ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL 21 MAGGIO

Δ	\	COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA	PITT	TURA	PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA
EDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Anatomia Artistica Prof.ssa D. Galluso	Storia del Cinema e del Video Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	Cromatologia Proff.ssa. A. Ciancia		Design del Tessuto Prof.ssa D. Correnti	Scenografia Prof. G. Raja	
LUNEDI	14-19	Uso di Software per il Web Prof. F. Sebastiani	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17	Tec. dell'Illustr. Per l'Edit. I Prof. P. Ferrara	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17		D. Gari ore 14 -	Design dell'Accessorio Prof.ssa D. Correnti	Illuminotecnica Prof. Perrella	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17 Fonderia Prof. A. Leuzzo dalle 17 alle 19
MARTEDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Decorazione Prof. A. Cilia	Pedagogia e Didattica dell'Arte Prof.ssa T. Nicolò ore 8-12	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof. P. Lettieri			Decorazione Prof. A. Cilia	Fon. Disegno Info. Prof. A.	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
MAR	14-19	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice	Design Prof. F. Benedetti	Arte del Fumetto II Prof. A. Bruno	Digital Video Prof. P. Sacchetti	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Tecnologia per l'Informatica Prof.ssa C. Fatato	De Masi	Fonderia Prof. A. Leuzzo
)LEDI'	9-13	Museologia e Storia del Collezionismo Prof. R. Malice	December 2 Dec A Cilia	Arte del Fumetto II Prof. A.	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Fashion Design II Prof.ssa G. D'Errico	Letteratura e Filosofia del Teatro Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
MERCOLEDI	14-19		Decorazione Prof. A. Cilia	Bruno				Decorazione Prof. A. Cilia	Scenografia Prof. G. Raja 14- 16.30 Fon. Disegno Info. Prof. A. De Masi dalle 16.30	
'EDI'	9-13	Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco	Fotografia Prof.ssa C.	Scrittura Creativa e Nar. per	Fotografia Prof.ssa C.	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice		Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco Scenotecnica Prof. F		Teoria della Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice
GIOVEDI	14-19		Cardillo	Imm. Prof. E. Chieregato	Cardillo					Fonderia Prof. A. Leuzzo
'RDI'	9-13	Design Prof. F. Benedetti Genoese Design Prof. F. Benedetti		Visualizzazione Prof. P.		Urbanistica F	nitettura e Prof.ssa G. De arco	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo dal 7 maggio		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco
VENERDI	14-19			Tecnologia della Carta Prof. F. Scialò			Decorazione Prof. A. Cilia	Informatica Prof. P. Bucca		
\TO	9-13	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice		Tec. dell'Illustr. Per l'Edit. I						Formatura, Tec. e Tipologie
SABATO	14-19			Prof. P. Ferrara dal 5 giugno						dei Materiali Prof. L. Citarrella

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL 21 MAGGIO

В	}	COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA	PITTURA	PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA	
LUNED!	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Anatomia Artistica Prof.ssa D. Galluso	Storia del Cinema e del Video Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	T. Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo	Fon. Disegno Info. Prof. A.	T. Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice	
LUN	14-19	Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17	Tec. dell'Illustr. Per l'Edit. I Prof. P. Ferrara	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17	Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco	De Masi	Inglese Prof. D. Gari ore 14- 17	
MARTEDI'	9-13	Tecniche Pittoriche Prof.ssa P. Giansiracusa	Design Prof. F. Benedetti	Pedagogia e Didattica dell'Arte Prof.ssa T. Nicolò ore 8-12	Economia e Mercato della Grafica Prof. A. Catanzaro		Fotografia Prof.ssa C. Cardillo	Fon. Disegno Info. Prof. A.	Tecniche della Modellazione Scultura Prof.	
MAR	14-19		Plastica Ornamentale Prof. F. Finotti	Tec. dell'Illustr. Per l'Edit. I Prof. P. Ferrara	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof. P. Lettieri		Tecnologia per l'Informatica Prof.ssa C. Fatato	De Masi	Digitale 3d L. Citarrella Prof. S. Manuardi	
MERCOLEDI'	9-13	Tecniche Pittoriche Prof.ssa P. Giansiracusa	Design Prof. F. Benedetti	Disegno Tecnico e Progettuale II Prof. S. Borzì	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	Cromatologia Proff.ssa. A. Ciancia	Fashion Design II Prof.ssa G.	Letteratura e Filosofia del Teatro Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta	
MERC	14-19						D'Errico	Fon. Disegno Info. Prof. A. De Masi <mark>dalle 16.30</mark>	Tecniche della Ceramica Prof. L. Sergi	
GIOVEDI	9-13	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice	Tecniche del Mosaico Prof. L. Sergi	Scrittura Creativa e Nar. per Imm. Prof. E. Chieregato	Tecniche Grafiche Speciali Prof. F. Sebastiani		Design dell'Accessorio Prof.ssa D. Correnti		Tecniche della Modellazione Scultura Prof.	
(OID)	14-19				Tecnologia della Carta Prof. F. Scialò		Design del Tessuto Prof.ssa D. Correnti		Digitale 3d L. Citarrella Prof. S. Manuardi	
RDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Modellistica Prof. S. Borzì	Layout e Tecniche di Visualizzazione Prof. P. Genoese		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco Tec. della Mod. Digitale 3d Prof. S. Manuardi	
VENERDI	14-19	Uso di Software per il Web Prof. F. Sebastiani	Anatomia Artistica Prof.ssa D. Galluso	Tec. dell'Illustr. Per l'Edit. I Prof. P. Ferrara	Tecnologia della Carta Prof. F. Scialò	Anatomia Artistica Prof.ssa MD. Maisano	Decorazione Prof. A. Cilia	Informatica Prof. P. Bucca	Anatomia Artistica Prof.ssa MD. Maisano	
λΤΟ	9-13	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice	Comun. Visiva Prof. R.							
SABATO	14-19		Prof. P. Ferrara							

