

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
ANNO ACCADEMICO
2014/2015

INTEGRAZIONE

ELENCO ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA E
PER AFFIDAMENTO

Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring

DOCENTI DI PRIMA FASCIA

Approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 13.03.2015.

Esposto all'Albo Istituzionale in data 23.03.2015 con prot. n. 1368

N	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO di AFFERENZA	CFA	ORE	TOTALE ORE
1	CIPPITELLI LUCREZIA	ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II SCENOGRAFIA III GRAFICA III PITTURA	4	30	
		ABST46	ESTETICA (BIENNIO)	II SCULTURA	6	45	
		ABST56	SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA SOCIALE (BIENNIO)	II GRAFICA	6	45	
		ABPC65	ETICA DELLA COMUNICAZIONE (BIENNIO)	I GRAFICA	4	30	
		ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA (BIENNIO)	II GRAFICA II DECORAZIONE	6	45	
		ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA (TRIENNIO)	GRAFICA *	4	30	
			Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring	TUTTI		25	
						250	
2	SGRO' FRANCESCO	ABPR35	REGIA (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75	
		ABPR35	REGIA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	
		ABPR22	TEATRO DELLA FESTA	SCENOGRAFIA*	6	75	
		ABTEC43	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO (TRIENNIO)	I GRAFICA	4	30	
						280	
3	BATTAGLIA GRAZIELLA	ABST51	FENOMENOLOGIE DELLE ARTI CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	III GRAFICA III SCULTURA III DECORAZIONE	4	50	

		ABST51	FENOMENOLOGIE DELLE ARTI CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	III PITTURA	6	75	
		ABST52	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (BIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA I PITTURA I SCENOGRRAFIA	4	50	
		ABTEC40g	LINGUAGGI MULTIMEDIALI (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE*	6	75	
							250
4	DE MARCO GIUSEPPINA	ABPR14	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA (TRIENNIO)	II PITTURA II SCULTURA	6	75	
		ABPR14	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA (TRIENNIO)	III SCENOGRRAFIA	6	75	
		ABST50	STORIA DELL'ARCHITETTURA (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	45	
		Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring		TUTTI		55	
							250
5	MUSELLI GIANCARLO	ABPR22	SCENOGRRAFIA (TRIENNIO)	I SCENOGRRAFIA	10	33+92	
		ABPR22	SCENOGRRAFIA (TRIENNIO)	II – III SCENOGRRAFIA	10	20+105	
		ABPR23	ILLUMINOTECNICA (TRIENNIO)	I SCENOGRRAFIA	6	23+52	
							249
6	CIMINO FRANCO	ABAV10	TECNICHE di FONDERIA (TRIENNIO)	III SCULTURA	4	50+50	
		ABAV10	TECNICHE di FONDERIA (TRIENNIO)	DECORAZIONE*(4CFA 50 ORE) II SCULTURA	4	50+50	
		ABAV10	TECNICHE di FONDERIA (BIENNIO)	I SCULTURA	8	100	
		ABAV8	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	I SCULTURA	8	16 + 84	
							284
7	MALICE REMO	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE II DECORAZIONE II SCULTURA	4	30	
		ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (TRIENNIO)	II PITTURA	6	45	
		ABVPA63	MUSEOLOGIA (BIENNIO)	II SCULTURA	6	75	
		ABVPA61	CATALOGAZIONE BENI CULTURALI (BIENNIO)	I GRAFICA	6	75	
		ABLE70b	ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	4	50	
							275
8	MANUARDI SAVERIO	ABTEC41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	III SCENOGRRAFIA II SCULTURA	6	150	
		ABPR15	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	II SCENOGRRAFIA	6	150	
							300
8	MAIULLARI VITO	ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (TRIENNIO)	I SCULTURA	4	50	

		ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (TRIENNIO)	II SCULTURA DECORAZIONE*	4	50	
		ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (BIENNIO)	II SCULTURA	8	160	
							260
10	MENTO FRANCESCO	ABPR31	FOTOGRAFIA (TRIENNIO)	III SCENOGRAFIA I PITTURA	4	50	
				I DECORAZIONE II GRAFICA	4	50	
		ABPR31	TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA (BIENNIO)	II PITTURA I GRAFICA I DECORAZIONE	8	100	
		ABTEC38g	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (TRIENNIO)	PITTURA*	6	75	
							275
11	DALAI BENEDETTA	ABPR23	SCENOTECNICA (TRIENNIO)	I e II SCENOGRAFIA	8	100	
		ABPR23	SCENOTECNICA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	
		ABPR23	RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO (TRIENNIO)	III SCENOGRAFIA	6	75	
							275
12	MONORCHIO MASSIMO	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	II GRAFICA D'ARTE (50) II PITTURA(75) DECORAZIONE*(75)	4 6 6	75	
		ABTEC38	TECNOLOGIA E APPLICAZIONI DIGITALI	GRAFICA D'ARTE	6	75	
		ABTEC38	COMPUTER GRAFICA	GRAFICA	8	100	
		ABTEC39	INFORMATICA	I DECORAZIONE I PITTURA I SCULTURA	4	50	
		ABTEC39	INFORMATICA	I GRAFICA D'ARTE II SCENOGRAFIA	4	50	

- (*) discipline a scelta dello studente.
- Le ore contrassegnate in rosso corrispondono ad attività didattica aggiuntiva che saranno finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dal CdA .
- Il presente provvedimento è suscettibile di variazioni e modifiche a seguito di mutate esigenze didattiche , di nuovi incarichi e dopo il conclusivo espletamento delle procedure previste dalla normativa vigente.

Direttore
F.to Maria Daniela Maisano