



ORARIO PROVVISORIO 2° ANNO TRIENNIO ORDINAMENTALE A.A. 2019/2020 – IN VIGORE DAL 4 MAGGIO 2020

A	COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE		DECORAZIONE		FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		PROGETTAZIONE DELLA MODA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN	SEBASTIANI F. USO DI SOFTWARE PER IL WEB 10.00-13.00 14.00-19.00		CILIA A. DECORAZIONE 14OTT-23MAR 8.00-13.00 14.00-18.00		FRANCOLINI M. STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 9.00-13.00	BRUNO A. ARTE DEL FUMETTO 1 14 OTT-15 GIU 14.00-18.00 AULA P1	FRANCOLINI M. STORIA STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 14.00-18.00				LETTIERI P. STORIA DELLA MODA 2 9.00-13.00-	CORRENTI D. DESIGN DEL TESSUTO 14.00-19.00	RAIA G. SCENOGRAFIA 11 NOVEMBRE 15 GIUGNO 9.00-13.00 14.00-19.00 AULA P6		MAZZOTTA F. TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 9 DICEMBRE -15 GIUGNO 9.00-13.00- 14.00-19.00 AULA S6	
MAR	SEBASTIANI F. METODOLOGIE PROGETTUALI DELLA COMUNICAZIONE VISIVA 10.00-13.00 14.00-19.00		CILIA A. DECORAZIONE 15OTT-24MAR 8.00-13.00		BRUNO A. ARTE DEL FUMETTO 1 21 APR-16 GIU 8.00-13.00	FRANCOLINI M. STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 14.00-18.00	MANDALARI/NUCERA ANATOMIA ARTISTICA 15 OTTOBRE – 24MARZO 9.00-13.00 14.00-19.00				CORRENTI D. DESIGN DELL'ACCESSORIO 9.00-13.00 14.00-19.00		BORZI' S. FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO 8.00-13.00	BUCCA P. INFORMATICA 14.00-19.00	MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 15 OTTOBRE – 21 APRILE 9.00-13.00 14.00-19.00	
MER	MALICE R MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO 16 OTT-29APR 10.00-14.00	SEBASTIANI F. USO DI SOFTWARE PER IL WEB 15.00-19.00	PEDACE B ESTETICA 3 GIU-17 GIU 8.00-13.00	TODARO E. DESIGN 14.00-17.00	GENOESE P. LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2 9.00-13.00 14.00-19.00		SACCHETTI P. DIGITAL VIDEO 9.00-14.00			CUZZOLA PITTURA 16OTTOBRE- 3 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-18.00	CORRENTI D. DESIGN DEL TESSUTO 9.00-13.00 14.00-19.00		PERRELLA M. SCENOTECNICA DAL 11 MARZO 8.00-13.00 14.00-18.00		VACALEBRE I. SCULTURA 15OTT-16GIU 9.00-13.00-14.00-18.00	
GIO	CURATOLA A. DIDATTICA DEL MUSEO 8.00-13.00	SEBASTIANI F. METODOLOGIE PROGETTUALI DELLA COMUNICAZIONE VISIVA 14.00-19.00	PEDACE B ESTETICA 7 MAG-18 GIU 8.00-13.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00	BRUNO A. ARTE DEL FUMETTO 1 31 OTT-26 MAR 8.00-13.00	NICOLÒ T. PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE 14.00-19.00	SCIALO' F. TECNOLOGIA DELLA CARTA 9GEN-12GIU 8.00-13.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00	DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 8.00-13.00 ----- MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00	FATATO C. TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA 9.00-13.00 14.00-19.00		PEDACE B ESTETICA 7 MAG-18 GIU 8.00-13.00		DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 8.00-13.00 ----- MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00	LEUZZO A. TECNICHE DI FONDERIA 17OTT-18GIU 14.00-19.00	
VEN	CURATOLA A. DIDATTICA DEL MUSEO 8.00-13.00	SEBASTIANI F. USO DI SOFTWARE PER IL WEB 15.00-19.00	FINOTTI F. PLASTICA ORNAMENTALE 18OTT-19GIU 8.00-14.00	GARI D. INGLESE 14.00-17.00	ERCOLI L. STORIA DELL'ILLUSTR. E DELLA PUBBLICITA' 2 18OTT-8MAG 14.00-18.00 AULA T1	FRANCOLINI M. STORIA STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00	GARI D. INGLESE 14.00-17.00	DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 8.00-13.00 ----- MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00	GARI D. INGLESE 14.00-17.00	CORRENTI D. DESIGN DELL'ACCESSORIO 8.00-12.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 6 MARZO 13.00-18.00	BORZI' S. FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO 8.00-13.00	PERRELLA M. ILLUMINOTECNICA DAL 10 MARZO 14.00-18.00	DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 8.00-13.00 MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00	GARI D. INGLESE 14.00-17.00	

