

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL' 11 GENNAIO

A											
		COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA		PITTURA	PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA	
LUNEDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Decorazione Prof. A. Cilia	Sile, Storia dell'arte Contemporanea I Prof.ssa M. Vecchi			Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof. M. Francolini	Design del Tessuto Prof.ssa D. Correnti	Scenografia Prof. G. Raja	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof. M. Francolini	
	14-19	Teoria e Metodo dei Mass Media Prof. P. Sacchetti dal 18 gennaio		Storia dell'Illustrazione e della Pubblicità II Prof.ssa L. Ercoli	Teoria e Metodo dei Mass Media Prof. P. Sacchetti		Teoria e Metodo dei Mass Media Prof. P. Sacchetti	Design dell'Accessorio Prof.ssa D. Correnti		Fonderia Prof. A. Leuzzo dalle 14 alle 16	
MARTEDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Estetica Prof.ssa B. Pedace	Pedagogia e Didattica dell'Arte Prof.ssa T. Nicolò ore 8-12	Anatomia Artistica Prof.ssa A. Nucera	Anatomia Artistica Prof.ssa G. Mandalari			Estetica Prof.ssa B. Pedace	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta	
	14-19	Teoria e Metodo dei Mass Media Prof. P. Sacchetti		Arte del Fumetto II Prof. A. Bruno			Cromatologia Proff.ssa. A. Ciancia	Tecnologia per l'Informatica Prof.ssa C. Fatato	Fonderia Prof. A. Leuzzo		
MERCOLEDI'	9-13	Museologia e Storia del Collezionismo Prof. R. Malice	Decorazione Prof. A. Cilia	Arte del Fumetto II Prof. A. Bruno			Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Fashion Design II Prof.ssa G. D'Errico	Scenografia Prof. G. Raia	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
	14-19				Stile, Storia dell'Arte e del Costume Prof.P. Lettieri	Pittura Prof. M. Orlando		Scenotecnica Prof. Perrella			
GIOVEDI'	9-13	Museologia e Storia del Collezionismo Prof. R. Malice		Layout e Tecniche di Visualizzazione Prof. P. Genoese			Pittura Prof. D. Cuzzola	Storia della Moda II Prof. P. Lettieri	Illuminotecnica Prof. Perrella	Formatura, Tecniche e Tipologia dei Materiali Prof. P. De Scisciolo	
	14-19				Digital Video Prof. P. Sacchetti				Scenotecnica Prof. Perrella	Fonderia Prof. A. Leuzzo	
VENERDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof.ssa M. Vecchi			Applicazioni Digitali per le Arti Visive Prof. M. Monorchio	Applicazioni Digitali per le Arti Visive Prof. M. Monorchio			Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof.ssa M. Vecchi	Formatura, Tecniche e Tipologia dei Materiali Prof. P. De Scisciolo
	14-19	Teoria e Metodo dei Mass Media Prof. P. Sacchetti									
SABATO	9-13										
	14-19										

