



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA
ANNO ACCADEMICO

2020/2021

**ELENCO ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA,
AFFIDAMENTI**

Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring

Approvato dal Consiglio accademico nella seduta del 29 aprile 2021

DOCENTI DI PRIMA FASCIA E SECONDA FASCIA a Tempo Determinato

N	DOCENTE	CODICE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO di AFFERENZA	CFA	ORE
1	BENEDETTI FRANCESCO	ABPR17	DESIGN (TRIENNIO)	III GRAFICA II DECORAZIONE	6	75
		CAMPO DISCIPLINARE	ECODESIGN (BIENNIO)	I DECORAZIONE II SCULTURA	8	100
		CAMPO DISCIPLINARE	DESIGN DEL GIOIELLO (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA I SCULTURA	6	75
		ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (TRIENNIO)	III PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	75
TOTALE ORE						324+1
	BRUNO ANDREA GIUSEPPE FRANCESCO	ABPR20	ARTE DEL FUMETTO 1 (TRIENNIO)	I FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	10	125
		ABPR20	ARTE DEL FUMETTO 2 (TRIENNIO)	II FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	10	125
		ABST48	STORIA DEL FUMETTO (TRIENNIO)	I FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	6	45
TOTALE ORE						295
6	DE SCISCIOLO PIETRO	CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (BIENNIO)	II DECORAZIONE	12	150
TOTALE ORE						150
8	FRANCOLINI MARCELLO	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I SCULTURA I PITTURA	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II SCULTURA II PITTURA	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III SCULTURA III PITTURA	6	45
		ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (BIENNIO)	I SCULTURA I PITTURA I GRAFICA	6	45

				I DECORAZIONE		
		ABST47	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE* (TRIENNIO)	III PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	45
		CAMPO DISCIPL INARE	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45
		ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (BIENNIO)	II PITTURA	6	75
TOTALE ORE						324+66
9	FINOTTI FRANCESCO	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE II DECORAZIONE	6	75
		ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA		150
		CAMPO DISCIPL INARE	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE III SCULTURA	4 -- 6	100 150
TOTALE ORE						324 + 51
10	LETTIERI PASQUALE	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I GRAFICA D'ARTE	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	II GRAFICA D'ARTE	6	45
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	III GRAFICA D'ARTE	6	45
		CAMPO DISCIPL INARE	STORIA DEL COSTUME (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	75
		ABST48	STORIA DELLA MODA 1 (TRIENNIO)	I PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	45
		ABST48	STORIA DELLA MODA 2 (TRIENNIO)	II PROGETTAZIONE DELLA MODA	6	45
		ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	4	30
TOTALE ORE						324 + 6
12	MAZZOTTA FRANCESCO	ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (TRIENNIO)	I E II SCULTURA	6	150
		ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (BIENNIO)	II SCULTURA	6	75
			Esercitazioni, seminari, laboratori, tutoring	I, II e III SCULTURA		25
TOTALE ORE						250
13	MUSELLI GIANCARLO	ABPR22	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	10	125
		ABPR22	SCENOGRAFIA PER LA	II SCENOGRAFIA	10	125

			TELEVISIONE (BIENNIO)			
TOTALE ORE						250
14	PEDACE BIANCA	ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	III GRAFICA III PITTURA	4	30
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE II SCENOGRAFIA	4	30
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	III PROGETTAZIONE DELLA MODA	8	60
		ABST46	ESTETICA (TRIENNIO)	I COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE	6	45
		CAMPO DISCIPL INARE	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE (BIENNIO)	I DECORAZIONE	6	45
		ABST46	ESTETICA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	45
		ABST56	ELEMENTI DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA (BIENNIO)	I PITTURA	6	45
TOTALE ORE						300
15	PERRELLA MARCO	ABPR23	SCENOTECNICA (TRIENNIO)	I e II SCENOGRAFIA	8	100
		ABPR23	SCENOTECNICA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	10	125
		CAMPO DISCIPL INARE	ILLUMINOTECNICA (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75
		ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA SCENOGRAFIA (TRIENNIO)	I e III SCENOGRAFIA	6	75
TOTALE ORE						324 + 51
16	SEBASTIANI FABRIZIO	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75
		CAMPO DISCIPL INARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75
		ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75
		ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (BIENNIO)	I GRAFICA	8	100
		ABTEC42	USO DI SOFTWARE PER IL WEB (TRIENNIO)	II COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE	6	75
TOTALE ORE						324 + 101

- Le ore contrassegnate in **rosso** corrispondono ad attività didattica aggiuntiva che saranno finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dal CdA;
- Il presente provvedimento è suscettibile di variazioni e modifiche a seguito di mutate esigenze didattiche, di nuovi incarichi e dopo il conclusivo espletamento delle procedure previste dalla normativa vigente.

IL DIRETTORE REGGENTE
MARIA DANIELA MAISANO