

Comunicato stampa

Ciocco-residenze internazionali

a cura di Filippo Malice e Donatella Rapisardi

Grazie all'accordo di collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria diretta dalla Prof.ssa Maria Daniela Maisano e la Dott.ssa Donatella Rapisardi presidente della Società cooperativa Taormina immagine, la Scuola di Scultura in questi ultimi anni ha potuto ideare e realizzare diversi progetti di arte contemporanea al CiocolArt Sicily Museum.

Le "Ciocco-residenze internazionali" nascono da un'idea di Filippo Malice, il progetto prende vita all'interno del Convento Agostiniano di Forza D'Agrò, sede del CiocolArt Sicily Museum. L'intento è quello di far conoscere la ricerca sperimentale degli artisti invitati in residenza ai visitatori.

Gli artisti svilupperanno le proprie opere mediante il rapporto tra l'artista e il luogo dove soggiornano.

Durante le Ciocco-residenze attraverso delle performance gli artisti realizzeranno opere sperimentali e polimateriche, che vedranno la contaminazione della propria ricerca artistica con le suggestioni ispirate dal cioccolato, cimentandosi in inusuali e nuove esperienze nel campo dell'arte contemporanea.

I capolavori realizzati suggeriranno storie, pensieri, racconti, mostrando al fruitore un panorama magico e immaginario. In questa edizione delle Ciocco-residenze internazionali i protagonisti sono: Vito Maiullari, Francesco Scialò, Fiorenzo Zaffina, Petra Scognamiglio, Luigi Ambrosio, Giuseppe Scala e la scultrice egiziana Therese Antoine Louis.

Le Opere prodotte durante le residenze internazionali, saranno acquisite dal CiocolArt Sicily Museum e andranno a far parte della prima collezione di capolavori di arte contemporanea contaminati con il cioccolato, intitolata " Testimonianze".