280
3	BATTAGLIA GRAZIELLA	ABST51	FENOMENOLOGIE DELLE ARTI CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	III GRAFICA	4	50	
				III SCULTURA	4	50	
				III DECORAZIONE	4	50	
		ABST51	FENOMENOLOGIE DELLE ARTI CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	III PITTURA	6	75	
		ABST52	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO	I DECORAZIONE I SCULTURA I PITTURA	4	50	

			(BIENNIO)	I SCENOGRRAFIA			
		ABST56	SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA SOCIALE (BIENNIO)	II GRAFICA	6	45	
							270
4	GALLUSO DOMENICA	ABAV1 CAMPO DISCIPLINARE	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (TRIENNIO)	III DECORAZIONE III PITTURA	6	75	
		CAMPO DISCIPLINARE	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (TRIENNIO)	III DECORAZIONE III SCULTURA III PITTURA	6	75/50*	
		CAMPO DISCIPLINARE	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	6	75	
		ABAV2	DISEGNO PER LA PITTURA	I PITTURA	4	50	
							275/250*
*ore effettive in grassetto							
7	MALICE REMO	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE II DECORAZIONE II SCULTURA	4	30	
		ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (TRIENNIO)	II PITTURA	6	45	
		ABVPA61	CATALOGAZIONE BENI CULTURALI (BIENNIO)	I GRAFICA	6	75	
		ABLE70b	ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	4	50	
		ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA (BIENNIO)	II GRAFICA II DECORAZIONE	6	45	
		ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA (TRIENNIO)	GRAFICA *	4	30	
		ABPC65	ETICA DELLA COMUNICAZIONE (BIENNIO)	I GRAFICA	4	30	
							305
8	GATTUSO GIUSEPPE	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	75	
		ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	II DECORAZIONE	6	75	
		ABAV6	CROMATOLOGIA (BIENNIO)	II PITTURA	6	75	
			Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring			25	
							250
10	MENTO FRANCESCO	ABPR31	FOTOGRAFIA (TRIENNIO)	III SCENOGRRAFIA I PITTURA	4	50	
				I DECORAZIONE II GRAFICA	4	50	
		ABPR31	TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA (BIENNIO)	II PITTURA I GRAFICA I DECORAZIONE	8	100	
		ABTEC38g	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	PITTURA*	6	75	

			(TRIENNIO)				
		ABPR23	ILLUMINOTECNICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	
		ABPR23	ILLUMINOTECNICA (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	8	100	
							324+126
12	MONORCHIO MASSIMO	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	II GRAFICA D'ARTE (50) II PITTURA(75)	4 6 6	75	
		ABTEC38	TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI	GRAFICA	6	75	
		ABTEC38	COMPUTER GRAFICA (BIENNIO)	II GRAFICA	8	100	
		ABTEC39	INFORMATICA	I DECORAZIONE I PITTURA I SCULTURA	4	50	
		ABTEC39	INFORMATICA	I GRAFICA D'ARTE II SCENOGRAFIA	4	50	
		ABST45	CULTURA DIGITALE (BIENNIO)	II DECORAZIONE	6	75	
							324+101

- (*) discipline a scelta dello studente.
- Le ore contrassegnate in rosso corrispondono ad attività didattica aggiuntiva che saranno finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dal CdA.
- Il presente provvedimento è suscettibile di variazioni e modifiche a seguito di mutate esigenze didattiche, di nuovi incarichi e dopo il conclusivo espletamento delle procedure previste dalla normativa vigente.



Direttore
Maria Daniela Maisano

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
 ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
 ANNO ACCADEMICO
 2015/2016

**ELENCO ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA E
 PER AFFIDAMENTO**

Esercitazioni seminari, laboratori, tutoring

Approvato dal Consiglio Accademico nella seduta, del 18.12.2015

DOCENTI PRIMA FASCIA

N.	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO di AFFERENZA	CF A	ORE	TOT. ORE
2	BORZI' SALVATORE	ABPR21	MODELLISTICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA II DECORAZIONE	6	75	
		ABPR21	MODELLISTICA (BIENNIO)	I DECORAZIONE	8	100	
		ABPR15	ARCHITETTURA D'INTERNI	SCENOGRAFIA*	6	75	
							250
3	CATANZARO ALBERTO	ABVPA61	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (TRIENNIO)	I PITTURA(4CFA-50-0RE) I DECORAZIONE	6	75	
		ABVPA61	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (BIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA I PITTURA	6	75	
		ABLE70b	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE (BIENNIO)	II PITTURA	6	48	
		ABLE70B	DIRITTO, LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	48	
							246
4	CIANCIA ANGELA	ABPR24	RESTAURO PER PITTURA (TRIENNIO)	III PITTURA	6	75	
		ABPR25	RESTAURO PER LA SCULTURA	III SCULTURA	8	100	

