



| B   | COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE |         | DECORAZIONE  |  | FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE   |   | GRAFICA D'ARTE   |         | PITTURA |  | PROGETTAZIONE DELLA MODA   |   | SCENOGRAFIA  |   | SCULTURA  |   |
|-----|-------------------------------------|---------|--|--|--|---|--|---------|---------|--|--|---|--|---|---|---|
|     | 8 - 13                              | 14 - 19 | 8 - 13   | 14 - 19  | 8 - 13   | 14 - 19   | 8 - 13   | 14 - 19 | 8 - 13  | 14 - 19  | 8 - 13   | 14 - 19   | 8 - 13   | 14 - 19   | 8 - 13  | 14 - 19   |
| LUN |                                     |         |  |  | MOLINARI V.<br>TECNICHE INCISIONE-<br>CALCOGRAFICA<br>14 OTTOBRE – 2 DICEMBRE<br>8.00-13.00 14.00-18.00<br>AULA S2 |   |  |         |         |  | SACCHETTI P.<br>FENOMENOLOGIA DEI MEDIA<br>14OTT-16NOV<br>9.00-13.00<br>AULA T10           | D'ERRICO G.<br>FASHION DESIGN 2<br>21OTT-16DIC<br>14.00-19.00<br>AULA P3                                |  |   | MALICE F.<br>SCULTURA<br>14OTT-4MAG<br>8.00-14.00<br>AULA S5                  |   |
| MAR |                                     |         |  | MONORCHIO<br>APPLICAZIONI<br>DIGITALI PER<br>LE ARTI VISIVE<br>22OTTOBRE<br>14.00-19.00<br>P10 |  |   |  |         |         | CIPOLLA G.<br>STILE, STORIA<br>DELL'ARTE E<br>DEL COSTUME<br>22 OTT-28 APR<br>15.00-19.00<br>AULA T1 | D'ERRICO G.<br>FASHION DESIGN 2<br>22OTTOBRE -9GIUGNO<br>9.00-13.00 14.00-19.00<br>AULA P3 |   | FOTOGRAFIA<br>17 DIC-9GIU<br>10.00-14.00<br>AULA T7  |   | CIANCIA A<br>RESTAURO PER<br>SCULTURA<br>15OTT-21APR<br>8.00-13.00<br>AULA S4 | CIPOLLA G.<br>STILE, STORIA<br>DELL'ARTE E<br>DEL COSTUME<br>24 OTT-19MAR<br>15.00-19.00<br>AULA T1 |
| MER |                                     |         | VECCHI M.<br>STILE STORIA<br>DELL'ARTE E<br>DEL COSTUME<br>1APR-10GIU<br>9.00-13.00<br>AULA T3 |  |  |   | CATANZARO A<br>ECONOMIA E<br>MERCATO<br>DELLA<br>GRAFICA<br>6 NOV-18MAR<br>9.00-13.00<br>AULA T3 |         |         |  |  |   |  |   |   |   |
| GIO |                                     |         |  |  | CIANCIA A<br>CROMATOLOGIA<br>24OTT-11GIU<br>8.00-13.00<br>AULA P8  |   |  |         |         |  | DE MARCO G.<br>STORIA<br>DELL'ARTE<br>ANTICA<br>17OTT-12DIC<br>9.00-13.00<br>AULA T3       | MANUARDI S.<br>TECNICHE<br>DELLA<br>MODELLAZIONE<br>E DIGITALE<br>24OTT-16APR<br>14.00-19.00<br>AULA T5 | DE MARCO G.<br>ELEMENTI DI<br>ARCHITETTURA<br>E URBANISTICA<br>5 MAR-7MAG<br>8.00-13.00<br>AULA T3 | MANUARDI S.<br>TECNICHE<br>DELLA<br>MODELLAZIONE<br>E DIGITALE<br>24OTT-16APR<br>14.00-19.00<br>AULA T5 |   |   |
| VEN |                                     |         |  |  | GALLUSO D.<br>ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA<br>18OTTOBRE – 24GENNAIO<br>9.00-13.00 14.00-19.00<br>AULA P2              | GALLUSO D.<br>ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA<br>18OTTOBRE – 24GENNAIO<br>9.00-13.00 14.00-19.00<br>AULA P2 | CIANCIA A<br>RESTAURO PER<br>PITTURA<br>18OTT-13MAR<br>8.00-13.00<br>AULA P8                     |         |         | SACCHETTI P.<br>FENOMENOLOGIA DEI MEDIA<br>18OTT-20 DIC<br>9.00-13.00<br>AULA T10                    |  | DE MARCO G.<br>ELEMENTI DI<br>ARCHITETTURA<br>E URBANISTICA<br>6 MAR-8MAG<br>8.00-13.00<br>AULA T3      |  |   |   |   |