



Cognome e nome _____ Matricola _____

Piano di studi a.a. 2022-23

DAPL10 - Comunicazione e didattica dell'arte - Triennio

Decreto direttore generale MIUR Prot. n.2255 del 21.10.2016

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T	45
	ABVPA61	Beni culturali ed ambientali	6	T	45
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
	ABST46	Estetica	6	T	45
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	12	T	90
	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	T/P	100
	ABAV02	Illustrazione	8	T/P	100
	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	T/P	50
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	T	30
2	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
	ABVPA63	Museologia e storia del collezionismo	12	T	90
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass-media	10	T	75
	ABST59	Didattica per il museo	8	T/P	100
	ABAV06	Tecniche pittoriche	6	L	150
	ABTEC42	Uso di software per il web	6	T/P	75
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	6	T/P	75
		Tirocinio, stage, workshop	2		
3	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABPC66	Storia del cinema e del video	6	T	45
	ABST55	Antropologia culturale	6	T	45
	ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	12	T/P	150
	ABVPA62	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali	6	T	45
	ABST53	Storia dello spettacolo	6	T	45
			A scelta dello studente	10	
		Tirocinio, stage, workshop	2		
		Prova finale	10		
			180 CFA totali		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base
 materie caratterizzanti
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____
