

dal 10 aprile

CONVERSAZIONI

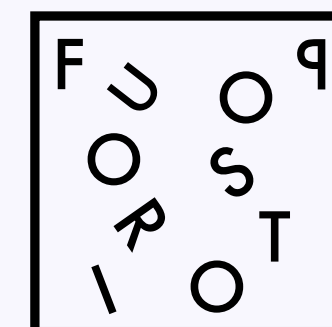
impara l'arte e a non metterla da parte!

a cura di Francesco Benedetti

Con la partecipazione di esperti in art advising,
visual design, arte contemporanea,
curatela di istituzioni artistiche

(9 webinar online su Google Classroom)

in collaborazione con





Conversazioni

IMPARA L'ARTE E
A NON METTERLA
DA PARTE!



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



"Laboratorio dello Stretto" • Progetto finanziato dall'intervento "Linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020"

CICLO DI WEBINAR

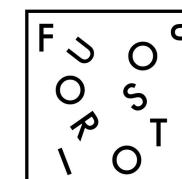
sui mestieri dell'arte



L'associazione culturale **FUORIPOSTO**, in collaborazione con l'**Accademia di Belle Arti** di Reggio Calabria, propone un ciclo di **webinar sui mestieri dell'arte**, che si terrà sulla piattaforma **online Google Meet**, da **Aprile a Giugno 2021**. L'iniziativa rientra nel progetto "Laboratorio dello Stretto" finanziato dal POR Calabria 2014-2020.

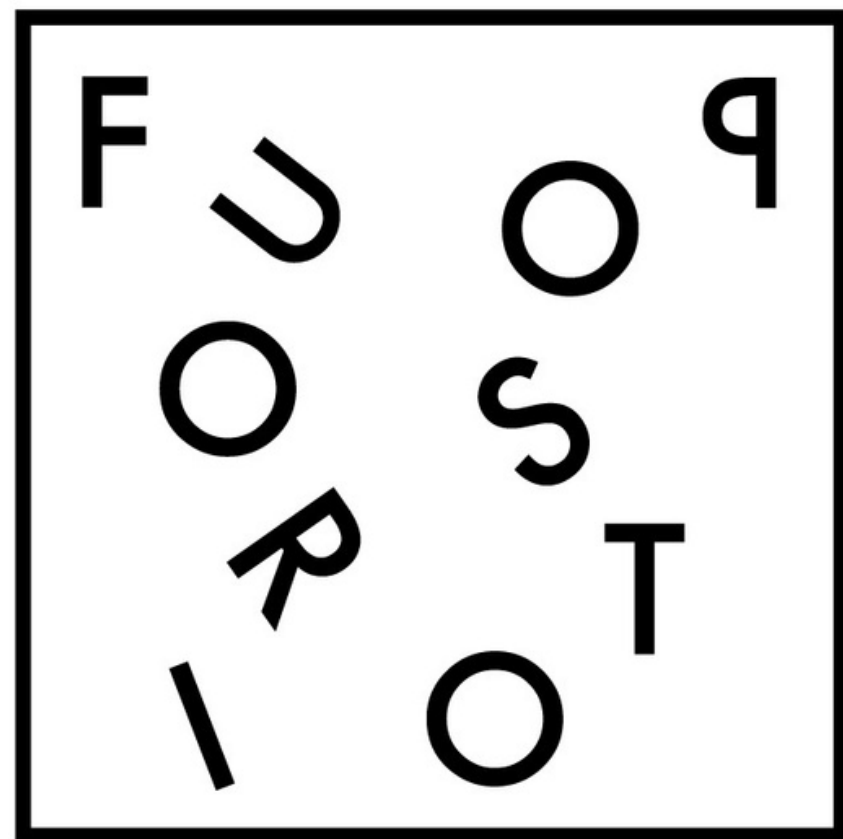
L'**obiettivo** è di fornire ai partecipanti **informazioni utili e competenze specifiche per affrontare il passaggio dalla formazione accademica in ambito artistico al mondo del lavoro**. I webinar saranno in totale **n.8**, della durata di **1 ora** ciascuno. Alla fine di ogni webinar verrà assegnata una **esercitazione pratica** da svolgere durante **1 o 2 ore di studio individuale**. Alla consegna dell'elaborato finale, seguirà un **momento di confronto e dibattito con i relatori** dei Webinar ed il docente tutor e **curatore Francesco Benedetti**.