			(TRIENNIO)				
		ABAV5	METODOLOGIA E TECNICHE DELL'AFFRESCO	I PITTURA I DECORAZIONE	8	100	
							275
5	CINQUEGRANA RITA	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	
		ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	
		CAMPO DISCIPLINARE	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	45	
		ABST54	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	45	
		Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring		SCENOGRAFIA		10	
							250
6	-----	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75	
		ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75	
		ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (BIENNIO)	I PITTURA I GRAFICA	8	100	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	4	50	
		ABPR30	TECNOLOGIA DEI MAT. PER LA GRAFICA (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	4	50	
							300
7	CUZZOLA DAMIANO	ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	I PITTURA	10	125	
		ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	II-III PITTURA	10	125	
							250
8	DIOGUARDI LOREDANA	ABAV2	TECN. INCISIONE-GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	10	125	
		ABAV2	TECN. INCISIONE-GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	III GRAFICA D'ARTE	10	125	
							250
9	GATTUSO GIUSEPPE	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	75	
		ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	II DECORAZIONE	6	75	
		ABAV13	PLASTICA ORENAMENTALE (BIENNIO)	I SCULTURA	8	100	
							250
10	GIANSIRACUSA PAOLINA	ABAV6	TECNICHE PER LA PITTURA (TRIENNIO)	I PITTURA	8	100	
		CAMPO DISCIPLINARE	CROMATOLOGIA (TRIENNIO)	II PITTURA	4	50	

		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (BIENNIO)	I PITTURA	8	100	
		ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA (TRIENNIO)	I SCULTURA III DECORAZIONE	4	50	
		ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA (TRIENNIO)	II SCULTURA	4	50	
							324+26
11	MAISANO MARIA DANIELA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II SCULTURA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (BIENNIO)	II DECORAZIONE I SCULTURA	8	100	
							250
12	MALICE FILIPPO	ABAV7	SCULTURA (TRIENNIO)	III SCULTURA	10	125	
		ABAV7	LAB. di SCULTURA 1-2 (BIENNIO)	I SCULTURA	10	125	
		ABAV8	TECNICHE PER LA SCULTURA (TRIENNIO)	I SCULTURA	6	75	
							324 +1
13	MAMONE MARIA ANTONIETTA	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I DECORAZIONE I PITTURA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II PITTURA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III DECORAZIONE III PITTURA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (BIENNIO)	I DECORAZIONE I PITTURA	6	72	
		CAMPO DISCIPLINARE	ELEMENTI di ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA (TRIENNIO)	I PITTURA	6	45	
							252
14	MANDALARI GIOVANNA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I PITTURA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	II PITTURA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (BIENNIO)	I PITTURA II SCENOGRAFIA	8	100	
							250
15	MAYAUD GHISLAIN	ABAV11	DECORAZIONE (TRIENNIO)	III DECORAZIONE	10	125	
		ABAV11	LAB. di DECORAZIONE 1-2 (BIENNIO)	I-II DECORAZIONE	10	125	
							250
16	MONZO GIUSEPPE	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (TRIENNIO)	III DECORAZIONE I SCENOGRAFIA	6	75	
		ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (BIENNIO)	II PITTURA I DECORAZIONE	6	75	

		CAMPO DISCIPLINARE	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA II PITTURA	8	100	
							250
17	SACCHETTI PIETRO	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (TRIENNIO)	II GRAFICA (4 CFA-50 ORE) III SCULTURA II PITTURA (4 CFA-50-ORE)	6	75	
		ABATEC43	DIGITAL VIDEO (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75	
		ABATEC43	DIGITAL VIDEO (BIENNIO)	I GRAFICA	8	100	
							250
18	-----	ABPR17	DESIGN (TRIENNIO)	III GRAFICA	4	100	
				II DECORAZIONE I SCULTURA	4	100	
		ABPR17	DESIGN (BIENNIO)	I DECORAZIONE	8	100	
							300
19	SCIALO' FRANCESCO	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA I PITTURA	4	50	
		CAMPO DISCIPLINARE	SERIGRAFIA (BIENNIO)	II PITTURA	8	100	
		ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE (BIENNIO)	I e II GRAFICA D'ARTE	10	125	
		ABPR30	TECNOLOGIA DELLA CARTA (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	4	50	
							324+ 1
20	SCORDO ANTONELLA	ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	
		ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	
							250
21	SURACE GIUSEPPE ORESTE	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (BIENNIO)	II GRAFICA	8	100	
							250
23	VECCHI MADDALENA	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I SCULTURA I SCENOGRAFIA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II SCULTURA II SCENOGRAFIA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III SCULTURA	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	I SCULTURA	6	72	

