ESPOSTO ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
Il 11/06/2018

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
Via XXI luglio n. 10 – 89123 Reggio Calabria

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
VIA XXV LUGLIO, 10
89123 REGGIO CALABRIA
N° Prot.: 0002351
del 11/06/2018 USCITA
sottocl. A - 4677

BANDO PER LE ELEZIONI DEI COORDINATORI DI DIPARTIMENTO E DI SCUOLA/CORSO

Decreto.n. 584 del 11/06/2018

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 Dicembre 1999, n. 508, recante norme di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132, Regolamento recante i criteri generali per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;
VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali ;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, approvato con Decreto n. 375 del 16.11.2014;
VISTO il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria approvato con DDG n. 196 del 20.03.2013;
VISTO che gli incarichi dei Coordinatori di Dipartimento e di Scuola avranno termine al 24 giugno 2018;
CONSIDERATA la necessità di procedere alla elezione dei Coordinatori di Dipartimento e di Scuola/Corso, per il triennio 2018/2021;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 7 giugno 2018 con la quale si approva il seguente bando ;
VISTO l'elenco degli elettori dei Coordinatori di Dipartimento e di Scuola;

DECRETA

ART. 1 INDIZIONE ELEZIONI

1. Sono indette le elezioni per il conferimento dei seguenti incarichi:

- Coordinatore del Dipartimento di Arti Visive;
- Coordinatore del Dipartimento di Progettazione e arti applicate;
- Coordinatore del Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Decorazione;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Fumetto ed illustrazione;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Grafica d'arte;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Pittura;
- Coordinatore della Scuopla/Corso di Progettazione della moda;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Scultura;
- Coordinatore della Scuola/Corso di Scenografia;

2. Le elezioni si terranno il giorno 4 e 5 luglio 2018 dalle ore 9.00 alle ore 17.00 presso i locali della Biblioteca dell'Accademia.

ART. 2 ELETTORATO ATTIVO

1. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Dipartimento spetta ai professori di I e II fascia afferenti al medesimo Dipartimento che, alla data di pubblicazione del presente bando, prestano servizio all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato, anche a titolo di utilizzazione.

2. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Scuola/Corso spetta ai professori di I e II fascia dei corsi afferenti alla Scuola che, alla data di pubblicazione del presente bando, prestano servizio all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato, anche a titolo di utilizzazione.

3. L'elenco degli elettori indicato ai commi 1 e 2 risulta pubblicato all'Albo dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e sul sito web della medesima.

4. Gli interessati possono segnalare alla Direzione, con reclamo da presentare entro cinque giorni eventuali errori riscontrati nell'elenco. Il reclamo deve essere presentato mediante consegna diretta all'ufficio protocollo, che rilascerà apposita ricevuta.

5. La Direzione, in caso di fondatezza del reclamo, dispone la modifica o l'integrazione dell'elenco degli elettori entro i successivi due giorni lavorativi dalla data di presentazione del reclamo.

ART. 3 ELETTORATO PASSIVO

1. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Dipartimento i professori di prima e seconda fascia afferenti al medesimo Dipartimento che occupano posti della dotazione organica del personale docente della Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato o determinato, in servizio da almeno tre anni presso Accademie Statali o Legalmente riconosciute .

2. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Scuola/Corso i professori di prima e seconda fascia afferenti alla medesima Scuola che occupano posti della dotazione organica del personale docente della Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato o determinato.

ART. 4 PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

1. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Dipartimento devono essere presentate in conformità al modulo A allegato al presente bando. Il possesso dell'anzianità di servizio è comprovato mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità ed il curriculum vitae in formato europeo. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione del *Dipartimento* al quale la candidatura si riferisce.

2. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Scuola/Corso devono essere presentate in conformità al modulo B allegato al presente bando. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità e il curriculum vitae in formato europeo. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione della Scuola/Corso al quale la candidatura si riferisce.