L'intero ciclo seminariale corrisponderà a **25 ore** di formazione extracurriculare, equivalenti ad **1 CFU**, che verrà riconosciuto dall'Accademia attraverso la presentazione da parte dello studente di un **attestato di partecipazione** rilasciato dall'associazione **FUORI POSTO** al termine del ciclo.



FUORIPOSTO

Breve presentazione



FUORIPOSTO è un'associazione culturale che opera in Calabria con l'obiettivo di valorizzare i talenti creativi locali e di contribuire allo sviluppo culturale del territorio.

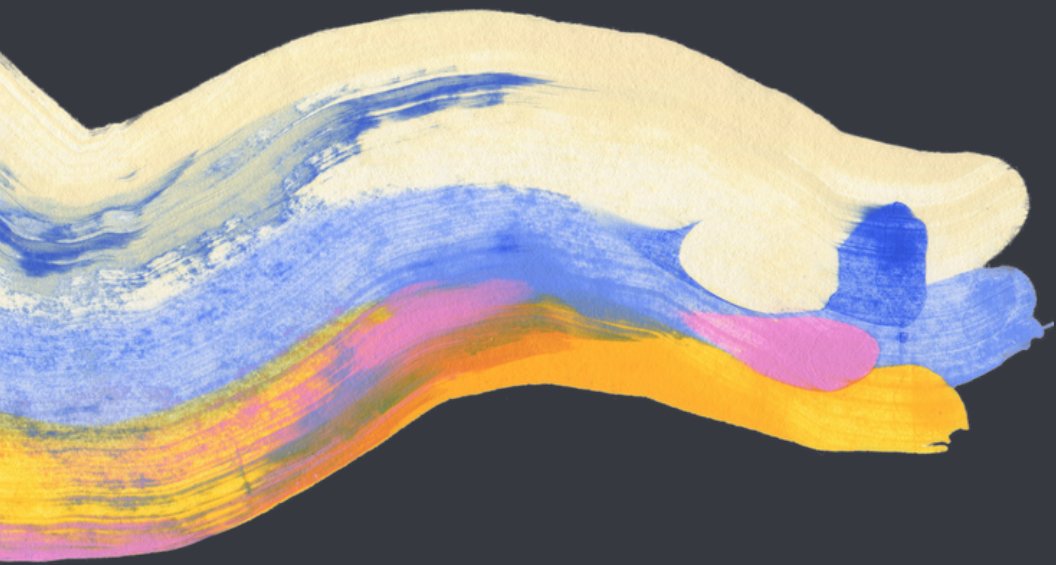
A tal scopo l'associazione organizza eventi artistici, formativi e musicali e assiste gli artisti nel loro percorso creativo.

FUORIPOSTO gestisce lo spazio espositivo Galleria degli Ottimati a Reggio Calabria e la Galleria ambulante, una galleria su 4 ruote itinerante.

Gli artisti FUORIPOSTO espongono anche presso la Galleria Basile Arte di Legnano e nei locali convenzionati con l'associazione.

Per maggiori informazioni visita il sito www.fuoripostorc.it





METODOLOGIA

parola agli addetti ai lavori...

01

Quale modo migliore per apprendere i segreti di un mestiere se non quello di sentirne parlare da chi lo svolge, con successo, da molti anni?

