

PROT. 16 - DETERMINA - POR

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**VIA XXV LUGLIO, 10 - REGGIO CALABRIA**

**Oggetto:** Progetto "Laboratorio dello Stretto" - Linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020" - Intervento n. 219789-PDA1001661.

**Determina di impegno e liquidazione incarichi Curatori di attività.**

CUP: E39E19000520002

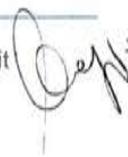
Prof.ssa Deborah Correnti  
Prof. Pierfilippo Bucca  
Prof. Giancarlo Muselli  
Prof. Andrea Bruno  
Prof. Marcello Francolini  
Prof.ssa Paolina Giansiracusa  
Prof.ssa Cristina Fatato  
Prof. Pasquale Lettieri  
Prof. Paolo Genoese

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO**

Il giorno **26** del mese di **luglio** del **2021**

**PREMESSO CHE**

- l'Accademia è un'istituzione pubblica compresa nel sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica di cui alla legge 508/99;
- con il D.P.R. 132/03 e successive modifiche è stato approvato il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 508/99;
- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 303 del 11.08.2015 è stato approvato il POR Calabria FESR-FSE 2014-2020;
- l'Asse 12 del POR Calabria FESR-FSE 2014-2020 prevede l'**Azione 10.5.1 "Azioni di raccordo tra scuole e istituti di istruzione universitaria o equivalente per corsi preparatori di orientamento all'istruzione universitaria o equivalente, anche in rapporto alle esigenze del mondo del lavoro"**;
- l'Azione 10.5.1 sostiene il rafforzamento del partenariato attivo tra scuole superiori e istituti universitari ed equivalenti (AFAM, ecc.) in tema di programmazione di attività didattiche, formative e progettuali in genere, anche in rapporto alle esigenze del mondo del lavoro, l'acquisizione delle competenze propedeutiche per l'ingresso ai corsi AFAM, la sperimentazione a livello regionale di processi di monitoraggio degli esiti degli apprendimenti effettivi e di valutazione delle competenze generaliste acquisite, anche al fine di incrementarne l'occupabilità, la scelta consapevole verso la prosecuzione di percorsi post diploma fornendo informazioni, strumenti e competenze per facilitare l'inserimento qualificato nel mercato del lavoro;



*"Laboratorio dello Stretto" • Progetto finanziato dall'intervento "Linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020"*

- la Regione Calabria e il Sistema di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica si sono impegnati, nel rispetto delle finalità dell'Accordo di programma sottoscritto in data 4 maggio 2018 in seguito all'approvazione del Progetto strategico "CalabriaAltaFormazione", ad individuare congiuntamente le azioni e gli specifici interventi da attuare con le risorse del POR Calabria FESR- FSE 2014-2020;
- al fine di garantire le specifiche azioni di supporto economico finalizzate alla realizzazione degli **interventi di cui all'Azione 10.5.1, annualità accademiche 2018/2019, 2019/2020 e 2020/2021**, la Regione Calabria ha attivato una procedura negoziale con le istituzioni AFAM e, di seguito, con DDG n. 1054 del 1.02.2019 ha approvato le Linee guida relative agli interventi;
- con successivo DDS n. 5473 del 3.05.2019 è stata approvata l'ammissione a finanziamento delle proposte pervenute, conseguente alla valutazione effettuata dalla Commissione nominata con DDG n. 3936 del 27.03.2019 in merito alla coerenza degli interventi presentati dalle Istituzioni AFAM calabresi con le linee guida;
- in data 15.05.2019 è stata sottoscritta la Convenzione tra Regione Calabria e Accademia di belle Arti di Reggio Calabria per il finanziamento del progetto denominato **"Laboratorio dello Stretto"**, con la quale la Regione Calabria si impegna ad erogare all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria l'importo massimo complessivo pari ad euro 693.324,94;

#### PRESO ATTO

- che in data 5.12.2019, con reversali n. 36, 37 e 38, l'Accademia ha proceduto ad incassare la quota di acconto da parte della Regione Calabria relativamente al progetto POR Calabria FESR-FSE 2014-2020 "Laboratori dello Stretto";
- che in data 02.04.2021 è stata trasmessa la richiesta di rimodulazione del progetto con il nuovo cronoprogramma;
- che con nota Prot. n. 189952 del 24.04.2021, anche sulla base delle richieste di rimodulazione, la Regione Calabria ha concesso la proroga della Convenzione in essere stabilendo un nuovo termine di scadenza al 31.10.2022;
- altresì, della necessità di impegnare e consolidare la spesa dal momento che, in virtù di tale proroga, è stata imposta la presentazione dei giustificativi di spesa per l'anticipazione del 30% entro e non oltre il 31.07.2021;

VISTA l'acquisizione in bilancio del contributo regionale relativo al Progetto "Laboratorio dello Stretto" inserite nelle UPB del Bilancio dell'Accademia delle Belle Arti di Reggio Calabria così individuate: UPB 1.2.2/154 – Por Calabria-Progetto "Laboratorio dello Stretto" – delle Entrate; UPB 1.2.6/508 – POR Calabria-Progetto "Laboratorio dello Stretto" – delle Uscite;