			(BIENNIO)	II SCENOGRRAFIA			
		CAMPO DISCIPLINARE	STORIA DELLA GRAFICA (BIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	72	
							279

DOCENTI SECONDA FASCIA

N	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO DI AFFERENZA	CFA	ORE	TOT. ORE
1	ARANITI CATERINA	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARE	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III GRAFICA D'ARTE	6	45	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (BIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	6	72	
		CAMPO DISCIPLINARE	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45	
							252
2	DE GREGORIO GIUSEPPE	ABPR22	LAB. COMP. SCENOGRAFICA PER TEATRO E CINEMA (BIENNIO)	I - II SCENOGRAFIA	10	125	
		ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA SCENOGRAFIA (TRIENNIO)	III SCENOGRAFIA	6	75	
		ABVPA64	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA PITTURA*	6	75	
							275
3	DE LEO MASSIMO	ABAV2	TECN. INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	10	125	
		ABAV2	TECN. INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	10	125	
		ABAV3	DISEGNO PER L'INCISIONE (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	4	50	
							300
4	GALLUSO DOMENICA	ABAV1 CAMPO DISCIPLINARE	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (TRIENNIO)	III DECORAZIONE III PITTURA	6	75	
		CAMPO DISCIPLINARE	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (TRIENNIO)	III DECORAZIONE III SCULTURA III PITTURA	6	75	
		CAMPO DISCIPLINARE	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	6	75	
		Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring		grafica		25	
							250
5	MAIORINO ALFREDO	ABAV5	LAB. DI PITTURA (BIENNIO)	I PITTURA	10	125	
		ABAV5	LAB. DI PITTURA (BIENNIO)	II PITTURA	10	125	

							250
6	MOLINARI VINCENZO	ABAV2	TECN. INCISIONE- GRAFICA D'ARTE- (TRIENNIO)	III GRAFICA D'ARTE	10	125	
		ABAV2	TECN. INCISIONE- GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	10	125	
		CAMPO DISCIPLINARE	STAMPA D'ARTE (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	4	50	
							300
7	NAZZARO LUCIA	ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	I PITTURA	10	125	
		ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	II e III PITTURA	10	125	
							250
8	NUCERA AGATINA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA II (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75	
		CAMPO DISCIPLINARE	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO TRIENNIO)	III GRAFICA	6	75	
		Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring					25
							250
9	SCALA GIUSEPPE	ABAV11	DECORAZIONE (TRIENNIO)	I e II DECORAZIONE	10	125	
		ABAV3	DISEGNO PER LA DECORAZIONE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	4	50	
		ABAV12	TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA DECORAZIONE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	75	
		ABAV12	TECNICHE PER LA DECORAZIONE (BIENNIO)	II DECORAZIONE	8	100	
							324+26
10	TOTINO EMILIA	ABAV13 CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	4	100	
		ABAB5	TECNICA DEL MOSAICO (TRIENNIO)	II DECORAZIONE	6	75	
		ABAB5	TECNICA DEL MOSAICO (TRIENNIO)	III PITTURA	6	75	
		ABAV3	DISEGNO PER LA SCULTURA	I SCULTURA	4	50	
							300
11	VACALEBRE IOLANDA	ABAV7	SCULTURA (TRIENNIO)	I SCULTURA	10	125	
		ABAV7	SCULTURA (TRIENNIO)	II SCULTURA	10	125	
		ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (TRIENNIO)	PITTURA*	4	50	
							300

• (*) discipline a scelta dello studente.

• Le ore contrassegnate in rosso corrispondono ad attività didattica aggiuntiva che saranno finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dal CdA.

- Il presente provvedimento è suscettibile di variazioni e modifiche a seguito di mutate esigenze didattiche , di nuovi incarichi e dopo il conclusivo espletamento delle procedure previste dalla normativa vigente.



Direttore

Maria Daniela Maisano