

# le giornate dell'orientamento

## 9-13.11.2020

iscriviti a Classroom con: llxxf5v

(su Classroom troverai pubblicati i links di Meet delle singole scuole)

dalle ore 10.00

**lunedì**

**ACCOGLIENZA**

**Maria Daniela Maisano**  
Direttore

**Consulta Studenti**

Antonio Viglianti  
Filippo Toscano  
Giuseppe Chindemi  
Ilaria Fazzolari

**Ufficio Erasmus**

Dott. Daniele Politi  
Prof. Francesco Scialò  
Prof. Francesco Sgrò  
Prof. Saverio Manuardi

**martedì**

**PITTURA**

**Prof. Alfredo Maiorino**  
Coordinatore e docente di Pittura

**Prof. Damiano Cuzzola**

Pittura

**Prof. Marcello Orlando**

Pittura

**Prof.ssa Patrizia Giancotti**

Antropologia culturale

**Prof.ssa Paolina Giansiracusa**

Tecniche pittoriche

**Prof. Marcello Francolini**

Stile, storia dell'arte e del costume

**mercoledì**

**PROGETTAZIONE DELLA MODA**

**Prof. Pasquale Lettieri**

Coordinatore e docente di Storia della moda 1

**Prof.ssa Giuseppina D'Errico**

Fashion design 1

**Prof.ssa Deborah Correnti**

Design dell'accessorio

**Prof.ssa Cristina Fatato**

Tecnologie informatiche

**Prof.ssa Rosaria Caratozzolo**

Tecniche sartoriali per il costume

**giovedì**

**SCENOGRAFIA**

**Prof. Giancarlo Muselli**

Coordinatore e docente di Scenografia

**Prof. Giovanni Raia**

Scenografia

**Prof. Marco Perrella**

Scenotecnica

**Prof.ssa Lucrezia Ercoli**

Storia dello spettacolo

**Prof. Francesco Sgrò**

Regia

**Prof. Saverio Manuardi**

Tecniche della modellazione digitale

**Prof.ssa Rosaria Caratozzolo**

Costume per lo spettacolo

**venerdì**

**SCULTURA**

**Prof. Pietro De Scisciolo**

Coordinatore e docente di Formatura, tecnica e tecnologie dei materiali

**Prof. Filippo Malice**

Scultura

**Prof. Francesco Mazzotta**

Tecniche del marmo e delle pietre dure

**Prof. Salvatore Borzi**

Design del gioiello

**Prof. Pier Luigi Capucci**

Fenomenologia delle arti contemporanee

**Prof. Saverio Manuardi**

Tecniche della modellazione digitale

**Prof. Andrea Leuzza**

Tecniche di fonderia

**Prof.ssa Carmen Cardillo**

Fotografia digitale

dalle ore 16.00

**lunedì**

**GRAFICA D'ARTE**

**Prof. Fabrizio Sebastiani**

Coordinatore e docente di Tecniche grafiche speciali

**Prof. Vincenzo Molinari**

Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte

**Prof. Francesco Scialò**

Tecnologia della carta

**Prof. Pasquale Lettieri**

Stile, storia dell'arte e del costume

**Prof. Paolo Genoese**

Graphic Design

**martedì**

**DECORAZIONE**

**Prof. Francesco Finotti**

Coordinatore e docente di Plastica ornamentale

**Prof. Alberto Cilia**

Decorazione

**Prof. Leo Sergi**

Decorazione

**Prof.ssa Domenica Galluso**

Anatomia artistica

**Prof.ssa Giuseppina De Marco**

Elementi di architettura e urbanistica

**Prof. Francesco Scialò**

Tecniche dell'incisione

**mercoledì**

**COMUNICAZIONE E DIDATTICA DEL'ARTE**

**Prof. Remo Malice**

Coordinatore e docente di Teoria della percezione e psicologia della forma

**Prof. Alberto Catanzaro**

Beni culturali e ambientali

**Prof.ssa Tiziana Nicolò**

Pedagogia e didattica dell'arte

**Prof. Fabrizio Sebastiani**

Uso dei software per il web

**Prof.ssa Annamaria Curatola**

Didattica per il museo

**giovedì**

**FUMETTO ED ILLUSTRAZIONE**

**Prof. Andrea Bruno**

Coordinatore e docente di Arte del fumetto

**Prof. Salvatore Borzi**

Disegno tecnico e progettuale

**Prof. D'Arrò Vincenzo**

Scrittura creativa e narrazione per immagine 1

**Prof. Massimo Monorchio**

Computer Graphic

**Prof. Pierfilippo Bucca**

Fondamenti di informatica

**Prof. Pietro Sacchetti**

Metodologie e tecniche della comunicazione

**Pronto a partire?**

**Accademia di Belle Arti**  
Reggio Calabria

Responsabile orientamento  
**Prof. Massimo Monorchio**

Il Direttore  
**Maria Daniela Maisano**