



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
ANNO ACCADEMICO
2021/2022

**ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA,
DOCENTI a tempo determinato**
PROVVISORIO

N	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO di AFFERENZA	CFA	ORE
2	FINOTTI FRANCESCO	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA		150
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE III SCULTURA	4 6	100 150
TOTALE ORE						300
3	FRANCOLINI MARCELLO	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I SCULTURA I PITTURA	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II SCULTURA II PITTURA	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III SCULTURA III PITTURA	6	45
		ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (BIENNIO)	I SCULTURA I PITTURA I GRAFICA I DECORAZIONE	6	45
		ABST47	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE* (TRIENNIO)	III PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	45
		CAMPO DISCIPLINARE	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45
TOTALE ORE						324+66
4	LETTIERI PASQUALE	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III GRAFICA D'ARTE	6	45
		CAMPO DISCIPLINARE	STORIA DEL COSTUME (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	75

		INARE				
TOTALE ORE						300
5	MAZZOTTA FRANCESCO	ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (TRIENNIO)	I E II SCULTURA	6	150
		ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (BIENNIO)	II SCULTURA	6	75
TOTALE ORE						225
6	PEDACE BIANCA	ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	III GRAFICA III PITTURA	4	30
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II SCENOGRAFIA	4	30
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	III PROGETTAZIONE DELLA MODA	8	60
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	I COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE	6	45
		CAMPO DISCIPL INARE	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE (BIENNIO)	I DECORAZIONE	6	45
TOTALE ORE						300
7	PERRELLA MARCO	ABPR23	SCENOTECNICA (TRIENNIO)	I e II SCENOGRAFIA	8	100
		ABPR23	SCENOTECNICA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	10	125
		CAMPO DISCIPL INARE	ILLUMINOTECNICA (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75
TOTALE ORE						324 + 51

- Le ore contrassegnate in **rosso** corrispondono ad attività didattica aggiuntiva che saranno finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dal CdA;
- Il presente provvedimento è suscettibile di variazioni e modifiche a seguito di mutate esigenze didattiche, del numero degli iscritti e del conclusivo espletamento delle procedure previste dalla normativa vigente in materia di reclutamento;
- Il presente provvedimento sarà portato a ratifica del Consiglio Accademico alla prima seduta utile.

La Presidente
Francesca M. Morabito