



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti Reggio Calabria

Bando per l'individuazione di n. 1 Modello Vivente da assumere a contratto per l'a.a. 2015/16 per n 150 ore di posa nella Scuola Libera del Nudo.

IL DIRETTORE

- Vista la legge 508/99 e successive modifiche;
- Visto il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa adottato con il D.P.R. 132/03 e successive modifiche;
- Visto il Manifesto degli Studi approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 31 agosto 2015 con il quale è stata disposta l'attivazione della Scuola Libera del Nudo ;
- Visto l'art. 3-quinquies della legge 9 gennaio 2009 n.1 di conversione del decreto-legge 10 novembre 2008 n.180;
- Visto l'art. 46 del decreto-legge 25.06.08 n.112 convertito con modificazioni nella legge 6 agosto 2008 n.133 nella parte in cui modifica l'art.7 del D.Lgs. 165/01, comma 6, relativo al conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;
- Vista l'Ordinanza Ministeriale del 17 gennaio 2000, n 14 relativa al reclutamento di Modelli Viventi presso le Accademia di Belle Arti;
- Considerato che il regolamento di funzionamento della Scuola Libera del Nudo del ___ aprile 2016 che sarà approvato a ratifica nel Consiglio Accademico già convocato per la data del 12 aprile p.v. prevede lo svolgimento di esercitazioni nel disegno usufruendo della figura di un Modello vivente;
- Vista la delibera adottata dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 4 aprile 2016 con cui è stata approvata l'attivazione della Scuola Libera del Nudo a decorrere dal corrente anno accademico, subordinatamente all'acquisizione di un numero minimo di iscrizioni pari a 10 unità, stabilendo anche, quale contributo da versare all'Accademia per spese di attivazione e frequenza, la somma complessiva di € 400,00, tenuto conto del numero di ore di insegnamento che si prevede di calendarizzare dalla data di attivazione al 15 luglio 2016;

TANTO CONSIDERATO

E' indetta una selezione pubblica, con procedura d'urgenza, per la stipula di un contratto di lavoro autonomo, di natura coordinata e continuativa con n 1 Modello Vivente per l'espletamento dell'attività di posa da svolgersi per l'a.a. 2015/2016 presso la sede

dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria nella Scuola Libera del Nudo per un totale di 150 ore di posa da svolgere nel periodo compreso dalla data di attivazione al 29 luglio 2016.

Art.1
Domanda di ammissione

1. Gli interessati alla stipula, in qualità di Modello Vivente, di un contratto di lavoro autonomo, di natura coordinata e continuativa o professionale, , sono invitati a produrre domanda, secondo le modalità di seguito definite.

2. **La domanda di ammissione**, redatta in carta libera, debitamente firmata, deve essere presentata, corredata della documentazione richiesta ed in busta chiusa, **direttamente alla Segreteria dell'Accademia, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,00 alle ore 13,00, entro e non oltre le ore 12,00 del 18 aprile 2016.**

3. Saranno considerate utilmente prodotte anche le domande spedite per raccomandata a. r., purché pervenute non oltre la data suindicata; le domande comunque recapitate dopo la scadenza del termine non saranno prese in considerazione.

4. La domanda, consegnata a mano o spedita, deve recare sulla busta, ben visibile, **il mittente e la dicitura "Selezione per l'individuazione di n 1 Modello Vivente".**

5. Da domanda, da redigere secondo l'unito modello (allegato 1) e con allegata la copia fotostatica non autenticata di un documento d'identità (art. 38 del D.Lgs 445/2000), deve contenere i seguenti dati:

nome, cognome, luogo e data di nascita, domicilio, residenza, cittadinanza, recapito telefonico, codice fiscale;