B	COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE		DECORAZIONE		FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		PROGETTAZIONE DELLA MODA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN			GARI D. INGLESE 10.00-13.00	VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 27GEN-11MAG 15.00-19.00 AULA T3	FRANCOLINI M. STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 9.00-13.00		GARI D. INGLESE 10.00-13.00	FRANCOLINI M. STORIA STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 14.00-18.00	GARI D. INGLESE 10.00-13.00		LETTIERI P. STORIA DELLA MODA 2 9.00-13.00-	CORRENTI D. DESIGN DEL TESSUTO 14.00-19.00		VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 27GEN-11MAG 15.00-19.00	GARI D. INGLESE 10.00-13.00	
MAR	GIANSIRACUSA P. TECNICHE PITTORICHE 22 OTTOBRE 9 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-18.00		BORZI' S. MODELLISTICA 5 NOV – 31 MAR 9.00.13.00	L. SERGI TECNICHE DEL MOSAICO 14.00-19.00	CAPUCCI PL. LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMP. DAL 3 MARZO 11.00-14.00	CAPUCCI PL. LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMP. DAL 3 MARZO 17.00-19.00	FOTOGRAFIA 17 DIC-9GIU 10.00-14.00	MONORCHIO APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 22OTT-9GIU 14.00-19.00	LETTIERI P. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00	MONORCHIO APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 22OTT-9GIU 14.00-19.00	D'ERRICO G. FASHION DESIGN 2 23OTTOBRE -10GIUGNO 9.00-13.00 14.00-19.00		BORZI' S. FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO 8.00-13.00	BUCCA P. INFORMATICA 14.00-19.00	LETTIERI P. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00	
MER	MALICE R. MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO 23 OTT-29APR 10.00-14.00		BORZI' S. MODELLISTICA 6NOV - 1APR 9.00-13.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00			SACCHETTI P. DIGITAL VIDEO 9.00-14.00			CIANCIA A CROMATOLOGIA 23OTT-1APR 14.00-19.00	SCALA G. DECORAZIONE 10 MARZO – 16 GIUGNO 9.00-13.00 14.00-19.00				DE SCISCIULO P. FORMATURA, TEC. E TIPOLOGIA DEI MATERIALI 23 OTTOBRE-10 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-18.00	
GIO	CURATOLA A. DIDATTICA DEL MUSEO 8.00-13.00			TODARO E. DESIGN 14.00-19.00		NICOLÒ T. PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE 14.00-19.00	SCIALO' F. TECNOLOGIA DELLA CARTA 9GEN-12GIU 8.00-13.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00	MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00		FATATO C. TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA 9.00-13.00 14.00-19.00			MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 8.00-13.00	MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 24OTT-16APR 14.00-19.00	
VEN	CURATOLA A. DIDATTICA DEL MUSEO 8.00-13.00	SEBASTIANI F. METODOLOGIE PROGETTUALI DELLA COMUNICAZIONE VISIVA 14.00-19.00		VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 31GEN-15MAG 14.00-18.00	GENOESE P. LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2 9.00-13.00 14.00-19.00		FRANCOLINI M. STORIA STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00		MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 14.00-19.00		CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 6 MARZO 13.00-18.00 AULA 6/7	BORZI' S. FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO 8.00-13.00	VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 31GEN-15MAG 14.00-18.00 AULA T3	L. SERGI TECNICHE DELLA CERAMICA 9.00-13.00	MAISANO MD ANATOMIA ARTISTICA 14.00-19.00	

