



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI SETTIMANA

# CULTURA DELLA 2019

dal 25 febbraio  
all'8 marzo

## FORMAZIONE, PROMOZIONE E ORIENTAMENTO

A cura del Dipartimento di Arti Visive, *coordinatore* Prof. Filippo Malice  
e del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate *coordinatore* Prof. Salvatore Borzi

Mostre, conferenze, presentazioni, performance, workshop e seminari. Tanti gli appuntamenti organizzati dall'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria per "Le settimane della cultura". Dal 25 febbraio all'8 marzo, l'Accademia si presenta alla città con un ricco calendario di appuntamenti che, per dodici giorni, riempiranno tutti gli spazi della sede in via XXV luglio. Dall'auditorium ai laboratori, dalle aule didattiche alla galleria d'arte: i docenti delle otto Scuole dell'Accademia, coadiuvati da prestigiosi esperti esterni, guideranno gli studenti e il pubblico in un percorso che unirà, con un approccio interdisciplinare, pittura, scultura, fumetto ed illustrazione, grafica, scenografia, decorazione, comunicazione e didattica dell'arte, progettazione della moda. Per l'occasione sarà inaugurato il nuovo spazio espositivo ArtContainer 019 che – insieme alla ABARC Gallery – ospiterà periodicamente mostre e performance aperte al pubblico.

Le mostre vedranno esposte anche le opere dei giovani artisti dell'Accademia (presenti in programma anche con due appuntamenti organizzati dalla Consulta degli studenti). Poi workshop di incisione, di medagliistica, di scultura incisa, di ceramica sperimentale, di fumetto realistico, di animazione 3d, di grafica tipografica e tanti eventi collaterali in cui docenti e studenti si metteranno in gioco per dare vita a un'esperienza formativa inedita. Ogni giorno conferenze e seminari con esperti esterni tra cui Antonio Presti della Fondazione Fiumara d'Arte, il collettivo di artisti palermitani Laboratorio Saccardi, gli scultori Federico Del Vecchio, Giacomo Montanaro, Fortunato Violi, l'artista Stefania Pennacchio, la stilista Deborah Correnti e molti altri. In calendario, nella città che diedi i natali a Umberto Boccioni, anche appuntamenti legati all'anniversario del Manifesto del Futurismo che quest'anno compie 110 anni. "Queste giornate sono un'occasione unica per presentare alla città metropolitana e alle scuole la fucina artistica e culturale che vive all'interno della nostra Accademia – ha dichiarato il Direttore Maria Daniela Maisano – Inoltre, presenteremo la nuova Aula Magna, uno spazio completamente rinnovato per eventi culturali e convegnistica che aprirà per l'Accademia nuove e fruttuose collaborazioni con il territorio".

**Tutti gli appuntamenti sono aperti al pubblico.**

Presidente Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria  
**Rosanna A. Barbieri**

Direttore Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria  
**Maria Daniela Maisano**

*Coordinatori Dipartimenti*  
Prof. Salvatore Borzi - Progettazione e Arti Applicate  
Prof. Filippo Malice - Arti Visive

*Coordinatori Scuole*  
Grafica d'Arte Prof. Massimo De Leo  
Pittura Prof. Alfredo Maiorino  
Fumetto ed Illustrazione Prof. Massimo Monorchio  
Presidente della Consulta Sig. Antonio Costantino

Per ogni workshop o seminario saranno riconosciuti fino a n. 2 crediti formativi accademici (C.F.A.) ai partecipanti che attesteranno la propria presenza con firma autografa su elenchi predisposti dai coordinatori dei dipartimenti di afferenza. A conclusione dei lavori sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Via XXV Luglio, 10 - 89121 Reggio Calabria - protocollo@accademiabelleartirc.it