

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 III ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL 30 NOVEMBRE

A		COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA	PITTURA	PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA	
LUNEDI'	9-13		Decorazione Prof. A. Cilia	Tecniche Incisione Calcografiche Prof. V. Molinari	Estetica Prof.ssa B. Pedace	Estetica Prof.ssa B. Pedace		Scenografia Prof. G. Raia	Restauro per la Scultura Prof.ssa A.Ciancia	
	14-19		Metodologia della progettazione Prof. G. Monzo			Ele. di Morfologia e Dinamiche della Forma Prof.ssa MD. Maisano			Fonderia Prof. A. Leuzzo	
MARTEDI'	9-13				Tecniche dell'Incisione Prof. V. Molinari	Restauro per la Pittura Prof.ssa A. Ciancia		E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco		
	14-19		Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci		Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci		Estetica Prof.ssa B. Pedace	Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci	Fonderia Prof. A. Leuzzo	
MERCOLEDI'	9-13	Storia dello Spettacolo Prof.ssa L. Ercoli	Decorazione Prof. A. Cilia	Arte del Fumetto I Prof. A. Bruno		Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Fashion Design II Prof.ssa G. D'Errico	Scenografia Prof. G. Raia	Scultura Prof. F. Malice
	14-19					Pittura Prof. M. Orlando				Restauro per la Scultura Prof.ssa A.Ciancia
GIOVEDI'	9-13				Illustrazione Scientifica Prof.ssa D. Galluso	Pittura Prof. D. Cuzzola	Estetica Prof.ssa B. Pedace		Scultura Prof. F. Malice	
	14-19							E. di Architettura e Urbanistica Prof.ssa G. De Marco	Fonderia Prof. A. Leuzzo	
VENERDI'	9-13	Comunicazione e Valorizzazione delle Coll. Museali. Prof. R. Malice	Applicazioni Digitali per le Arti Visive Prof. M. Monorchio			Ele. di Morfologia e Dinamiche della Forma Prof.ssa MD. Maisano	Tecniche Sartoriali per il Costume Prof.ssa R. Caratozzolo			
	14-19	Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci				Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci			Fenomenologia delle Arti Contemporanee Prof. PR Capucci	
SABATO	9-13									
	14-19								Scultura Prof. F. Malice dalle 15 alle 16	

