

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI – REGGIO CALABRIA**  
**BIENNIO DI II LIVELLO**  
**Indirizzo “Scenografia”**  
**Piano di studio**

**I° ANNO**

**Attività formative di base** **Cf 10**

---

1. Lab. di composizione scenografica per il teatro 1

*La seconda materia è a scelta dello studente tra:*

1. Lab. di Pittura 1   
2. Lab. di Scultura 1   
3. Lab. di Decorazione 1   
4. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 1

**Ambiti laboratoriali caratterizzanti** **Cf 8**

---

1. Lab. di disegno architettonico stile e arredo  
2. Lab. di scenotecnica  
3. Regia

**Attività formative teorico scientifiche** **Cf 6**

---

1. Storia e tecnica del costume  
2. Storia dello Spettacolo

**Attività formative affini o integrative** **Cf 4**

---

1. Teoria e metodologia del contemporaneo

**II° ANNO**

**Attività formative di base** **Cf 10**

---

1. Lab. di composizione scenografica per il teatro 2

*La seconda materia è a scelta dello studente tra:*

1. Lab. di Pittura 2   
2. Lab. di Scultura 2   
3. Lab. di Decorazione 2   
4. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 2   
5. Lab. di composizione scenografica per il cinema

**Ambiti laboratoriali caratterizzanti** **Cf 8**

---

1. Anatomia artistica  
2. Lab. di illuminotecnica  
3. Modellistica

**Attività formative teorico scientifiche** **Cf 6**

---

1. Storia dell’Arte  
2. Storia della musica e del teatro musicale

**Attività formative affini o integrative** **Cf 4**

---

*A scelta dello studente una delle seguenti discipline:*

1. Diritto e legislazione dello spettacolo (fortemente consigliata)   
2. Etica della comunicazione   
3. Cultura digitale

**Laboratorio di sintesi finale e discussione dell’elaborato e del progetto** **Cf.12**

---

Discussione di un elaborato scritto di un progetto sviluppato all’interno di uno o più dei laboratori sperimentali