



COMUNICATO STAMPA

L'Amministrazione Provinciale e l'Accademia delle Belle Arti di Reggio Calabria avviano oggi 13 agosto 2014, alle ore 11.00, il ciclo di eventi *SCATTA IL DIALOGO*, che vede come prima tappa il progetto *Spazio-Uovo* degli artisti Pierluca Larosa e Giuseppe Lococo. Il progetto costituisce le basi di un processo ben più ampio volto a sostegno del patrimonio storico-artistico e delle espressioni artistiche contemporanee.

“Scatta l'ora dell'indispensabile dialogo creativo. Un energico tragitto espositivo sbarca negli spazi del Palazzo Foti della Provincia, rivolto verso Piazza Vittorio Emanuele II, a Reggio Calabria. Espresamente auspicata dall'Assessore Provinciale all'Urbanistica, Dott. Giuseppe Pirrotta e dalla Dott.ssa Maria Elena Zaccuri, il colloquio artistico assorbe urgenze estetiche contemporanee orchestrate con il Direttore dell'Accademia di Belle Arti Prof.ssa Maria Daniela Maisano. Intimamente collegate, le tre prime fasi espositive suggeriscono l'ampiezza del “possibile sul territorio” tramite la presenza di diverse installazioni. Lo *Spazio-uovo*, segnato dall'incessante viaggio scultoreo di Giuseppe Lococo, contorna la vetrina della Storia dell'Arte provocata da Pierluca Larosa. L'uovo centra l'essenza di ogni cosa e Larosa colloca il sistema dell'arte come fulcro delle civili convivenze. In *Visi urbani* l'immediatezza di Cristina Comi genera l'equazione amore=morte pronta a invadere e azzannare lo spazio mentale del visitatore. L'installazione è stretta dal morso della “Città invisibile” di Italo Calvino incentrata dall'elaborazione di Elena Iannello. Chiude il trittico espositivo la presenza degli artisti, nonché professori dell'Accademia, Alfredo Maiorino, Filippo Malice, Luca Marovino, Lucia Nazzaro, Giuseppe Scala e Delfo Tinnirello, con il titolo *Noi siamo in città*”. Ghislain Mayaud, 2014.

L'Amministrazione Provinciale intende inoltre offrire l'opportunità di utilizzare come Sede Espositiva Permanente il nuovo spazio realizzato sul lastrico solare della Sede Provinciale “Palazzo Foti” sito in Reggio Calabria prospiciente su Piazza Vittorio Emanuele II.

Il progetto mira a coinvolgere non solo le strutture fisiche, ma anche i vettori sociali, culturali, economici e creativi proponendo un ciclo di eventi culturali in sintonia con l'identità della città.

Potenziare i flussi turistici culturali nazionali e internazionali.

Determinare inediti fattori di sviluppo economico-culturale della città di Reggio Calabria attraverso un'indagine socio-culturale avviando processi innovativi di diversificazione dell'offerta culturale del contesto calabrese.

L'intero processo prevede il coinvolgimento di giovani, studenti, operatori pubblici e privati e di specialisti nel settore della Sostenibilità Ambientale, del Patrimonio storico-culturale, della Conservazione e divulgazione del Patrimonio artistico, dell'Arte Contemporanea, della pianificazione territoriale urbanistica e ambientale attraverso conferenze, seminari e laboratori creativi.