



ORARIO PROVVISORIO 3° ANNO TRIENNIO ORDINAMENTALE A.A. 2019/2020 – IN VIGORE DAL 4 MAGGIO 2020

A	COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE		DECORAZIONE		FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		PROGETTAZIONE DELLA MODA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN			CILIA A. DECORAZIONE 14OTT-23MAR 8.00-13.00 14.00-18.00 AULA P4							MAISANO MD ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA 14.00-19.00						
MAR			CILIA A. DECORAZIONE 15OTT-24MAR 8.00-13.00	L. SERGI TECNICHE DELLA CERAMICA 28 GEN- 18 GIU 14.00 – 19.00			DE LEO M. TECNICHE DELL'INCISIONE/GRAFICA D'ARTE 15 OTTOBRE – 16 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-19.00				MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 15 OTTOBRE – 21 APRILE 9.00-13.00 14.00-19.00		MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE 15 OTTOBRE – 21 APRILE 9.00-13.00 14.00-19.00		CIANCIA A RESTAURO PER SCULTURA 15OTT-21APR 8.00-13.00	LEUZZO A. TECNICHE DI FONDERIA 15MAG-16GIU 14.00-19.00
MER			VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 8APR-17GIU 9.00-13.00	MONZO G. METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 15.00-19.00	BRUNO A. ARTE DEL FUMETTO 2 17 OTT-17 GIU 8.00-13.00 14.00-18.00		FRANCOLINI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 14.00 - 8.00		CUZZOLA D. PITTURA 16 OTTOBRE- 3 GIUGNO 8.00-13.00 14.00-18.00		PEDACE B. ESTETICA 16 OTT-6 MAG 8.00-13.00	RAIA G. SCENOGRAFIA 13 NOVEMBRE 6 MAGGIO 9.00-13.00 14.00-19.00			FINOTTI F. TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 16OTT-17GIU 13.00-19.00	
GIO							FRANCOLINI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 14.00 - 8.00			MAISANO MD ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA 14.00-19.00		CARATOZZOLO TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 13.00-19.00	DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 5 MAR-7MAG 8.00-13.00	CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00	FINOTTI F. TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 17OTT-18GIU 8.00-13.00	LEUZZO A. TECNICHE DI FONDERIA 17OTT-18GIU 14.00-19.00
VEN									CIANCIA A RESTAURO PER PITTURA 18OTT-13MAR 8.00-13.00		MONZO G. METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 8.00-12.00		DE MARCO G. ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 6 MAR-8MAG 8.00-13.00 AULA T4	GARI D. INGLESE 14.00-17.00		LEUZZO A. TECNICHE DI FONDERIA 18OTT-19GIU 14.00-19.00

B	COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE		DECORAZIONE		FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE		GRAFICA D'ARTE		PITTURA		PROGETTAZIONE DELLA MODA		SCENOGRAFIA		SCULTURA	
	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19	8 - 13	14 - 19
LUN				CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 14.00-19.00	MOLINARI V. TECNICHE INCISIONE-CALCOGRAFICA 14 OTTOBRE – 2 DICEMBRE 8.00-13.00 14.00-18.00			CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 14.00-19.00	MAISANO MD ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA 8.00-13.00	CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 14.00-19.00			GARI D. INGLESE 10.00-13.00	CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 14.00-19.00		CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 14.00-19.00
MAR			CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 9.00-11.00	MONORCHIO APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 22OTT-9GIU 14.00-19.00			CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 9.00-11.00		CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 9.00-11.00	L. SERGI TECNICHE DEL MOSAICO 14.00-19.00			CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 9.00-11.00 AULA T4		CAPUCCI PL. FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP. DAL 2 MARZO 9.00-11.00	CIANCIA A RESTAURO PER SCULTURA 15OTT-21APR 8.00-13.00
MER			VECCHI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1APR-10GIU 9.00-13.00	MONZO G. METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 15.00-19.00			CATANZARO A ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA 6 NOV-18MAR 9.00-13.00		LETTIERI P. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00	L. SERGI TECNICHE DEL MOSAICO 30 GEN - 11 GIU 14.00-19.00	D'ERRICO G. FASHION DESIGN 2 22OTTOBRE -10GIUGNO 9.00-13.00 14.00-19.00			CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 4 MARZO 14.00-19.00	LETTIERI P. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 9.00-13.00	
GIO			DECORAZIONE 30 GENNAIO- 11 GIUGNO 8.00-13.00 14.00- 19.00		CIANCIA A CROMATOLOGIA 24OTT-11GIU 8.00-13.00	VECCHI M. STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 24OTT-2 APR 14.00-18.00		FRANCOLINI M. STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 14.00 - 8.00		MAISANO MD ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA 14.00-19.00		MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE E DIGITALE 24OTT-16APR 14.00-19.00		CARDILLO C. FOTOGRAFIA DAL 5 MARZO 14.00-19.00		
VEN			L. SERGI TECNICHE DELLA CERAMICA 9.00-13.00						CIANCIA A RESTAURO PER PITTURA 8.00-13.00		MONZO G. METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 8.00-12.00			MANUARDI S. TECNICHE DELLA MODELLAZIONE E DIGITALE 24OTT 14.00-19.00		