



WorkShop

Nozioni base sulla progettazione grafica di un logo/marchio ottimizzato per la stampa digitale e 3D



Adobe Illustrator
software per la grafica vettoriale
Autodesk Maya
software di computer grafica 3D

Docenti

Prof. Saverio Manuardi
Prof. Massimo Monorchio

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
PROF.SSA PAOLINA GIAN SIRACUSA

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE
ED ARTI APPLICATE
PROF. GIUSEPPE DE GREGORIO

DIRETTORE ACCADEMIA DI BELLE
ARTI DI REGGIO CALABRIA
MARIA DANIELA MAISANO

Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria 14 e 15 gennaio 2016 (aula:T5)

- Giovedì 14 Gennaio: ore 15.00-19.00 (presentazione dei bozzetti)
- Venerdì 15 Gennaio: ore 10.00-13.00 e 15.00-18.00 (Lezioni)

Modalità di partecipazione

Il workshop è finalizzato alla realizzazione del marchio/logotipo dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Il marchio/logotipo dovrà rappresentare la nuova identità visiva dell'Accademia, esprimendo in modo sintetico gli elementi pertinenti alle peculiarità storiche, formali e didattico-artistiche dell'istituzione.

La proposta progettuale dovrà costituire l'elemento centrale di una complessiva riprogettazione dell'immagine coordinata dell'Accademia.

La partecipazione al workshop è riservata esclusivamente agli studenti iscritti all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. La partecipazione è personale e ogni candidato può presentare solo due soluzioni progettuali.

L'iscrizione al workshop avviene attraverso la presentazione dei bozzetti (su cartoncini f.to A4) che potranno essere consegnati giorno 14 gennaio 2016 dalle ore 15.00 alle ore 19.00 presso l'aula T5. I docenti Prof. Massimo Monorchio e Prof. Saverio Manuardi, esamineranno le proposte presentate e infine segnaleranno tutte le proposte prescelte che potranno partecipare al workshop.

INFORMAZIONI E CONTATTI

Via XXV Luglio, 10
89121 Reggio Calabria
info@accademiabelleartirc.it