6. Nella domanda, l'aspirante deve, altresì, autocertificare:

- di avere una età anagrafica compresa tra i 18 ed i 65 anni;
- di non aver riportato condanne penali o le eventuali condanne riportate, indicando gli estremi delle relative sentenze e gli eventuali procedimenti penali pendenti;
- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale;
- di essere iscritto nelle liste elettorali, precisando il Comune, indicando eventualmente i motivi delle non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;
- di non trovarsi in situazioni di incompatibilità in forza di un lavoro dipendente o di collaborazione dichiarato incompatibile con gli incarichi di cui al presente bando;
- l'attuale posizione lavorativa (qualora l'aspirante sia dipendente da pubbliche amministrazioni o da Enti pubblici dovrà dichiarare di avere richiesto all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione a svolgere l'attività).

7. L'aspirante deve infine dichiarare:

- di essere disposto a prestare, in caso di conferimento dell'incarico, l'attività di posa anche in condizioni di nudo integrale, a richiesta del docente;
- di essere a conoscenza del contenuto del presente bando e di accettare quanto in esso stabilito;
- di rinunciare ad ogni pretesa nel caso in cui il contratto per insindacabili motivi non venga stipulato;
- di autorizzare l'Accademia all'utilizzo dei dati personali per le finalità connesse e consequenziali alla selezione di cui al presente bando ed all'eventuale stipula del contratto.

8. Alla domanda deve essere allegata la seguente documentazione:

- curriculum, con firma autografa;
- n. 15 foto (di data recente) a colori e in bianco e nero formato 12/15 – 20/25 di diverse pose, in

diverse posture (posizione eretta, seduta, distesa), svestite (almeno 10) e abbigliate (almeno 5);

- elenco dei titoli eventualmente posseduti;

- ogni altro documento attestante titoli ed attività attinenti all'incarico e ritenuto utile ai fini della valutazione;

9. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza dei termini per la presentazione della domanda. Essi devono essere prodotti in originale ovvero in copia dichiarata conforme all'originale nelle forme previste dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/00.

10. La mancata produzione del curriculum è causa di esclusione dalla procedura di selezione. E', altresì, causa di esclusione l'omessa sottoscrizione della domanda, la presentazione della domanda oltre i termini indicati al comma 2 del presente articolo e l'omessa indicazione delle dichiarazioni di cui al comma 5.

11. L'Accademia procederà alla stipula del contratto con l'aspirante che, a seguito di procedura di valutazione, risulti utilmente incluso nella relativa graduatoria.

12. L'Accademia corrisponderà, in unica soluzione, un compenso orario che non potrà superare il costo orario di € 25,82 (venticinqueuro/82centesimi) al lordo delle ritenute di legge a carico dell'Accademia e del prestatore di lavoro.

13. L'Accademia si riserva di non conferire l'incarico qualora la Scuola non dovesse essere attivata per insufficienza di iscritti ovvero per insindacabili determinazioni del Consiglio di Amministrazione.

Art.2

Commissione giudicatrice e valutazione titoli

La valutazione delle domande sarà espletata da un'apposita Commissione, nominata dal Direttore. I curricula, i titoli di studio, gli eventuali titoli attinenti, la prova attitudinale di posa saranno valutati assegnando un punteggio così ripartito:

- titoli di studio	fino ad un massimo di punti 10
- titoli di studio attinenti all'incarico (attestati di frequenza per corsi di danza o di teatro, attività sportiva, corsi di yoga o di perfezionamento della dinamica corporea etc)	fino ad un massimo di punti 20
- ulteriori titoli di studio attinenti all'incarico che attestino conoscenze nel campi artistici-espressivi (spettacolo, fumetto ed illustrazione).....	fino ad un massimo di punti 20
- curriculum professionale attestante eventuali incarichi attinenti (attività di posa in Accademie di Belle Arti, nonché in studi fotografici e pubblicitari).....	fino ad un massimo di punti 20
- prova attitudinale di posa (nudo integrale) della durata di 10 min.	fino ad un massimo di punti 20

A parità di punteggio, sarà preferito l'aspirante più giovane. Sarà giudicato idoneo al conferimento dell'incarico l'aspirante che conseguirà un punteggio minimo di 45/90.

