

**SCENOGRAFIA**

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABST53	Storia dello Spettacolo	6	T	45
//	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	T	45
//	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	T P	75
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia	10	T P	125
//	ABPR23	Scenotecnica	8	T P	100
//	ABPR32	Costume per lo Spettacolo	8	T P	100
//	ABPR32	Tecniche Sartoriali per il Costume	6	T P	75
//	ABPR21	Modellistica	6	T P	75
integrative o affini	ABPR30	Tecnologia dei materiali per la scenografia	6	T P	75

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABPR16	Fondamenti di Disegno Informatico	6	L	150
//	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	T	45
//	ABST46	Estetica	4	T	30
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia	10	T P	125
//	ABST53	Letteratura e filosofia del teatro	6	T	45
//	ABPR23	Scenotecnica	8	T P	100
//	ABPR35	Regia	6	T P	75
//	ABPR23	Illuminotecnica	6	T P	75
ulteriori	ABTEC39	Informatica	4	T P	50

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABPR31	Fotografia	4	T P	50
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia	10	T P	125
//	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
//	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	L	150
//	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	T P	75
integrative o affini	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per la Scenografia	6	T P	75
ulteriori	ABLIN71	Inglese	4	T	30
//	-	Stages e Tirocini	2	-	50

scelta dallo Studente			
//	10 **		
prova finale e conoscenza della lingua straniera	-		cfa 8		
			cfa totali 180		

Legenda: T = teorica; T P = teorica-pratica; L = laboratoriale; **N. CFA totali a scelte dello studente

IL DIRETTORE
Prof.ssa Maria Daniela Maisano

Reggio Calabria, _____

La Commissione

Firma Studente _____