



INDIRIZZO DI GRAFICA

✓ Obiettivi del percorso formativo

L'indirizzo **GRAFICA** formerà profili professionali in grado di avvalersi dei tradizionali linguaggi segnici e della molteplicità delle tecniche che caratterizzano la realtà attuale del settore.

Il diplomato di questo indirizzo dovrà acquisire competenze rispetto :

- a) alla conoscenza della storia e dei procedimenti classici delle tecniche dell'incisione da interrelare con le moderne strategie creative legate ai processi per la produzione, catalogazione e conservazione delle opere grafiche;
- b) alla padronanza di strumenti di analisi critica dei linguaggi espressivi più evoluti con particolare riferimento alle nuove tecnologie multimediali;
- c) allo studio e alla assimilazione della Lingua inglese che agevoli la comunicazione e lo scambio di informazioni ed esperienze realizzate nell'area specifica ;
- d) al controllo degli attuali mezzi informatici al fine di maturare particolari capacità operative.

✓ Ambiti di intervento professionale

Relativamente alle prospettive occupazionali, l'indirizzo **GRAFICA** si propone l'obiettivo di formare figure professionali polifunzionali in grado di esercitare competenze nel campo dell'applicazione della comunicazione dello specifico settore:

- Coordinatore di eventi artistici
- Curatore di strutture e spazi espositivi
- Catalogatore dei Beni artistici
- Animatore nelle Mediateche, Videoteche e Fototeche
- Animatore artistico nelle Scuole materne, Elementari e Media e negli Istituti e Centri socio-educativi per soggetti in età evolutiva disadattati e diversamente abili e per anziani
- Guida nelle strutture museali e/o per itinerari artistici



Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria
Accademia dello Stretto

- Schedatore del *software* audiovisivo-didattico
- Disegnatore anatomico
- Consulente per i rapporti con i *media* e la critica specialistica
- Tecnico calcografico
- Tecnico serigrafico
- Tecnico litografico
- Tecnico xilografico
- Progettista addetto alla stampa e all'editoria d'arte
- Illustratore editoriale
- Operatore fotografico
- Operatore audiovisivo.

Indirizzo di **GRAFICA**

Attiv. formative di base (48 CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Miur	Storia Arte moderna	6
Obbl-Miur	Teoria della perc. e psic.	6

II Anno		CFA
Obbl-Acc	Teoria e met. mass-media	6
Obbl-Miur	Storia arte contemp. 1	6

III Anno		CFA
Obbl-Acc	Estetica	6
Obbl-Miur	Storia arte contemp. 2	6

A scelta dello studente due delle seguenti discipline da inserire al I o al II anno:
Anatomia artistica (6 CFA) - Tecniche dei procedimenti di stampa (6 CFA) - Tecnica e tecnologie del disegno (6 CFA).

Caratterizzanti (60 CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Miur	Grafica 1	12
Obbl-Miur	Lab. di tecn. incisione calcogr.	8

II Anno		CFA
Obbl-Miur	Grafica 2	12
Obbl-Acc	Laboratorio serigrafia	8

III Anno		CFA
Obbl-Miur	Lab. di tecn. incisione calcogr.2	8
Obbl-Acc	Laboratorio di litografia	8

A scelta dello studente una delle seguenti discipline da inserire al II anno: *Tecnologia della carta (4 CFA) - Storia della stampa e dell'editoria (4 CFA)*

Affini o Integrative (52 CFA) + Informatica (4CFA) + Inglese (4CFA)

I Anno		CFA
Obbl-Miur	Storia della grafica	6
Obbl-Acc	Tecnica della fotografia	6
Obbl-Miur	Informatica generale	4
Obbl-Miur	Metodologia della progettazione	6

II Anno		CFA
Obbl-Miur	Inglese	4
Obbl-Acc	Design	6
Obbl-Acc	Laboratorio Xilografia	8

III Anno		CFA
Obbl-Acc	Beni culturali	6
Obbl-Acc	Economia e mercato della grafica	4
Obbl-Acc	Illustrazione scientifica	6
Obbl-Acc	Storia dei Media	4

Legenda

Obbl-Miur	Discipline rese obbligatorie dal MIUR
Obbl-Acc	Discipline rese obbligatorie dall'Accademia