



Piano di studi a.a. 2022-23 DAPL01 - Pittura - Triennio

Decreto direttore generale MIUR Prot. n.2255 del 21/10/2016

Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
Λ P Λ\/Ω1	Anatomia artistica	6	T/D	75
				75 45
			-	50
		-		50
	-	•		125
				100
		_		60
		_	•	50
		•		45
		-	-	30
			-	50
			.,.	
ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
ABST58		6	Т	45
ABAV05	Pittura	10	T/P	125
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	T/P	75
ABAV06	Cromatologia	4	T/P	50
ABPR14	Elementi di urchitettura e urbanistica	6	T/P	75
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	4	Т	30
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	Т	30
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	T/P	75
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	Т	45
ABST46	Estetica	4	Т	30
ABAV05	Pittura	10	T/P	125
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	Т	45
ABPR24	Restauro per la pittura	6	T/P	75
ABAV12	Tecniche del mosaico	6	T/P	75
	A scelta dello studente	10		
	Tiracinia ataga warkahan	2		
	Tirocinio, stage workshop	2		
	ABAV01 ABST47 ABAV05 ABAV06 ABST55 ABAV02 ABST47 ABVPA61 ABTEC39 ABAV01 ABST47 ABST58 ABAV05 ABAV05 ABFEC38 ABAV06 ABPR14 ABPC65 ABLIN71 ABAV01 ABST47 ABST47 ABST58	ABAV01 Anatomia artistica ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume ABAV03 Disegno per la pittura ABPR31 Fotografia ABAV05 Pittura ABAV06 Tecniche per la pittura ABST55 Antropologia culturale ABSV02 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte ABST47 Elementi di iconografia e iconologia ABVPA61 Beni culturali e ambientali ABTEC39 Informatica di base ABAV01 Anatomia artistica ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma ABAV05 Pittura ABTEC38 Applicazioni digitali per le arti visive ABAV06 Cromatologia ABPR14 Elementi di urchitettura e urbanistica ABPC65 Teoria e metodo dei mass media ABLIN71 Inglese per la comunicazione artistica ABAV01 Elementi di morfologia e dinamiche della forma ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume ABST46 Estetica ABAV05 Pittura ABST51 Fenomenologia delle arti contemporanee ABPR24 Restauro per la pittura ABAV12 Tecniche del mosaico	ABAV01 Anatomia artistica 6 ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 ABAV03 Disegno per la pittura 4 ABPR31 Fotografia 4 ABAV05 Pittura 10 ABAV06 Tecniche per la pittura 8 ABST55 Antropologia culturale 8 ABAV02 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 4 ABST47 Elementi di iconografia e iconologia 6 ABVPA61 Beni culturali e ambientali 4 ABTEC39 Informatica di base 4 ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma 6 ABAV05 Pittura 10 ABTEC38 Applicazioni digitali per le arti visive 6 ABAV06 Cromatologia 4 ABPR14 Elementi di urchitettura e urbanistica 6 ABPC65 Teoria e metodo dei mass media 4 ABLIN71 Inglese per la comunicazione artistica 4 ABAV01 Elementi di morfologia e dinamiche della forma 6 ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 ABST46 Estetica 4 ABAV05 Pittura 10 ABST51 Fenomenologia delle arti contemporanee 6 ABPR24 Restauro per la pittura 6 ABPR24 Restauro per la pittura 6 ABAV02 Tecniche del mosaico 66	ABAV01 Anatomia artistica 6 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T ABAV03 Disegno per la pittura 4 T/P ABPR31 Fotografia 4 T/P ABAV05 Pittura 10 T/P ABST55 Antropologia culturale 8 T/P ABST47 Elementi di iconografia e iconologia 6 T ABVPA61 Beni culturali e ambientali 4 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T/P ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma 6 T/P ABST59 Applicazioni digitali per le arti visive 6 T/P ABST40 Elementi di urchitettura e urbanistica 6 T/P ABST47 Elementi di irchitettura e urbanistica 6 T/P ABST48 Applicazioni digitali per le arti visive 6 T/P ABST49 Applicazioni digitali per le arti visive 6 T/P ABPR14 Elementi di urchitettura e urbanistica 6 T/P ABPC65 Teoria e metodo dei mass media 4 T/P ABC65 Teoria e metodo dei mass media 4 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T/P ABPC65 Teoria e metodo dei mass media 4 T/P ABPC65 Teoria e metodo dei mass media 4 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T/P ABST48 Estetica 4 T ABAV01 Elementi di morfologia e dinamiche della forma 6 T/P ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 6 T/P ABST46 Estetica 4 T ABAV05 Pittura 10 T/P ABST51 Fenomenologia delle arti contemporanee 6 T/P ABPC24 Restauro per la pittura 6 T/P ABAV12 Tecniche del mosaico 6 T/P

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici, T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.



Reggio Calabria,	II Direttore
Firma studente	