

Cognome e nome _____ Matricola _____

Piano di studi a.a. 2022-23
DAPLO1 - Pittura - Triennio

Decreto direttore generale MIUR Prot. n.2255 del 21/10/2016

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABAV03	Disegno per la pittura	4	T/P	50
	ABPR31	Fotografia	4	T/P	50
	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
	ABAV06	Tecniche per la pittura	8	T/P	100
	ABST55	Antropologia culturale	8	T	60
	ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	4	T/P	50
	ABST47	Elementi di iconografia e iconologia	6	T	45
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	4	T	30
ABTEC39	Informatica di base	4	T/P	50	
2	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	T/P	75
	ABAV06	Cromatologia	4	T/P	50
	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	6	T/P	75
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	4	T	30
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	T	30
3	ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABST46	Estetica	4	T	30
	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABPR24	Restauro per la pittura	6	T/P	75
	ABAV12	Tecniche del mosaico	6	T/P	75
		A scelta dello studente	10		
		Tirocinio, stage workshop	2		
		Prova finale	8		

180 CFA totali

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

	materie base
	materie caratterizzanti
	materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____