

REGOLAMENTO

PER L'UTILIZZO DEL LOGO ISTITUZIONALE

Approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta n. 524 dell'11 marzo 2021

Indice

Art.1 Oggetto e finalità

Art.2 Norme per l'uso del logo

Art.3 Titolarità

Art.4 Logo

Art.5 Modalità ed utilizzo del logo nei documenti istituzionali

Art.6 Modalità ed utilizzo del logo ad opera di soggetti esterni

Art.7 Rilascio del logo

Art.8 Responsabilità conseguenti all'utilizzo del logo

Art.9 Vigilanza sull'uso corretto del logo

Art.10 Pubblicazione ed entrata in vigore

Art.11 Modifiche del Regolamento per l'utilizzo del logo istituzionale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI REGGIO CALABRIA

IL PRESIDENTE

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/99 n. 508;

Vista la deliberazione del Consiglio di Amministrazione adottata in data odierna con la quale viene approvato il Regolamento per l'utilizzo del Logo Istituzionale;

EMANA

Il seguente Regolamento

Art.1 Oggetto e finalità

Il presente regolamento disciplina l'utilizzo del logo istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, per tutelarne il valore istituzionale ed emblematico, nonché la funzione di identificazione e riconoscimento dell'Istituzione.

Art.2 Norme per l'uso del logo

Le norme volte a stabilire le condizioni generali per la concessione del diritto d'uso del logo, le modalità di riproduzione ed i controlli sono dettate esclusivamente dal presente regolamento e dal Manuale d'identità visiva dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria nella versione 1.0 e successive (versione più recente).

Il Consiglio di Amministrazione (C. di A.) dell'Accademia è l'unico organo di governo che ha titolo a promuovere la modifica dell'immagine del logo attraverso iniziative volte a promuovere e valorizzare l'immagine dell'Accademia.

L'uso del logo dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria è di competenza esclusiva e riservata dell'Istituzione, dei suoi organi di governo e delle sue strutture scientifiche, didattiche, amministrative e di servizio, le quali sono tenute ad avvalersene in relazione alle loro attività istituzionali.

L'utilizzo del logo dell'Accademia per inviti, manifesti e altro materiale riferito ad attività organizzate dalle strutture interne all'Istituzione, in connessione con le finalità istituzionali che gli sono proprie, deve essere comunque e rigorosamente sottoposto alla approvazione del Consiglio di Amministrazione. L'uso del logo è autorizzato solo a condizione che non ne derivi danno al buon nome e all'immagine dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

Art.3 Titolarità

Tutti i diritti relativi all'utilizzazione del logo sono di proprietà esclusiva dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, con sede in Reggio Calabria via XXV luglio, n.10, che tutela il proprio logo da modifiche, contraffazioni o alterazioni da chiunque prodotte, intraprendendo tutte le azioni necessarie

Art.4 Logo

Di seguito il logo dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con le sue varianti:



versione principale



versione secondaria ABA RC



solo simbolo

Art.5 Modalità di utilizzo del Logo nei documenti istituzionali

Il logo, avendo cura di non alterarne le proporzioni, può essere utilizzato, in dimensioni variabili, su tutti i supporti di immagine coordinata: carta da lettere, modulistica e stampati vari, pubblicazioni, segnaletica, striscioni, oggettistica varia e tutto ciò che costituisce l'identità visiva dell'Istituzione.

La posizione del logo sulla carta intestata, su tutti gli atti, ad uso interno ed esterno, è regolamentato dal Manuale d'identità visiva dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria nella versione 1.0 e successive (versione più recente (si deroga, previa autorizzazione del C.d.A., in caso di elaborazioni grafiche per attività di pubblicizzazione di prodotti o attività promosse dall'Accademia).

Art.6 Modalità di utilizzo del Logo per i soggetti esterni

L'utilizzo del logo da parte di soggetti esterni è possibile solo se espressamente autorizzato dal C.d.A. dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

In caso di concessione dell'utilizzo del logo ad un soggetto pubblico o privato, promotore di un sostegno finanziario comunque denominato (contributi, sponsorizzazioni, convenzioni, bandi settoriali, borse di studio, finanziamenti) spetta al C.d.A. definirne le modalità ed autorizzare, contestualmente, l'uso del logo accademico. Il soggetto esterno è tenuto a darne adeguata visibilità sui propri materiali promozionali attraverso la riproduzione del logo secondo le modalità indicate dal C.d.A..

In caso di concessione ad un soggetto pubblico o privato di patrocinio, patronato o premio, il soggetto dovrà garantirne l'adeguata visibilità inserendo sui materiali promozionali il logo accademico o, in alternativa, la denominazione "Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria".

L'utilizzo deve intendersi sempre ed esclusivamente collegato all'iniziativa specifica e solo per il periodo corrispondente.

L'autorizzazione non viene concessa per fini meramente commerciali, non conferisce alcun diritto d'esclusiva, né permette l'appropriazione di tale logo o logotipo similare.

La riproduzione o l'utilizzo del logo secondo modalità differenti da quanto indicato nel presente regolamento comportano la revoca del diritto all'utilizzo del logo con effetto immediato.

Art.8 Responsabilità conseguenti all'utilizzo del logo

Eventuali responsabilità di natura civile, penale e fiscale per l'utilizzo del logo sono esclusivamente a carico del soggetto terzo, il quale terrà manlevata l'Accademia da ogni responsabilità.

Qualunque uso, modifica o alterazione del logo, da chiunque eseguito senza l'autorizzazione del C.d.A., sarà considerato "uso irregolare del logo" e potrà dare luogo a procedimenti disciplinari.

Art.9 Vigilanza sull'uso corretto del logo

La vigilanza sul corretto uso del logo viene esercitata dal C.d.A..

Il Presidente può richiedere in qualsiasi momento notizie e chiarimenti sul regolamentare utilizzo del logo ed eseguire controlli direttamente, tramite personale dell'Istituzione delegato dal C.d.A. o a mezzo terzi.

Art.10 Pubblicazione ed entrata in vigore

Il presente regolamento è affisso all'albo ed entra in vigore dopo la sua pubblicazione. Lo stesso sarà pubblicato sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

Art. 11 Modifiche del Regolamento per l'utilizzo del Logo Istituzionale

Le modifiche al presente Regolamento per l'utilizzo del Logo Istituzionale, sono deliberate dal C.d.A., ed emanate con decreto del Presidente secondo le procedure previste dalle Leggi in vigore.