3. Le candidature di cui ai commi 1 e 2 devono essere presentate entro e non oltre il le ore 12.00 del 26 giugno 2018, mediante una delle seguenti modalità:

a) consegna diretta all'ufficio protocollo che rilascerà apposita ricevuta;

b) spedizione con raccomandata A/R – fa fede il timbro postale di partenza . In questo caso il candidato è tenuto, a pena di nullità, ad anticipare la stessa a mezzo email al seguente indirizzo protocollo@accademiabelleartitc.it, entro il medesimo termine di cui al comma 3;

c) trasmissione a mezzo posta elettronica certificata, purché dall'indirizzo di posta elettronica certificata del candidato, al seguente indirizzo: accademiabelleartirc@postecert.it . In questo caso il candidato è tenuto a trasmettere i documenti in formato Pdf.

4. Le candidature possono essere presentate esclusivamente per un unico incarico (o Dipartimento o Scuola/Corso).

ART. 5 VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ DELLE CANDIDATURE

1. La verifica dei requisiti di ammissibilità delle candidature è effettuata da apposita Commissione nominata dal Direttore su proposta del C.A., che provvede a verificare il possesso dei requisiti di eleggibilità dei candidati e la validità formale delle candidature.

2. Le candidature ammesse sono rese note mediante affissione all'Albo dell'Accademia e pubblicazione sul sito web in data 27 giugno dove resteranno affisse per la consultazione degli aventi diritto sino alla chiusura

delle operazioni elettorali. Eventuali candidature non ammesse sono rese note nella medesima giornata del 27 giugno mediante affissione all'Albo dell'Accademia e pubblicazione sul sito web con indicazione sintetica delle cause di inammissibilità.
3. Avverso i provvedimenti di ammissione o di esclusione delle candidature gli interessati possono presentare reclamo entro 5 giorni dalla data di pubblicazione. Il reclamo deve essere presentato mediante consegna diretta all'ufficio protocollo, che rilascerà apposita ricevuta, o mediante spedizione con raccomandata con ricevuta di ritorno e contestuale anticipazione a email o mediante invio di posta elettronica certificata da un indirizzo di posta elettronica certificata personale di colui che presenta il reclamo al seguente indirizzo: accademiabelleartirc@postecert.it
4. Il Direttore comunica all'interessato l'accoglimento o il rigetto del reclamo entro il 2 luglio mediante posta elettronica certificata. In caso di accoglimento del reclamo il Direttore amministrativo rettifica l'elenco dei candidati ammessi e provvede, entro la medesima data del 2 luglio, alla pubblicazione dell'elenco rettificato con le modalità indicate all'art. 5, comma 2.

ART. 6 SEGGIO ELETTORALE

1. Entro 5 giorni dalla data di indizione dell'elezione il Direttore provvede alla nomina del seggio elettorale.
2. Il seggio è composto da: due docenti e un rappresentante dell'amministrazione individuati dal C.A. Non possono far parte del seggio elettorale i docenti candidati.
3. Il seggio elettorale garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e decide sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi. Il seggio predispone le schede elettorali e una postazione che consenta la riservatezza nell'espressione del voto.
4. Tutte le operazioni svolte dal seggio elettorale dovranno essere sinteticamente descritte in apposito verbale riportando in dettaglio i risultati dello scrutinio dei voti.

ART. 7 MODALITÀ DI VOTO

1. Le operazioni di voto si svolgono presso i locali della Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.
2. Possono accedere al seggio elettorale gli elettori iscritti nell'elenco del seggio per compiere le operazioni di voto.
3. L'elettore, previo accertamento dell'identità personale, riceve:
a) n. 1 scheda elettorale, controfirmata dal Presidente del seggio, per l'elezione del Coordinatore di Dipartimento;
b)n. 1 scheda elettorale, controfirmata dal Presidente del seggio, per l'elezione del Coordinatore di Scuola/Corso del medesimo Dipartimento.
4. Ciascuna scheda elettorale riporta i nominativi, in ordine alfabetico, dei candidati con a fianco di ognuno una casella per l'espressione del voto.
5. Il voto è personale, libero e segreto.
6. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza in ognuna delle schede elettorali. La preferenza è espressa contrassegnando la casella posta a fianco del nominativo del candidato che si intende votare.
7. La partecipazione al voto è attestata dalla firma apposta dall'elettore su apposito foglio predisposto dal seggio elettorale.
8. Sono nulle le schede nelle quali il voto non risulti segnato con la matita fornita unitamente alla scheda elettorale, nonché quelle che presentino segni o indicazioni tali da rendere possibile l'identificazione dell'elettore.
9. Sono nulle le schede contenenti un numero di preferenze superiori ad una.