Ogni webinar sarà tenuto dallo staff di FUORIPOSTO in conversazione con professionisti del settore-arte, molti dei quali di origini Calabresi. Ad ogni webinar verrà assegnata un'esercitazione da svolgere individualmente, utile all'acquisizione di competenze da spendere sul mercato del lavoro.

02

Le figure professionali che verranno approfondite saranno: il consulente d'arte; il visual designer; il graphic designer; l'arte terapeuta; il gallerista e il curatore; lo storico dell'arte e il critico; l'artista contemporaneo.

CALENDARIO DI APRILE

10 Aprile 2021 - h 11.00 L'artista e le nuove sfide del contemporaneo

GIUSEPPE COTRONEO

17 Aprile 2021 - h 11.00 Portfolio tips: Cos'è un portfolio e come crearlo senza perdere l'anima

MANUEL ALVARO

24 Aprile 2021 - h 11.00 Il valore dell'identità. Io sono, quindi valgo

MARCO BATTAGLIA

INFO SUI RELATORI



GIUSEPPE COTRONEO

è un architetto - art consultant specializzato in arte moderna e contemporanea.

Formazione artistica e Master in Management dell'arte, collabora con aziende e privati per la ricerca delle opere e la progettazione espositiva. Originario di Reggio Calabria, oggi Giuseppe è un professionista affermato che vive e lavora principalmente a Roma, ma con diverse partnership anche a Milano e Torino.

MANUEL ALVARO

è un designer multidisciplinare specializzato in Brand Identity, Type Design e Brand Strategy.

Lavora in ambito digital da 5 anni, è brand developer presso Zetafonts, ma da 3 anni si occupa anche di formazione collaborando con varie realtà come IED - Istituto Europeo di Design e RobadaGrafici.net.

MARCO BATTAGLIA

è un graphic e visual designer che opera a Firenze.

Dopo una formazione accademica presso l'ABARC, si è specializzato in grafica allo IED.

Marco vanta numerose esperienze professionali come graphic designer in progetti volti alla valorizzazione museale e territoriale, ma anche nella comunicazione grafica di brand contemporanei.



CALENDARIO CONVERSAZIONI MAGGIO



08 MAGGIO 2021 ORE 11.00 REVISIONE PORTFOLIO
MANUEL ALVARO E MARCO BATTAGLIA

15 MAGGIO 2021 ORE 11.00 L'ARTE COME STRUMENTO DI CURA
DOMINGA RASO

Dominga Raso è una artista terapeuta impegnata nella diffusione della pratica artistica come attività terapeutica e di esperienza del sé.

Dominga si è formata presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, per poi specializzarsi in Arte terapeutica presso l'Accademia di Brera a Milano.

Attualmente Dominga opera a Reggio Calabria affiancando psicologi-psicoterapeuti in percorsi di cura che si rivolgono a pazienti diversi, tra cui anche detenuti.

CALENDARIO MAGGIO—GIUGNO

22 MAGGIO 2021 ORE 11.00

L'artista nella contemporaneità.

I rapporti con il mercato e il ruolo delle Gallerie

29 MAGGIO 2021 ORE 11.00

L'artista nella storia.

I rapporti con le Istituzioni e la funzione degli Archivi

Marta Toma

Marta Toma ha un'esperienza pluriennale di collection management (registrar) per musei, gallerie, archivi e biblioteche.

Il suo Background professionale è nel mercato dell'arte contemporanea come consulente privato (art advisor).

Marta è anche critico e curatore indipendente, founder di MIRC - Movimento Indipendente di Ricerche Contemporanee, e mantiene un ruolo di gestione e curatela della Galleria Toma di Reggio Calabria.

05 GIUGNO 2021 ORE 11.00

Vi racconto la mia storia

Giusy Pirrotta

Giusy Pirrotta è un'artista e docente affermata a livello internazionale.

