



## INDIRIZZO DI DECORAZIONE

### ✓ Obiettivi del percorso formativo

L'indirizzo **DECORAZIONE** dovrà garantire agli studenti la conoscenza delle relative metodologie e tecniche nelle diverse applicazioni e nelle molteplici utilizzazioni dei materiali. In tal senso, curerà lo sviluppo di specifiche competenze attraverso l'uso degli strumenti espressivi sia tradizionali che innovativi .

Il diplomato di questo indirizzo dovrà acquisire abilità professionali rispetto :

- a) alla ricerca che interessa la sperimentazione delle tecniche e delle tecnologie delle arti visive, plastiche e ornamentali;
- b) alla conoscenza ed utilizzazione degli strumenti metodologici che consentano una analisi critico-estetica della produzione più significativa legata al linguaggio decorativo ;
- c) allo studio e alla assimilazione della Lingua inglese che agevoli la comunicazione e lo scambio di informazioni ed esperienze realizzate nell'area specifica ;
- d) al controllo degli attuali mezzi informatici al fine di maturare particolari capacità operative.

### ✓ Ambiti di intervento professionale

Relativamente alle prospettive occupazionali, l'indirizzo **DECORAZIONE** si propone l'obiettivo di formare figure professionali polifunzionali in grado di esercitare competenze nel campo dell'applicazione della comunicazione decorativa:

- Operatore nel campo della riqualificazione estetica ed artistica degli interni ad uso civile e religioso e degli spazi urbani
- Coordinatore di eventi artistici
- Curatore di strutture e spazi espositivi
- Catalogatore dei Beni artistici
- Animatore nelle Mediateche, Videoteche e Fototeche



Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria  
Accademia dello Stretto

- Animatore artistico nelle Scuole materne, Elementari e Media e negli Istituti e Centri socio-educativi per soggetti in età evolutiva disadattati e diversamente abili e per anziani
- Guida nelle strutture museali e/o per itinerari artistici
- Schedatore del *software* audiovisivo-didattico
- Disegnatore anatomico
- Consulente per i rapporti con i *media* e la critica specialistica
- Tecnico nell'arte degli affreschi
- Tecnico dell'arte muraria
- Tecnico dell'arte ceramica
- Tecnico del mosaico
- Operatore audiovisivo
- Web designer
- Animatore di spazi ludici
- Tecnico modellatore plastico
- Decoratore tecnico scenografico (decorator set)

## Indirizzo di **DECORAZIONE**

### Attiv. formative di base (48 CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Miur	Tecn. e tecnol. Decoraz.	6
Obbl-Miur	Plastica ornamentale	6
Obbl-Miur	Tecniche pittoriche	6
Obbl-Miur	Storia arte contemp. 1	6

II Anno		CFA
Obbl-Miur	Anatomia artistica 1°	6
Obbl-Miur	Storia arte contemp. 2	6

III Anno		CFA
Obbl-Miur	Teoria della perc. e psic.	6
Obbl-Acc	Anatomia artistica 2°	6

### Caratterizzanti (60 CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Miur	Decorazione 1	12
Obbl-Acc	Tecniche graf. speciali	6
Obbl-Acc	Modellistica	6

II Anno		CFA
Obbl-Miur	Decorazione 2	12
Obbl-Acc	Tecniche della ceramica	4

III Anno		CFA
Obbl-Miur	Decorazione 3	12

### Affini o Integrative (52 CFA) + Informatica (4CFA) + Inglese (4CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Acc	Tecniche dell'affresco	6
Obbl-Acc	Tecniche del mosaico	6
Obbl-Acc	Beni culturali ed ambientali	6
Obbl-Miur	Informatica generale	4

II Anno		CFA
Obbl-Acc	Pedagogia dell'arte	6
Obbl-Acc	Tecniche e applic. digitali	6
Obbl-Acc	Cromatologia	6
Obbl-Miur	Inglese	4
Obbl-Acc	Tecniche murarie	6

III Anno		CFA
Obbl-Acc	Econ. e mercato arte	4
Obbl-Acc	Fenomen. arti contemporanee	6

A scelta dello studente una delle seguenti discipline da inserire al III anno: **Installazioni Multimediali (8 CFA) - Laboratorio di Pittura (8 CFA) - Laboratorio di Scultura (8 CFA) Tecniche di fonderia (8CFA) - Tecn. marmo e pietre dure (8 CFA)**.

#### Legenda

Obbl-Miur	Discipline rese obbligatorie dal MIUR
Obbl-Acc	Discipline rese obbligatorie dall'Accademia