

ACCADEMIA BELLE ARTI REGGIO CALABRIA

SCULTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<i>base</i>	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	T	45
	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	6	TP	75
<i>caratterizzanti</i>	ABAV7	SCULTURA	12	TP	150
	ABAV10	TECNICHE DI FONDERIA	10	TP	125
	ABLE69	MANAGEMENT PER L'ARTE	8	T	75
	ABTEC44	SOUND DESIGN	8	TP	100
<i>scelta dallo Studente</i>			6	TP	75
<i>conoscenza della lingua</i>	ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	4	T	30

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<i>base</i>	ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	6	TP	75
<i>caratterizzanti</i>	ABAV7	SCULTURA	12	TP	150
	ABST52	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	6	T	45
	ABPR17	ECODESIGN	8	TP	100
	ABST51	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	T	45
	ABTEC41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	8	TP	100
<i>ulteriori</i>	-----	STAGE	4		
<i>prova finale e conoscenza della lingua straniera</i>	-----	RICERCA DI TESI	10		

Legenda: t = teorica; t / p = teorica-pratica; l = laboratoriale

IL DIRETTORE
Prof.ssa Maria Daniela Maisano

