

Piani di studio a.a. 2022-23 DAPLO2 - Scultura - Triennio

Piano di Studio approvato con Decreto del Direttore Generale 196 del 20/03/2013.

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABAV03	Disegno per la scultura	6	L	150
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABAV07	Scultura	12	T/P	150
	ABAV08	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	6	L	150
	ABAV10	Tecniche di fonderia	10	T/P	125
	ABPR34	Design dell'accessorio	6	T/P	75
	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	T/P	50
	ABLIN71	Inglese	4	T	30
2	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	10	T/P	125
	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T	45
	ABAV07	Scultura	12	T/P	150
	ABAV08	Tecniche per la scultura	6	L	150
	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	6	L	150
	ABPR17	Design del gioiello	6	T/P	75
	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei	8	T/P	100
3	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	10	T/P	125
	ABPR31	Fotografia digitale	6	T/P	75
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
	ABAV07	Scultura	12	T/P	150
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
		A scelta dello studente	10		
		Workshop e tirocini	2		
	Prova finale	8			
			180 CFA totali		

Cod. codici disciplinari
CFA crediti formativi accademici
T/P teorica/pratica
T teorica
L laboratoriale
 base
 caratterizzanti
 affini e ulteriori