

ACCADEMIA DI BELLE ARTI – REGGIO CALABRIA
BIENNIO DI II LIVELLO
Indirizzo “Pittura”
Piano di studio

I° ANNO

Attività formative di base **Cf 10**

1. Lab. di Pittura 1

La seconda disciplina è a scelta dello studente tra:

1. Lab. di Scultura 1
2. Lab. di Decorazione 1
3. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 1
4. Lab. di composizione scenografica per il teatro 1

Ambiti laboratoriali caratterizzanti **Cf 8**

1. Tecniche grafiche speciali
2. Tecniche e tecnologie della pittura
3. Anatomia artistica

Attività formative teorico scientifiche **Cf 6**

1. Teoria della percezione e psicologia della forma
2. Storia dell’arte

Attività formative affini o integrative **Cf 4**

1. Teoria e metodologia del Contemporaneo

II° ANNO

Attività formative di base **Cf 10**

1. Lab. di Pittura 2

La seconda disciplina è a scelta dello studente tra:

1. Lab. di Scultura 2
2. Lab. di Decorazione 2
3. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 2
4. Lab. di composizione scenografica per il teatro 2
5. Lab. di composizione scenografica per il cinema

Ambiti laboratoriali caratterizzanti **Cf 8**

1. Laboratorio di disegno architettonico, stili ed arredo
2. Tecniche della stampa Serigrafia
3. Tecniche della fotografia

Attività formative teorico scientifiche **Cf 6**

1. Cromatologia
2. Metodologia della progettazione

Attività formative affini o integrative **Cf 4**

A scelta dello studente una delle seguenti discipline:

1. Etica della comunicazione (fortemente consigliata)
2. Economia, mercato e promozione dell’arte
3. Cultura digitale
4. Museologia

Laboratorio di sintesi finale e discussione dell’elaborato e del progetto **Cf.12**

Discussione di un elaborato scritto di un progetto sviluppato all’interno di uno o più dei laboratori sperimentali