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO BIENNIO IN VIGORE DAL 21 MAGGIO

A	۹ [DEC	CORAZIONE		GRAI	FICA	PITTURA	SCENO	GRAFIA	SCULTURA			
LUNEDI'	9-13		one Prof A Cilia		Metodologie prog. Della – Comun. Visiva Prof.ssa C.			Progettazione Multimediale Prof. G. Gargiulo		Sound Design Prof. V. Costabile ore 9-12			
LUN	Decorazione Prof. A. Cilia		Fatato		Storia e Met. Della Critica d'rte Prof. PL. Capucci	Tecniche di Montaggio Prof. F. Sgrò		Storia e Met. Della Critica d'rte Prof. PL. Capucci					
MARTEDI'	9-13			Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof.ssa C. Fatato		Antropologia dell'Arte Prof.ssa P. Giancotti							
MAR	14-19	Decorazione Prof. A. Cilia				Tecniche Performative per le Arti Visive Prof. M. Francolini			Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta				
MERCOLEDI	9-13	Tecinic	Tecniche Plastiche		Tecniche Plastiche Contemporanee Prof. P. De					Pittura Prof. A. Maiorino			EcoDesign Prof. F. Benedetti
	14-19	I	Scisciolo							2005 esign 1101111 benedetti			
GIOVEDI'	9-13	Contempo	Tecniche Plastiche Contemporanee Prof. P. De Scisciolo		Tecniche Calcografiche Spe. Prof. V. Molinari	Metod. prog. Comun. Visiva Prof.ssa C. Fatato dal 20 maggio		Regia Prof. F.	Tecniche di Montaggio Prof. F. Sgrò dal 20 maggio	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta			
	14-19							Sgrò		Sound Design Prof. V. Costabile ore 9-12			
RDI'	9-13	1	nt per L'Arte Prof. Catanzaro		Managment per L'Arte Prof. A. Catanzaro								
VENERDI	14-19	Comunicaz	lese per la zione Prof. D. Gari re 14-17				Pittura Prof. A. Maiorino	Inglese per la Comunicazione Prof. D. Gari ore 14-17		Inglese per la Comunicazione Prof. D. Gari ore 14-17			
SABATO	9-13									Inglese per la Comunicazione Prof. D. Gari ore 14-17			
	14-19												

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO BIENNIO IN VIGORE DAL 21 MAGGIO

В	}	DECORAZIONE	GRAFICA	PITTURA	SCENOGRAFIA		SCULTURA	
LUNEDI	9-13		Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof.ssa C.			Progettazione Multimediale Prof. G. Gargiulo		Sound Design Prof. V. Costabile ore 9-12 dal 31 maggio
	14-19		Fatato	Storia e Met. Della Critica d'rte Prof. PL. Capucci		Tecniche di Montaggio Prof. F. Sgrò		Storia e Met. Della Critica d'rte Prof. PL. Capucci
MARTEDI'	9-13		Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof.ssa C. Fatato	Antropologia dell'Arte Prof.ssa P. Giancotti		Progettazione Prof. G.	Multimediale Gargiulo	
	14-19		Fenomenologia dei Media Prof. P. Sacchetti	Tecniche Performative per le Arti Visive Prof. M. Francolini				
MERCOLEDI	9-13		Computer Graphic Prof. M. Monorchio	Pittura Prof. A. Maiorino		Regia Prof. F. Sgrò Montaggio Prof. F. Sgrò dal 20 maggio		
	14-19		Fenomenologia dei Media Prof. P. Sacchetti					
GIOVEDI'	9-13		Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof.ssa C. Fatato			Scenografia per la Televisione Prof. G. Muselli		
019	14-19							
RDI'	9-13		Computer Graphic Prof. M. Monorchio			Progettazione Multimediale Prof. G. Gargiulo		
VENERDI	14-19	Inglese per la Comunicazione Prof. D. Gari ore 14-17		Pittura Prof. A. Maiorino		Inglese per la Comunicazione Prof. D. Gari ore 14-17		EcoDesign Prof. F. Benedetti
SABATO	9-13							Sound Design Prof. V. Costabile ore 9-12 dal 31 maggio
	14-19							