VISTO il bilancio di previsione relativo all'anno 2021 in fase di approvazione da parte dei Revisori dei Conti;

#### CONSIDERATO

- che il progetto "Laboratorio dello Stretto" si compone da più Attività sulla base della presentazione delle proposte effettuate dai docenti dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria nonché sulla base delle proposte avanzate dal Responsabile Scientifico e dal Direttore Artistico, per il tramite del Nucleo Operativo di Progetto (N.O.P.);
- che ciascuna Attività è stata preventivamente approvata dal N.O.P. in merito alla validità scientifica della stessa e alla coerenza con gli obiettivi generali del progetto;
- che il docente promotore di ciascuna Attività è stato indicato quale Curatore dell'attività;

#### VISTI

- il verbale del N.O.P. Prot\_POR n. 305 del 11/03/2021 che approva i seguenti progetti, nelle more di ulteriori integrazioni:
  - O-01-01 - *Partenariati con Scuole Secondarie di secondo grado*, a cura del Prof. Massimo Monorchio;
  - O-01-02 - *Partenariato con l' "Università per stranieri Dante Alighieri"*, a cura del Prof. Francesco Scialò;
  - O-02-07 - *Corso di Animazione e After Effect*, a cura del Prof. Massimo Monorchio;
  - O-03-02 - *Materiali di uso comune interpretano l'accessorio moda*, a cura della Prof.ssa Deborah Correnti;
  - O-05-02 - *Conversazioni ai mestieri dell'arte*, a cura del Prof. Francesco Benedetti;
  - F-01-01 - *Magna Grecia. Dinamiche ataviche dell'Aspromonte contemporaneo*, a cura del Prof. Leo Sergi;
  - F-04-02 - *Metamorfosi: la natura si trasforma in trame pregiate*, a cura della Prof.ssa Deborah Correnti;
  - F-04-17 - *Web marketing - Google Ads*, a cura del Prof. Pierfilippo Bucca;
  - F-05-01 - *I Mestieri del Cinema*, a cura del Prof. Giancarlo Muselli;
  - F-05-03 - *L'editoria del fumetto e le sue trasformazioni*, a cura del Prof. Andrea Bruno;
  - F-05-05 - *Arte nelle cinque dimensioni*, a cura del Prof. Marcello Francolini;
  - F-05-08 - *Incontro con l'esperto*, a cura della Prof.ssa Paolina Giansiracusa;
  - Q-01-01 - *Motion Graphic per la realizzazione di sigle televisive*, a cura della Prof.ssa Cristina Fatato;
  - Q-01-03 - *Percorsi di storia dell'arte*, a cura del Prof. Pasquale Lettieri;
  - Q-01-04 - *Percorsi di storia della moda Incipit abitus/Art Couture*, a cura del Prof. Pasquale Lettieri;
  - Q-01-05 - *L'opera figura*, a cura del Prof. Alfredo Maiorino;
  - Q-04-01 - *Face Festival - Alumni. Luogo di incontro e apprendimento tra studenti di ieri e di oggi*, a cura del Prof. Paolo Genoese.
- il verbale del N.O.P. Prot\_POR n. 700 del 22/05/2021 che approva i seguenti progetti, nelle more di ulteriori integrazioni:
  - O-02-11 - *L'accademia di Belle Arti come scelta formativa*, a cura del Prof. Francesco Finotti;
  - O-05-01 - *Tutoring di orientamento alle opportunità di formazione e di lavoro*, a cura del Prof. Massimo Monorchio;
  - F-02-01 - *La ceramica di Seminara*, a cura del Prof. Saverio Manuardi;
  - F-04-12 - *From the Street to the walls*, a cura del Prof. Marcello Francolini;
  - F-04-13 - *Realizzazione di un'opera ambientale - Studio delle cinque dimensioni*, a cura del Prof. Marcello Francolini;
  - Q-01-07 - *DelocalizzAzioni*, a cura del Prof. Francesco Benedetti;

#### PRESO ATTO

- dei contratti conferiti;
- della verifica del servizio svolto e dell'elaborazione della documentazione utile ai fini della rendicontazione del progetto;

#### CONSIDERATO

"Laboratorio dello Stretto" • Progetto finanziato dall'intervento "Linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020"

- che i Proff. Massimo Monorchio, Saverio Manuardi e Francesco Benedetti non percepiranno alcun compenso per attività di curatore in quanto hanno assunto il ruolo di Responsabile di Linea di Azione dell'intero progetto "Laboratorio dello Stretto";