ORARIO PROVVISORIO 2°ANNO BIENNIO ORDINAMENTALE A.A. 2019/2020

A	DECORAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN	MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 8.00-13.00	GARI D. INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 14.00-17.00	MONORCHIO COMPUTER GRAPHIC 9.00-13.00		GIANCOTTI P. ANTROPOLOGIA DELL'ARTE 9.00-14.00		SACCHETTI P. TECNICHE DI RIPRESA 9.00-13.00	GARI D. INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 14.00-17.00	MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 9.00-13.00	
MAR		CILIA A. DECORAZIONE 29 OTTOBRE 21 APRILE 14.00-18.00	MONORCHIO.M. METODOLOGIE PROGETTUALI PER LA COMUNICAZIONE VISIVA 9.00-13.00		GIANCOTTI P. ANTROPOLOGIA DELL'ARTE 9.00-14.00	LETTIERI P. TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE 14.00-19.00	SGRO' F. TECNICHE DI MONTAGGIO 9.00-13.00 14.00-19.00			
MER	CILIA A. DECORAZIONE 30 OTTOBRE 22 APRILE 8.00-13.00 14.00-18.00			MONORCHIO.M. METODOLOGIE PROGETTUALI PER LA COMUNICAZIONE VISIVA 14.00-19.00				MAZZOTTA F. TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 11 DICEMBRE -18 GIUGNO 9.00-13.00- 14.00-19.00		
GIO				SACCHETTI P. FENOMENOLOGIA DEI MEDIA 19MAR-28MAG 14.00-19.00			SGRO' F. TECNICHE DI MONTAGGIO 9.00-13.00 14.00-19.00			
VEN			MONORCHIO COMPUTER GRAPHIC 29 NOVEMBRE- 27 MARZO 9.00-13.00 14.00-19.00				SACCHETTI P. TECNICHE DI RIPRESA 9.00-13.00 14.00-19.00	MALICE F. SCULTURA 18 OTTOBRE- 27 MARZO 9.00-13.00 14.00-19.00		

B	DECORAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN	MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 21 OTTOBRE 9.00-13.00 14.00-19.00		FOTOGRAFIA 16 DIC-10GIU 8.00-13.00		GIANCOTTI P. ANTROPOLOGIA DELL'ARTE 9.00-14.00		SACCHETTI P. TECNICHE DI RIPRESA 9.00-13.00 14.00-19.00		MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 9.00-13.00 14.00-19.00	
MAR	CATANZARO A MANAGEMENT PER L'ARTE 28GEN-9GIU 8.00-13.00		CATANZARO A MANAGEMENT PER L'ARTE 28GEN-9GIU 8.00-13.00		GIANCOTTI P. ANTROPOLOGIA DELL'ARTE 9.00-14.00	LETTIERI P. TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE 14.00-19.00	SGRO' F. TECNICHE DI MONTAGGIO 9.00-13.00 14.00-19.00			
MER		GARI D. INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 14.00-17.00	FOTOGRAFIA 16 DIC-10GIU 8.00-13.00		CAPUCCI PL. LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMP. DAL 4 MARZO 8.00-13.00	CATANZARO A ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE 6 NOV-13MAG 14.00-19.00		GARI D. INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 14.00-17.00	CAPUCCI PL. LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMP. DAL 4 MARZO 8.00-13.00	GARI D. INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 14.00-17.00
GIO	DE SCISCIOLO P. TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 24 OTTOBRE-11 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-18.00			SACCHETTI P. FENOMENOLOGIA DEI MEDIA 19MAR-28MAG 14.00-19.00	CAPUCCI PL. STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE DAL 5 MARZO 8.00-14.00	MAIORINO A. PITTURA 15.00-19.00	MUSELLI G. SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE 24 OTTOBRE -11GIUGNO 8.00-13-14.00-18.00		CAPUCCI PL. STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE DAL 5 MARZO 8.00-14.00	
VEN			MONORCHIO.M. METODOLOGIE PROGETTUALI PER LA COMUNICAZIONE VISIVA 9.00-13.00		MAIORINO A. PITTURA 9.00-13.00 14.00-19.00		SACCHETTI P. TECNICHE DI RIPRESA 9.00-13.00 14.00-19.00		MALICE F. SCULTURA 18 OTTOBRE- 20 MARZO 9.00-13.00 14.00-19.00	