

ORARIO PROVVISORIO ANNO ACCADEMICO 2020/21 | ANNO TRIENNIO IN VIGORE DAL' 11 GENNAIO

A										
		COM. E DID. DELL'ARTE	DECORAZIONE	FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE	GRAFICA	PITTURA		PROGETTAZIONE DELLA MODA	SCENOGRAFIA	SCULTURA
LUNEDI'	9-13		Decorazione Prof. A. Cilia	Arte del Fumetto I Prof. A. Bruno	Tecniche dell'Incisione Prof. De Leo	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando		Costume per lo Spettacolo Prof.ssa R. Caratozzolo	Informatica Prof. P. Bucca
	14-19	Informatica Prof. P. Bucca				Pittura Prof. M. Orlando	Storia della Moda I Prof. P. Lettieri			
MARTEDI'	9-13	Pedagogia e Didattica dell'Arte Prof.ssa T. Nicolò ore 8-12		Arte del Fumetto I Prof. A. Bruno	Storia del Dis. e della grafica d'arte M.Francolini	Pittura Prof. D. Cuzzola	Pittura Prof. M. Orlando	Fashion Design I Prof.ssa G. D'Errico	Scenografia Prof. G. Raja	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
	14-19		Cromatologia Proff.ssa. A. Ciancia	Storia dell'Illustrazione e della Pubblicità I Prof.ssa L. Ercoli	Linguaggi e Tecniche Audiovisive Prof. F. Sgrò	Disegno per la Pittura Prof. V. Molinari				
MERCOLEDI'	9-13	Estetica Prof.ssa B. Pedace	Decorazione Prof. A. Cilia			Elementi di Iconologia e Iconografia Proff.ssa M. Vecchi			Storia dello Spettacolo Prof.ssa L. Ercoli	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure Prof. F. Mazzotta
	14-19	Inglese Prof. D. Gari ore 16-19		Inglese Prof. D. Gari ore 16-19	Stile, Storia dell'Arte e del Costume Prof.P. Lettieri	Antropologia Culturale Prof.ssa P. Giacotti		Inglese Prof. D. Gari ore 16-19	Scenotecnica Prof. Perrella	
GIOVEDI'	9-13		Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof.ssa M. Vecchi	Anatomia Artistica Prof.ssa A. Nucera	Storia del Dis. e della grafica d'arte M.Francolini			Iconografia e Disegno Anatomico Prof. G. Mandalari	Sile, Storia dell'arte e del Costume Prof.ssa M. Vecchi	Formatura, Tecniche e Tipologia dei Materiali Prof. P. De Scisciolo
	14-19	Beni Culturali e Ambientali Prof. A. Catanzaro	Beni Culturali e Ambientali Prof. A. Catanzaro	Fotografia Digitale Prof.ssa C. Cardillo		Beni Culturali e Ambientali Prof. A. Catanzaro			Scenotecnica Prof. Perrella	Fotografia Digitale Prof.ssa C. Cardillo
VENERDI'	9-13	Estetica Prof.ssa B. Pedace		Fondamenti di Informatica Prof. P. Bucca	Disegno per l'Incisione Prof. De Leo			Storia del Costume Prof.P. Lettieri	Metodologia della progettazione Prof. G. Monzo	Formatura, Tecniche e Tipologia dei Materiali Prof. P. De Scisciolo
	14-19			Elementi di Grafica Editoriale Prof.ssa C. Fatato	Linguaggi e Tecniche Audiovisive Prof. F. Sgrò					
SABATO	9-13									
	14-19									

A										
			DECORAZIONE		GRAFICA	PITTURA		SCENOGRAFIA	SCULTURA	
LUNEDI'	9-13				Graphic design Prof. P. Genoese			Storia dello Spettacolo Prof.ssa L. Ercoli		
	14-19		Decorazione Prof. A. Cilia						Fonderia Prof. A. Leuzzo dalle 16 alle 19	
MARTEDI'	9-13		Decorazione Prof. A. Cilia		Graphic design Prof. P. Genoese	Allestimento degli Spazi Espositivi Prof. R. Malice			Scultura Prof. F. Malice	
	14-19					Tecniche dell'Incisione Prof. F. Scialò		Scenotecnica Prof. Perrella		
MERCOLEDI'	9-13		Tecniche della Rappr. Dello Spazio Prof. G. Monzo			Computer Graphic Prof. M. Monorchio		Scenotecnica Prof. Perrella		
	14-19				Digital Video Prof. P. Sacchetti	Tecniche dell'Incisione Prof. F. Scialò		Direzione della Fotografia Prof. C. Cardillo	Fonderia Prof. A. Leuzzo	
GIOVEDI'	9-13				Tecniche Calcografiche Sperimentali Prof. V. Molinari			Progettazione per il Costume R. Caratozzolo		
	14-19		Estetica delle Arti Visive Prof.ssa B. Pedace							
VENERDI'	9-13		Storia dell'Arte Contemporanea Prof. M. Francolini		Storia dell'Arte Contemporanea Prof. M. Francolini	Storia dell'Arte Contemporanea Prof. M. Francolini			Storia dell'Arte Contemporanea Prof. M. Francolini	
	14-19		Estetica delle Arti Visive Prof.ssa B. Pedace							
SABATO	9-13									
	14-19								Fonderia Prof. A. Leuzzo dalle 14 alle 18	

