

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 II ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL 10 MAGGIO

A		COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA	PITTURA	PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA	
LUNEDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Anatomia Artistica Prof.ssa D. Galluso	Storia del Cinema e del Video Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	Cromatologia Proff.ssa. A. Ciancia	Design del Tessuto Prof.ssa D. Correnti	Scenografia Prof. G. Raja		
	14-19	Uso di Software per il Web Prof. F. Sebastiani	Inglese Prof. D. Gari ore 14-17		Inglese Prof. D. Gari ore 14-17	Inglese Prof. D. Gari ore 14-17	Design dell'Accessorio Prof.ssa D. Correnti	Illuminotecnica Prof. Perrella	Inglese Prof. D. Gari ore 14-17 Fonderia Prof. A. Leuzzo dalle 17 alle 19	
MARTEDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Decorazione Prof. A. Cilia	Pedagogia e Didattica dell'Arte Prof.ssa T. Nicolò ore 8-12	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof. P. Lettieri		Decorazione Prof. A. Cilia		Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta	
	14-19	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice	Design Prof. F. Benedetti	Arte del Fumetto II Prof. A. Bruno	Digital Video Prof. P. Sacchetti	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Tecnologia per l'Informatica Prof.ssa C. Fatato	Fon. Disegno Info. Prof. A. De Masi Fonderia Prof. A. Leuzzo	
MERCOLEDI'	9-13	Museologia e Storia del Collezionismo Prof. R. Malice	Decorazione Prof. A. Cilia	Arte del Fumetto II Prof. A. Bruno	Tecniche di Incisione Grafica d'Arte Prof. M. De Leo	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Fashion Design II Prof.ssa G. D'Errico	Letteratura e Filosofia del Teatro Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
	14-19							Decorazione Prof. A. Cilia	Scenografia Prof. G. Raja	
GIOVEDI'	9-13	Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo dal 20 aprile	Scrittura Creativa e Nar. per Imm. Prof. E. Chierigato	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo dal 20 aprile	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice	Storia dell'Arte Contemporanea Prof.ssa G. De Marco	Scenotecnica Prof. Perrella	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma Prof. R. Malice	
	14-19								Fonderia Prof. A. Leuzzo	
VENERDI'	9-13	Didattica del Museo Prof.ssa A. Curatola	Design Prof. F. Benedetti	Layout e Tecniche di Visualizzazione Prof. P. Genoese		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco	Fotografia Prof.ssa C. Cardillo dal 7 maggio		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco	
	14-19	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice			Tecnologia della Carta Prof. F. Scialò		Decorazione Prof. A. Cilia	Informatica Prof. P. Bucca		
SABATO	9-13	Metodologie prog. Della Comun. Visiva Prof. R. Malice							Formatura, Tec. e Tipologie dei Materiali Prof. L. Citarrella	
	14-19									