ART. 8 OPERAZIONI DI SCRUTINIO E PUBBLICITÀ

1. Le operazioni di scrutinio sono pubbliche ed hanno inizio dopo la chiusura delle operazioni elettorali, senza soluzione di continuità.
2. Per ognuna delle votazioni relative agli incarichi di cui all'art. 1, l'elezione deve ritenersi valida se vi ha partecipato almeno la metà più uno degli aventi diritto.
3. Al termine delle operazioni di scrutinio le schede validamente votate, le schede bianche, le schede nulle, ed il verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in plichi distinti, sigillati e firmati da tutti i componenti del seggio elettorale.
4. Il Presidente del seggio elettorale trasmette al Direttore i documenti di cui al precedente comma.
5. Il Direttore rende noti i risultati delle operazioni elettorali mediante pubblicazione all'Albo

dell'Accademia e sul sito web della medesima.

ART. 9 METODO DI ELEZIONE

1. Risulta eletto, per ognuno degli incarichi di cui all'art. 1, il candidato che raggiunge la maggioranza relativa dei votanti. In caso di parità di voti è eletto il più anziano di nomina; in caso di ulteriore parità il più anziano di età.

2. E' ammesso reclamo al Direttore entro cinque giorni dalla pubblicazione degli eletti.

ART. 10 DISPOSIZIONI FINALI

1. Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare funzionamento dell'attività didattica ed amministrativa dell'Accademia.

2. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e sul Sito Web della medesima.

3. I Coordinatori di Scuola/Corso e di Dipartimento sono nominati dal Direttore con proprio decreto e restano in carica tre anni.

Il Direttore
Maisano Maria Daniela

Allegati:

Modulo A: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Dipartimento
Modulo B: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Scuola/Corso

Modulo A

Al Direttore della
Accademia di Belle Arti
di Reggio Calabria

Oggetto: **Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Dipartimento**

Il/la sottoscritto/a _____,
nato/a _____ (prov. _____) il _____,
in servizio presso _____ di _____, in qualità di docente di I □ II □ fascia del settore artistico disciplinare _____ con contratto a tempo determinato / indeterminato presenta la propria candidatura ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore del Dipartimento di seguito indicato:

- Arti visive
- Progettazione e arti applicate
- Comunicazione e didattica dell'arte

A tal fine Il/la sottoscritto/a, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000,:

Di essere stato nominato in data _____ e pertanto di essere in possesso di un'anzianità di servizio di anni _____.

Allega (allegato obbligatorio):

□ copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.
□ copia fotostatica del curriculum vitae in formato europeo.

Luogo e data _____

Firma _____

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma_____

Modulo B

Al Direttore della
Accademia di Belle Arti
di Reggio Calabria

Oggetto: **Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Scuola/Corso**

Il/la sottoscritto/a _____,
nato/a _____ (prov. _____) il _____,
in servizio presso _____ di _____, in
qualità di docente di I □ II □ fascia del settore artistico disciplinare
_____ con contratto a tempo determinato/ indeterminato
presenta la propria candidatura ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore della Scuola/Corso di seguito indicato:

- Decorazione
- Fumetto ed illustrazione
- Grafica d'Arte
- Pittura
- Progettazione della moda
- Scultura
- Scenografia

Allega (allegato obbligatorio):

□ copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.
□ copia fotostatica del curriculum vitae in formato europeo.

Luogo e data _____

Firma _____

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma _____