



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

Prot. n. 2545 del 30 GIU. 2015

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
VIA XXV LUGLIO, 10
89123 REGGIO CALABRIA
N° Prot.: 002545
del 30/06/2015 USCITA
sottocl. A - 4677

AVVISO PUBBLICO

per la manifestazione di interesse alla realizzazione
di un progetto musicale per il periodo luglio 2015,

nell'ambito del Progetto "L'Orto di Calipso ovvero

il Giardino Mediterraneo tra Arte, Leggenda e Mitologia"



PREMESSO CHE:

- L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA è stata selezionata dal Comune di Reggio Calabria quale Soggetto Beneficiario del contributo per la realizzazione, nell'anno 2014, del Progetto "L'Orto di Calipso ovvero Il Giardino Mediterraneo tra Arte, Leggende, Mitologia", proposto dall'Accademia in risposta all'AVVISO PUBBLICO per la Selezione e il Finanziamento di Progetti innovativi della Città di Reggio Calabria nell'ambito del POR Calabria FERS 2007-2013 - ASSE VII Città P.I.S.U. Linea di intervento 8.1.1.3 - "Azioni per la realizzazione e il potenziamento delle funzioni e dei servizi per le filiere della creatività, dell'intrattenimento, della produzione artistica e culturale nelle Città e nelle Aree Urbane" Intervento: "Creazione del distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale e internazionale" ed agirà quale Soggetto Capofila del partenariato di Progetto costituito da: ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI Reggio Calabria, CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA", ECOLANDIA Scarl, SUDARCH srl - CUP H38J0000010006;

- Il Progetto, disponibile sul sito <http://www.ortodicalipso.it/progetto.html> al quale si rinvia per la sua integrale conoscenza necessaria per garantire un'offerta qualitativamente rispondente al messaggio progettuale, ha come obiettivo il recupero dell'antica vocazione del *paradeisos* e dell'*adonion* che proliferavano lungo le coste dell'antica Règion e trasformare il Fortino di Arghillà (luogo di protezione affacciato sul Mediterraneo) e la città in un Giardino/Paradiso, luogo dell'accudimento, dell'incontro, dello scambio fra culture, discipline e saperi differenti.

- il Comune di Reggio Calabria ha concesso con nota prot. n. 52490 del 9 aprile 2015, a richiesta dell'Accademia di Belle Arti, soggetto capofila del partenariato di Progetto, la proroga per la realizzazione delle attività progettuali al 30 giugno p.v. e con nota prot. n. 2304 del 11 giugno 2015 l'Accademia ha formulato altra istanza di proroga che il Comune ha accordato per le vie informali fissando il termine conclusivo delle attività progettuali al 30 luglio p.v.;

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

- l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria quale Soggetto Capofila del Partenariato di Progetto, intende selezionare tramite il presente avviso, approvato con procedura scritta tramite e-mail di data odierna, le migliori proposte per la realizzazione di un progetto musicale, articolato in n. 3 concerti così articolati:

1. n. 1 concerto con 38 esecutori di cui 25 coristi, 11 orchestrali, n. 1 cantante lirico solista, n.1 direttore d'orchestra, da tenersi al termine della manifestazione denominata "Garden Day" che eseguirà un repertorio di componimenti musicali selezionati secondo le tematiche del progetto tracciandone così un parallelo con il mutare del giardino nei suoi colori, nei suoi profumi e nella varietà delle piante, facendone cogliere la sua straordinaria dinamicità.

2. n. 1 concerto nel quale una formazione strumentale cameristica che comprende n. 1 direttore d'orchestra, n.1 soprano solista leggero, n. 1 flauto, n. 1 clarinetto, n. 1 pianoforte, n. 1 violino, n. 1 violoncello, unitamente ai corsisti del "Laboratorio Coro" eseguiranno brani composti dagli allievi del "Laboratorio di composizione" selezionati tra studenti e diplomati del Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria";

3. n. 1 "Gran Concerto " che chiuderà l'intero Progetto e che prevede l'esecuzione delle opere musicali composte dai Professori del Dipartimento di Composizione del Conservatorio "F. Cilea" appositamente per il tema del Progetto. Il Concerto sarà eseguito da un'orchestra sinfonica di 36 elementi, un coro di 42 elementi., n. 1 cantante lirico solista e n. 1 direttore d'orchestra

1) Oggetto dell'Avviso

L'Accademia di Belle Arti, attraverso il presente avviso, intende invitare gli operatori del settore a manifestare interesse a realizzare i tre progetti musicali restando a loro carico:

- i compensi e gli emolumenti al personale artistico impegnato ed i relativi oneri fiscali e previdenziali;
- Viaggi e soggiorni;
- Eventuali noleggi di partiture.

Sono a carico del partner Ecolandia:

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

- Il trasporto del materiale occorrente per la realizzazione dei concerti (palco, pedane coro, podio direttore, strumenti, etc.);
- Eventuali costi di locazione dei luoghi / spazi destinati ad ospitare i concerti;
- Allestimento degli spazi (sedie, impianti di illuminazione, amplificazione, etc.);
- Autorizzazioni amministrative e di pubblica sicurezza;
- impianto elettrico e quadri a norma con potenza adeguata agli spettacoli;
- impianto di illuminazione, luci di emergenza e presidi antincendio;
- Impianto audio;
- Autorizzazioni all'accesso al palco per il carico /scarico degli strumenti musicali;
- struttura a uso camerino e a uso deposito;
- delimitazione dell'area spettacolo con adeguato numero di transenne;

2) Soggetti che possono presentare proposte

La manifestazione d'interesse potrà essere presentata da Associazioni o Società con finalità culturali, artistiche o di spettacolo, in forma singola o associata, in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa vigente e necessari per contrarre con la pubblica amministrazione. Non saranno ammessi in ogni caso soggetti che perseguano fini contrastanti o non coerenti con gli interessi pubblici e dell'Amministrazione o che abbiano contenziosi in corso con l'Accademia.

3) Caratteristiche essenziali della proposta - Individuazione del soggetto proponente

L'Accademia, acquisita la disponibilità dei soggetti interessati, avvierà un confronto concorrenziale finalizzato all'individuazione e alla definizione delle modalità più idonee a soddisfare gli obiettivi del Progetto, garantendo la parità di trattamento dei partecipanti.

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia"



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

In particolare, viene chiesto agli interessati di presentare una manifestazione di interesse che garantisca:

1. la realizzazione ottimale del progetto musicale e la massima coerenza con gli obiettivi progettuali;
2. il coordinamento organizzativo e l'assistenza tecnico-operativo, per gli eventi e gli spettacoli che l'Accademia intende realizzare.

4. Individuazione degli impegni generali delle parti.

L'Accademia corrisponderà per il servizio un importo massimo di 33.490,00 € onnicomprensivo di ogni onere di legge, oltre diritti SIAE che l'Accademia si impegna ad assolvere direttamente.

Il partner di Progetto Ecolandia si impegna

ad eseguire :

- Il trasporto del materiale occorrente per la realizzazione dei concerti (palco, pedane coro, podio direttore, strumenti, etc.);
- L'allestimento degli spazi (sedie, impianto elettrico e quadri a norma con potenza adeguata agli spettacoli, impianti di illuminazione e di amplificazione, luci di emergenza e presidi antincendio, etc.) comprese strutture a uso camerino e a uso deposito;
- La delimitazione dell'area spettacolo con adeguato numero di transenne

a coprire i costi per:

- Eventuale locazione dei luoghi / spazi destinati ad ospitare i concerti;

e ad acquisire le autorizzazioni amministrative e di pubblica sicurezza.

5. Responsabilità del soggetto individuato e garanzie

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia"



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ecolandia
Piano Calabro Tecnologia Ambientale
ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

6. Il soggetto individuato è direttamente ed esclusivamente responsabile per tutti i rapporti da esso posti in essere con collaboratori, artisti, tecnici, e personale in genere per la realizzazione degli interventi/eventi.

Prima del conferimento dell'incarico, il soggetto individuato è obbligato a produrre una polizza assicurativa RC (Responsabilità Civile) che tenga indenne l'amministrazione da tutti i rischi di esecuzione della prestazione da qualsiasi causa determinati.

La polizza di responsabilità civile per danni causati a terzi: a persone (compreso il personale dell'Amministrazione) animali o cose, con esclusivo riferimento alla prestazione in questione in conseguenza diretta o indiretta delle attività svolte nell'ambito delle iniziative e degli eventi culturali dovrà prevedere con i seguenti massimali RCT / RCTO € 1.000.000,00 per ogni sinistro e polizza per danni materiali diretti e indiretti al patrimonio con un massimale di € 150.000,00.

Modalità di scelta e criteri di valutazione

Le proposte pervenute saranno valutate da una Commissione composta da n. 5 rappresentanti del partenariato di Progetto nominati dal Nucleo di Progetto ed individuati da ciascun partner.

La proposta progettuale, per un punteggio massimo attribuibile di 100 punti, sarà valutata in base ai seguenti criteri:

- a) massimo vantaggio economico..... p. 20
- b) idoneità e congruenza del progetto musicale rispetto agli obiettivi progettualip. 35
- c) notorietà dell'organizzazione musicale, ritenuto elemento in grado di favorire la presenza di pubblico, l'attrattività degli spettacoli ed il successo degli eventip. 35
- d) coordinamento organizzativo ed assistenza tecnico-operativa agli eventi che il partenariato di Progetto intende realizzarep. 10

1. Presentazione delle manifestazioni di interesse

I soggetti interessati dovranno far pervenire entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 9 luglio 2015 in un unico plico, due buste sigillate contenenti rispettivamente la documentazione amministrativa e la documentazione tecnica. Il plico, che racchiuderà le due buste, dovrà recare ben visibile all'esterno la seguente dicitura: "Avviso pubblico per la manifestazione

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

di interesse alla realizzazione di un progetto musicale nell'ambito del **Progetto "L'Orto di Calipso ovvero il Giardino Mediterraneo tra Arte, Leggenda e Mitologia"**.

Il plico dovrà essere presentato al seguente indirizzo, tramite consegna a mano, o con raccomandata con ricevuta di ritorno:

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
VIA XXV LUGLIO N.10
89123 REGGIO CALABRIA

In caso di consegna a mano, il plico potrà essere recapitato presso l'Ufficio Protocollo tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 12,00. Il recapito del plico rimarrà ad esclusivo rischio del mittente, ove, per qualsiasi motivo non giunga a destinazione in tempo utile.

Ai fini dell'accertamento del rispetto del termine di presentazione farà fede unicamente il timbro dell'Ufficio Protocollo, con l'attestazione del giorno e dell'ora di arrivo. Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine perentorio.

Le due buste, che dovranno riportare l'indicazione delle lettere A) e B), conterranno rispettivamente:

BUSTA A) Documentazione Amministrativa:

domanda di partecipazione debitamente compilata, disponibile unitamente all'avviso (all.1) sui siti <http://www.accademiabelleartirc.it> <http://www.ortodicalipso.it/progetto.html> corredata da copia fotostatica del documento d'identità del legale rappresentante o del titolare dell'Associazione o Società offerente.

BUSTA B) Documentazione Tecnica:

- a) relazione descrittiva e tecnico-economica, composta da un numero massimo di 5 fogli contenente il progetto musicale con programma dettagliato delle iniziative, la proposta di repertorio per il concerto di cui al punto 1) e la durata dello spettacolo, nonché il piano economico complessivo e dettagliato per ciascun evento. La proposta tecnica dovrà essere descritta ed illustrata, richiamando espressamente i criteri indicati al punto 6), così da rendere più agevole e trasparente il processo valutativo ed il raffronto delle proposte. Dovrà, altresì, contenere una breve presentazione dell'organigramma e delle attività svolte che consentano di apprezzare la notorietà dell'organizzazione musicale, il grado di attrattività degli spettacoli ed il successo degli eventi.

La Commissione si riunirà il 10 luglio 2015 ed effettuerà la valutazione delle proposte pervenute e selezionerà quella ritenuta più confacente sulla base dei criteri di valutazione sopraindicati.

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia"



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL.



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

L'Accademia nella qualità di Soggetto Capofila del partenariato di Progetto stipulerà apposito contratto di fornitura di servizi in forza del quale l'organizzazione selezionata sarà tenuta all'esecuzione dei concerti (previa esecuzione di un numero di prove ritenuto congruo). Il contratto prevederà penali per il caso di non adempimento delle prestazioni pattuite ovvero di inadempimento anche solo parziale.

8) Altre informazioni

Il presente avviso non costituisce offerta contrattuale né sollecitazione a presentare offerte, ma è da intendersi come mero procedimento preselettivo, finalizzato alla raccolta di manifestazioni di interesse, non comportante diritti di prelazione o preferenza, né impegni o vincoli per le parti interessate. Sin da ora l'Accademia n.q. di Soggetto Capofila si riserva di non procedere all'affidamento nel caso in cui nessuna delle proposte pervenute sia ritenuta idonea, in tal caso verranno tempestivamente avvisati i partecipanti, ai quali non spetta alcun indennizzo o risarcimento. L'Accademia n.q. di Soggetto Capofila potrà altresì procedere anche in presenza di una sola proposta valida.

Gli esiti della selezione saranno pubblicati all'albo e sul sito dell'Istituto.

La partecipazione al concorso comporta la completa accettazione del presente bando.

Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Valeria Cinzia Barcello – Direttore di Ragioneria dell'Accademia.

Ai sensi del D.lgs 196/2008 gli aspiranti prestano il proprio consenso al trattamento dei dati personali all'esclusivo fini della gestione amministrativa contabile.