Giusy ha studiato pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze, dove più tardi ha conseguito il titolo di abilitazione all'insegnamento in Discipline Grafiche. Frequentando il Master in Fine Art presso il Central Saint Martin College of Art & Design di Londra, ha avuto la possibilità di concentrarsi sull'immagine in movimento attraverso il video, il film e la fotografia finalizzati alla proiezione e all'installazione. Giusy ha conseguito inoltre un Dottorato di ricerca teorico-pratico presso l'UCA, University for the Creative Arts, Farnham.

incontro finale

DA CONVERSAZIONE AD AZIONE!

FEEDBACK SUI LAVORI DEI PARTECIPANTI

tutti i relatori saranno presenti!

19 GIUGNO 2021 ORE 11.00

HAI DELLE DOMANDE?



scrivi una mail a
f.benedetti@accademiabelleartirc.it

Istruzioni per partecipare ai webinar



Per iscriverti ai webinar è necessario consultare il sito web
dell'Accademia e seguire le indicazioni ivi riportate:

<http://www.accademiabelleartirc.it/infopoint/lds-conversazioni/>

Il materiale didattico verrà caricato settimanalmente dai relatori dei
webinar e sarà consultabile sulla classe di Google Classroom.

PER GLI STUDENTI DELL'ABARC

Info su CFU

01

ACQUISIZIONE DI 1 CFU

PER ACQUISIRE 1 CFU È NECESSARIO PARTECIPARE A TUTTI GLI INCONTRI PREVISTI E SVOLGERE TUTTE LE ESERCITAZIONI ASSEGNATE DAI RELATORI. È CONSENTITA 1 ASSENZA.

02

ACQUISIZIONE DI 0.5 CFU

PER ACQUISIRE 0.5 CFU È NECESSARIO PARTECIPARE A 4 INCONTRI PIÙ L'INCONTRO FINALE. È CONSENTITA 1 SOLA ASSENZA.

Relatori webinar di

FUORIPOSTO

Irene Crupi

PRESIDENTE E RESPONSABILE PUBBLICHE RELAZIONI

Irene è una giovane imprenditrice Reggina.

Titolare, entusiasta e appassionata, del B&B degli Ottimati, una struttura ricettiva tra le più longeve del centro storico di Reggio Calabria.

Il B&B ospita la Galleria degli Ottimati, uno spazio espositivo gestito da Fuori Posto.

Irene è Presidente dell'associazione, artista, scrittrice e artigiana del legno.

Roberta Grosso

TESORIERE E GRAPHIC DESIGNER

Roberta, specializzata in Grafica d'Arte e Design. Vanta esperienze lavorative ed espositive internazionali.

Artista multidisciplinare e dallo stile minimal, si occupa della ideazione e produzione dei contenuti grafici dell'associazione.

Barbara Priolo

VICEPRESIDENTE E DIRETTORE CREATIVO

Barbara, ex-Avvocato oggi dedica al mondo dell'arte. Dopo alcune esperienze di studio in Italia, si è specializzata in Studi visivi e Critici in California.

Barbara concilia la vita accademica con la pratica artistica multidisciplinare e svolge l'incarico di Vice presidente e Direttore Creativo di FUORI POSTO.

Crede fermamente nella forza dell'arte come promotore di cambiamenti sociali, soprattutto in contesti territoriali difficili come quello calabrese.

Claudia Birelli

**SEGRETARIO E RESPONSABILE ATTIVITÀ
ESPRESSIVO-CREATIVE**

Claudia, Psicologa, promuove l'arte come espressione e cura dell'IO.

Voce ufficiale della Fuori Posto Acoustic Band, all'interno dell'associazione si occupa dell'ideazione di eventi che prevedono il connubio tra arti visive e musica, nonché di workshop creativi finalizzati al benessere personale e relazionale.



SIAMO TUTTI UN PÒ FUORI
POSTO MA INSIEME POSSIAMO
RENDERE FUORI UN POSTO
MIGLIORE



WWW.FUORIPOSTO.RC.IT



@fuoriposto.rc