Il giudizio espresso dalla Commissione è insindacabile.

La Commissione avrà cura di elencare dettagliatamente la documentazione presentata dai candidati.

La prova attitudinale di posa si svolgerà presso i locali dell'Accademia a partire dalle ore 16,00 del giorno 18 aprile 2016. Pertanto, gli aspiranti dovranno presentarsi presso la suddetta sede senza ulteriore invito. La mancata presentazione alla prova, vale come rinuncia e, quindi, il candidato sarà escluso dalla procedura selettiva.

La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti redige la relativa graduatoria che sarà resa pubblica mediante pubblicazione all'albo dell'Istituzione e sul sito dell'Accademia www.accademiabelleartirc.it.

Eventuali reclami per errori materiali dovranno pervenire entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria all'Albo dell'Accademia. Trascorso il suddetto termine, la Commissione provvederà ad accogliere o respingere il reclamo, ad apportare anche d'ufficio rettifiche di errori materiali, quindi a pubblicare la graduatoria definitiva ed a conferire l'incarico al candidato collocato in posizione utile.

Avverso la graduatoria definitiva e gli atti consequenziali è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

Il presente bando viene pubblicato all'Albo dell'Accademia e sul sito INTERNET www.accademiabelleartirc.it

Art.3

Accesso agli atti

L'Accademia garantisce l'accesso agli atti nei limiti consentiti dalla L. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni.

Art.4

Trattamento dei dati

I dati personali forniti dall'aspirante saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/03 esclusivamente per le finalità di gestione delle procedure selettive e della costituzione del rapporto contrattuale.

Art.5

Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo dell'Accademia.

Reggio Calabria 8 aprile 2016



Il Direttore
Prof.ssa Maria Daniela Maisano



Allegato 1)

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti
Via XXV Luglio n.10
89123 Reggio Calabria

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____
() il _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il conferimento, mediante stipula di contratto di diritto privato, dell'incarico di Modello vivente per n. 150 ore di posa, presso codesta Accademia di Belle Arti per l'anno accademico 2015/2016, da prestarsi nell'ambito delle attività didattiche della Scuola Libera del Nudo.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, dichiara:

- 1) di essere nato a _____ il _____;
- 2) di essere residente in Via _____ C.A.P. _____;
- 3) di essere dipendente della pubblica amministrazione di seguito indicata _____ e di avere inoltrato alla medesima richiesta di nulla osta allo svolgimento dell'incarico;
- 4) di non essere dipendente di una pubblica amministrazione;
- 5) di essere in possesso del codice fiscale di seguito indicato _____;
- 6) di eleggere domicilio in _____ alla Via _____ n. ____ CAP _____;
- 7) di essere a conoscenza del bando e di accettare quanto in esso stabilito;
- 8) di rinunciare ad ogni pretesa nel caso in cui il contratto per insindacabili motivi non venga stipulato;
- 9) di autorizzare l'Accademia all'utilizzo dei dati personali per le finalità connesse e consequenziali alla selezione ed all'eventuale stipula del contratto.

Allega:

- copia fotostatica documento di identità
- curriculum con firma autografa
- titoli studio;
- eventuali altri titoli professionali attinenti all'incarico.

Data _____

Luogo _____

In fede

(Firma)

Il/la sottoscritto/a, preso atto dell'informativa - ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 – autorizza il trattamento dei dati personali nei termini specificati nel bando.

Data _____

Luogo _____

(Firma)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (ART. 46 D.P.R.
445/2000)**

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____) in _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di aver conseguito i seguenti titoli di studio e professionali:

N.	TITOLO DI STUDIO E PROFESSIONALI	DATA	VOTAZIONE	CONSEGUITO PRESSO

Data _____

(firma autografa)

