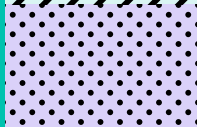
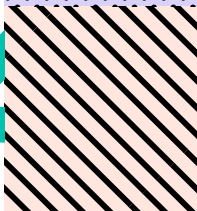


Cognome e nome _____ **Matricola** _____

Piano di studi a.a. 2022-23

DASL02 - Scultura pubblica e ambientale - Biennio

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n.724 del 08/08/2022

	Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1		ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	T/P	100
		ABPR31	Fotografia digitale	6	T/P	75
		ABAV07	Scultura	12	T/P	150
		ABAV08	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	10	T/P	125
		ABAV10	Tecniche di fonderia	10	T/P	125
		ABTEC41	Rendering 3D	8	T/P	100
		ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	6	L	150
2		ABAV07	Scultura	12	T/P	150
		ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
		ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
		ABPR17	Ecodesign	8	T/P	100
		ABPR18	Land design	6	T/P	75
		ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	2	T	15
			A scelta dello studente	6		
			Stage, attività di tutor, workshop, tirocini	4		
			Prova finale	10		
				120 CFA totali		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base
 materie caratterizzanti
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____