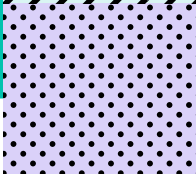
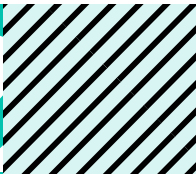
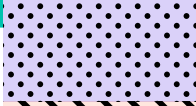
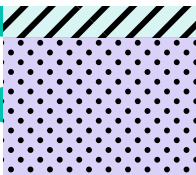


Cognome e nome _____ **Matricola** _____

Piano di studi a.a. 2022-23

DAPL05 - Scenografia - Triennio

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n.723 del 08/08/2022

	Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1		ABST46	Estetica	4	T	30
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
		ABST53	Storia dello spettacolo	6	T	45
		ABPR21	Modellistica	6	T/P	75
		ABPR22	Scenografia	10	T/P	125
		ABPR23	Scenotecnica	8	T/P	100
		ABPR32	Costume per lo spettacolo	8	T/P	100
		ABPR32	Tecniche Sartoriali per il Costume	6	T/P	75
		ABPR30	Tipologia dei materiali	6	T/P	75
2		ABPR15	Metodologia della progettazione	6	T/P	75
		ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	6	T/P	75
		ABPR16	Fondamenti di disegno informatico	6	L	150
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
		ABST53	Letteratura e filosofia del teatro	6	T	45
		ABPR22	Scenografia	10	T/P	125
		ABPR23	Scenotecnica	8	T/P	100
		ABPR35	Regia	6	T/P	75
		ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	T/P	50
3		ABPR31	Fotografia	4	T/P	50
		ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	T/P	75
		ABPR22	Scenografia	10	T/P	125
		ABPR23	Scenotecnica	6	T/P	75
		ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - Computer 3D	6	L	150
		ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
		ABLIN71	Inglese	4	T	30
			A scelta dello studente	10		
			Prova finale	8		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

180 CFA totali

 materie base
 materie caratterizzanti
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____