

ACCADEMIA DI BELLE ARTI – REGGIO CALABRIA
BIENNIO DI II LIVELLO
Indirizzo “Scultura”
Piano di studio

I° ANNO

Attività formative di base **Cf 10**

1. Lab. di Scultura 1

La seconda disciplina è a scelta dello studente tra:

1. Lab. di Pittura 1
2. Lab. di Decorazione 1
3. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 1
4. Lab. di composizione scenografica per il teatro 1

Ambiti laboratoriali caratterizzanti **Cf 8**

1. Plastica ornamentale
2. Anatomia artistica
3. Tecniche di fonderia

Attività formative teorico scientifiche **Cf 6**

1. Storia dell’Arte
2. Beni culturali

Attività formative affini o integrative **Cf 4**

1. Teoria e metodologia del contemporaneo

II° ANNO

Attività formative di base **Cf 10**

1. Lab. di Scultura 2

La seconda disciplina è a scelta dello studente tra:

1. Lab. di Pittura 2
2. Lab. di Decorazione 2
3. Lab. di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 2
4. Lab. di composizione scenografica per il cinema
5. Lab. di composizione scenografica per il teatro 2

Ambiti laboratoriali caratterizzanti **Cf 8**

1. Tecniche e tecnologie della scultura, del marmo e delle pietre dure
2. Tecniche e tecnologie della Decorazione
3. Restauro

Attività formative teorico scientifiche **Cf 6**

1. Estetica
2. Cromatologia

Attività formative affini o integrative **Cf 4**

A scelta dello studente una delle seguenti discipline:

1. Museologia (fortemente consigliata)
2. Economia, mercato e promozione dell’arte
3. Etica della comunicazione

Laboratorio di sintesi finale e discussione dell’elaborato e del progetto **Cf.12**

Discussione di un elaborato scritto di un progetto sviluppato all’interno di uno o più dei laboratori sperimentali