Ulteriori informazioni e chiarimenti possono essere richiesti:

telefonando al numero 0965/896852 dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 12.00;
inviando una e-mail all'indirizzo protocollo@accademiabelleartirc.it

Il Responsabile del procedimento

Il Direttore di Ragioneria

Dott.ssa Valeria Cinzia Barcello



Per l'Accademia di Belle Arti di
Reggio Calabria

Soggetto Capofila del Partenariato di Progetto

Il Presidente

F.to Dott. Cosimo Carmelo Caridi

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia"



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"

CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ecolandia

ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

Spett.le Accademia di Belle Arti di
Reggio Calabria
n.q. di Soggetto Capofila del
Partneriato di Progetto
"L'Orto di Calipso ovvero
il Giardino Mediterraneo tra Arte, Leggenda e Mitologia"

c.a. del Presidente
Dott. Cosimo Carmelo Caridi

Contenente dichiarazione sostitutiva di atto notorio ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R 445/2000

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____ e
residente a _____ in Via _____ n. _____
CF _____, telefono mobile _____, indirizzo e-mail
_____, indirizzo di posta elettronica certificata
_____, nella qualità di rappresentante legale dell'Associazione /
Società / Ente (specificare), avente scopo di svolgere per conto terzi attività professionale
concertistica con finalità culturali, artistiche o di spettacolo, avente forma giuridica
_____, codice fiscale _____, partita
IVA _____, sede legale (indirizzo completo di CAP
_____ sede operativa _____
(indirizzo completo di CAP) _____, telefono _____ indirizzo e-mail
_____, indirizzo di posta elettronica certificata
_____, iscritta alla Camera di Commercio di _____ al
n. _____, Partita IVA _____,

manifesta interesse

a partecipare alla selezione di cui all'avviso pubblico di codesta Istituzione prot. n. __ del _____.

Il sottoscritto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. 445/2000, sotto la propria responsabilità e consapevole che in caso di mendaci dichiarazioni incorrerà nelle pene stabilite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, ai sensi degli artt. 19, 46 e 47 del D.P.R. 445/2000; consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del medesimo D.P.R. per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, nonché delle conseguenze

Partneriato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ecolandia
Percorso Labirinto Territorio Ambientale
ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

amministrative di esclusione dalle gare di cui al D.lgs. 163/2006 e dalla normativa vigente in materia, dichiara:

1. di conoscere i contenuti del Progetto come disponibili sul sito <http://www.ortodicalipso.it/progetto.html> ;
2. di conoscere i contenuti del bando e di accettarne tutte le condizioni e prescrizioni in esso contenute, senza riserva alcuna;
3. di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa vigente e necessari per contrarre con la pubblica amministrazione di cui all'art. 38 del D.lgs. 163/2006 s.m.i;
4. di non perseguire fini contrastanti o non coerenti con gli interessi pubblici e dell'Amministrazione;
5. di non avere contenziosi in corso con l'Accademia, né con i partner di progetto.
6. che l'Orchestra di cui è rappresentante è composta da n. ____ esecutori;
7. di non trovarsi in stato di fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e non avere in corso alcun procedimento per dichiarazione di una di tali situazioni, ovvero che nei propri confronti non è stata applicata sanzione interdittiva di cui all'art 9, c 2, lett c, del D.lgs 231/'01 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con le pubbliche amministrazioni;
8. che a suo carico non esistono cause di divieto , decadenza o sospensione di cui all'art. 67 del D. Lgs. 6 settembre 2011 ,n, 159 (normativa antimafia);
9. di essere in regola con gli obblighi contributivi e previdenziali vigenti;
10. di scegliere quale domicilio per le comunicazioni il seguente indirizzo (indicare la sede legale o la sede operativa);
11. di autorizzare come mezzo per il ricevimento delle comunicazioni l'utilizzo del seguente indirizzo di posta elettronica certificata, di posta elettronica e del seguente numero di fax ____ / ____ ;

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ecolandia
Pianeta Cultura Tecnologia Sostenibilità
ECOLANDIA SCARL



SUDARCH SRL



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA



CITTA' DI
REGGIO CALABRIA

Progetto finanziato dall'intervento "Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - PO FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3

12. di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui agli art.13 e seg. del D.Lgs. 196/2003 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

ALLEGA

- copia del documento d'identità in corso di validità del Rappresentante Legale del soggetto proponente;
- BUSTA B) Documentazione Tecnica contenente relazione descrittiva e tecnico-economica, come da avviso pubblico.

Luogo e Data

Firma del titolare / legale rappresentante

Partenariato del Progetto "L'orto di Calipso — ovvero il giardino Mediterraneo tra Arte leggenda e mitologia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
REGGIO CALABRIA

CONSERVATORIO DI MUSICA



"FRANCESCO CILEA"
CONSERVATORIO DI
MUSICA "F. CILEA"
REGGIO CALABRIA



ECOLANDIA SCARL.



SUDARCH SRL