#### ATTESA

- l'opportunità di procedere alla liquidazione dei seguenti importi omnicomprensivi nel rispetto delle pattuizioni contrattuali:
  - Prof.ssa Deborah Correnti euro 1.000,00;
  - Prof. Pierfilippo Bucca euro 1.000,00;
  - Prof. Giancarlo Muselli euro 1.000,00;
  - Prof. Andrea Bruno euro 1.000,00;
  - Prof. Marcello Francolini euro 3.000,00;
  - Prof.ssa Paolina Giansiracusa euro 1.000,00;
  - Prof.ssa Cristina Fatato euro 1.000,00;
  - Prof. Pasquale Lettieri euro 2.000,00;
  - Prof. Paolo Genoese euro 1.000,00;

#### VISTA

- la nota Prot. n. 2548 del 15.07.2021;

#### VISTI

- il D.lgs. n. 50/2016 pubblicato sulla G.U. n. 91 del 19 aprile 2016;
- la Legge n. 136 del 13.08.2010 "tracciabilità dei flussi finanziari";
- il D.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.;
- il D.lgs. n. 267/2000 e ss.mm.ii.;

### DETERMINA

1. di **impegnare** la somma complessiva di Euro 12.000,00 omnicomprensiva, sul capitolo **POR B.2.1 – Docenza/Orientamento/Tutoraggio** del budget del progetto POR "Laboratorio dello Stretto", ovvero nel bilancio di Accademia per come segue:

Importo	Capitolo bilancio	Sotto- capitolo POR
Euro 12.000,00	1.2.6.508	B.2.1

2. di **liquidare** i seguenti importi omnicomprensivi ai rispettivi prestatori:
  - a. Prof.ssa Deborah Correnti euro 1.000,00;
  - b. Prof. Pierfilippo Bucca euro 1.000,00;
  - c. Prof. Giancarlo Muselli euro 1.000,00;
  - d. Prof. Andrea Bruno euro 1.000,00;
  - e. Prof. Marcello Francolini euro 3.000,00;
  - f. Prof.ssa Paolina Giansiracusa euro 1.000,00;
  - g. Prof.ssa Cristina Fatato euro 1.000,00;
  - h. Prof. Pasquale Lettieri euro 2.000,00;
  - i. Prof. Paolo Genoese euro 1.000,00;



**POR Calabria**  
2014-2020  
Fesr-Fse  
Il futuro è un lavoro quotidiano



UNIONE EUROPEA  
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



REPUBBLICA  
ITALIANA



REGIONE  
CALABRIA



Accademia  
di Belle Arti  
Reggio Calabria

"Laboratorio dello Stretto" - Progetto finanziato dall'intervento "Linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020"

3. di **autorizzare** il Direttore di Ragioneria ad emettere mandato di pagamento a favore dei suddetti prestatori;
4. di **dare atto** che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione sulla rete internet ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;

Il Direttore Amministrativo  
(Dott.ssa Addolorata Maggio)



Publicato sul sito internet istituzionale - "Determina a contrarre" -  
\*\*\*\*\*

Art. 29, comma 1, del D. Lgs. 50/2016 nella nuova versione introdotta dal D. Lgs. 56/2017: **(Principi in materia di trasparenza)**

*1. Tutti gli atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori relativi alla programmazione di lavori, opere, servizi e forniture, nonché alle procedure per l'affidamento di appalti pubblici di servizi, forniture, lavori e opere, di concorsi pubblici di progettazione, di concorsi di idee e di concessioni, compresi quelli tra enti nell'ambito del settore pubblico di cui all'articolo 5, alla composizione della commissione giudicatrice e al curricula dei suoi componenti, ove non considerati riservati ai sensi dell'articolo 53 ovvero secretati ai sensi dell'articolo 162, devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione trasparente" con l'applicazione delle disposizioni di cui al decreto legislativo 14 marzo 2013, n.33. Al fine di consentire l'eventuale proposizione del ricorso ai sensi dell'articolo 120, comma 2-bis, del codice del processo amministrativo, sono altresì pubblicati, nei successivi due giorni dalla data di adozione dei relativi atti, il provvedimento che determina le esclusioni dalla procedura di affidamento e le ammissioni all'esito della verifica della documentazione attestante l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'articolo 80, nonché la sussistenza dei requisiti economico-finanziari e tecnico-professionali. Entro il medesimo termine di due giorni è dato avviso ai candidati e concorrenti, con le modalità di cui all'articolo 5-bis del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il Codice dell'amministrazione digitale o strumento analogo negli altri Stati membri, di detto provvedimento, indicando l'ufficio o il collegamento informatico ad accesso riservato dove sono disponibili i relativi atti. Il termine per l'impugnativa di cui al citato articolo 120, comma 2-bis, decorre dal momento in cui gli atti di cui al secondo periodo sono resi in concreto disponibili, corredati di motivazione. Nella stessa sezione sono pubblicati anche i resoconti della gestione finanziaria dei contratti al termine della loro esecuzione con le modalità previste dal decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33. Gli atti di cui al presente comma recano, prima dell'intestazione o in calce, la data di pubblicazione sul profilo del committente. Fatti salvi gli atti a cui si applica l'articolo 73, comma 5, i termini cui sono collegati gli effetti giuridici della pubblicazione decorrono dalla pubblicazione sul profilo del committente.*