

3	BATTAGLIA GRAZIELLA	ABST51	FENOMENOLOGIE DELLE ARTI CONTEMPORANEE (TRIENNIO)	III PITTURA I-II SCENOGRAFIA III DECORAZIONE	6	75	LUNEDI 13.00-16.00 MARTEDI 13.00-16.00 MERCOLEDI 13.00-16.00	A	II	
		CAMPO DISCIPLINARE	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA (TRIENNIO)	III PITTURA	4	50	LUNEDI 16.00-19.00 MARTEDI 16.00-19.00	A	II	
		ABST52	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (BIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA I SCENOGRAFIA	4	50	LUNEDI 9.00-12.00 MARTEDI 9.00-12.00	A	II	
		“	“	I PITTURA	4	50	MERCOLEDI 9.00-12.00 MERCOLEDI 16.00-19.00	A	II	
										225
4	BORZI' SALVATORE	ABPR21	MODELLISTICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	GIOVEDI 14.00-18.00 VENERDI 14.00-18.00 ----- MERCOLEDI 13.00-18.00 GIOVEDI 8.00-12.00	B ----- B	I ----- II	
		“	“	II DECORAZIONE III SCULTURA	6	75	GIOVEDI 14.00-18.00 VENERDI 14.00-18.00 VENERDI 8.00-13.00 ----- GIOVEDI 13.00-18.00 VENERDI 13.00-18.00	B ----- B	I ----- II	
		ABPR21	MODELLISTICA (BIENNIO)	I DECORAZIONE	8	100	MERCOLEDI 8.00-13.00 MERCOLEDI 14.00-18.00 GIOVEDI 8.00-13.00 ----- MERCOLEDI 8.00-12.00 VENERDI 8.00-13.00	B ----- B	I ----- II	
										250
5	CARULLO CARMELO	ABPR14	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA (TRIENNIO)	II PITTURA II SCULTURA	6	100	LUNEDI 8.00-14.00 MARTEDI 8.00-14.00	B	I	
		“	“	III SCENOGRAFIA	6	100	LUNEI 8.00-14.00 MARTEDI 8.00-14.00	A	I	
		ABST50	STORIA DELL'ARCHITETTURA (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	50	LUNEDI 8.00-14.00	A ----- B	II	
		ABST50	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA (TRIENNIO)	SCENOGRAFIA	4	50	LUNEDI 8.00-14.00	A ----- B	II	
										250
6	CATANZARO ALBERTO	ABVPA61	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (TRIENNIO)	I PITTURA	4	50	MARTEDI 14.00-18.00 MERCOLEDI 14.00-18.00	B	I	
		“	“	I DECORAZIONE III GRAFICA	6	75	MARTEDI 14.00-18.00 MERCOLEDI 14.00-18.00	B	I	

							GIOVEDI 9.00-13.00			
		ABVPA61	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (BIENNIO)	I PITTURA I DECORAZIONE I SCULTURA	6	75	MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 14.00-18.00 VENERDI 14.00-18.00	B	I	
		ABLE70B	ECONOMIA E MERCATO DELL' ARTE (BIENNIO)	II PITTURA	6	48	LUNEDI 14.00-18.00 MARTEDI 9.00-13.00	B	I	
		ABLE70B	DIRITTO, LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	48	LUNEDI 9.00-13.00 VENERDI 9.00-13.00	B	I	
										246
7	CIANCIA ANGELA	ABPR25	RESTAURO LAPIDEO (TRIENNIO)	III SCULTURA III PITTURA	6	120	LUNEDI 9.00-13.00 MARTEDI 9.00-13.00 ----- MARTEDI 9.00-13.00 VENERDI 9.00-13.00	A ----- B	I / II	
		“	RESTAURO PER LA SCULTURA (BIENNIO)	II SCULTURA	8	160	MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 9.00-13.00 ----- MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 9.00-13.00	A --- B	I / II	
										280
8	CINQUEGRANA RITA	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	MERCOLEDI 8.00-13.00	B	I / II	
		ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	MERCOLEDI 14.00-18.00 MARTEDI 13.00-18.00	B ----- --- B	I ----- II	
		ABST54	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75	MARTEDI 8.00-12.00	B	I / II	
		ABST53	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	-----	B	II	
										300
9	CURATOLA GIOVANNI	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75	LUNEDI 14.00-19.00	B	I / II	
		“	“	II GRAFICA	6	75	MARTEDI 8.00-13.00	A	I / II	
		ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (BIENNIO)	I PITTURA I GRAFICA	8	120	GIOVEDI 8.00-12.00 VENERDI 8.00-12.00 ----- GIOVEDI 8.00-12.00 VENERDI 14.00-18.00	B ----- --- B	I ----- II	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	4	50	MARTEDI 13.00-19.00	B	I	

										320
10	CUZZOLA DAMIANO	ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	I-II-III	10	125	MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 9.00-13.00	A	I / II	
		ABAV5	LAB di PITTURA 1-2 (BIENNIO)	I-II	10	125	MERCOLEDI 14.00-18.00 GIOVEDI 14.00-18.00	A	I / II	
										250
11	DIOGUARDI LOREDANA	ABAV2	GRAFICA D'ARTE- TECN. INC (TRIENNIO)	II GRAFICA	10	125	LUNEDI 15.00-18.00 MARTEDI 15.00-18.00 MERCOLEDI 8.00-13.00/14.00-18.00 GIOVEDI 8.00-13.00 VENERDI 13.00-14.00	B	I	
		ABAV2	LAB. di TECN, INCISIONE. CALCOGRAFICA (TRIENNIO)	III GRAFICA	8	125	LUNEDI 8.00-14.00 MARTEDI 8.00-14.00 GIOVEDI 14.00-19.00 VENERDI 14.00-15.00	B	I	
		ABAV2	LAB. di GRAFICA 2 (BIENNIO)	II GRAFICA	6	75	LUNEDI 8.00-13.00/14.00-18.00 MARTEDI 8.00-13.00/14.00-18.00 MERCOLEDI 8.00-13.00/14.00-18.00 GIOVEDI 8.00-14.00	B	I	
										325
12	GATTUSO GIUSEPPE	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (TRIENNIO)	I DECORAZIONE	6	75	LUNEDI 8.00-13.00 VENERDI 8.00-13.00	A	I	
		“	“	II DECORAZIONE	6	75	LUNEDI 8.00-13.00 VENERDI 8.00-13.00	A	II	
		ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE (BIENNIO)	I SCULTURA	8	100	MERCOLEDI 8.00-13.00	A	I / II	
										250
13	GIANSIRACUSA PAOLINA	ABAV6	TECNICHE PER LA PITTURA (TRIENNIO)	I PITTURA III SCENOGRFIA	8	100	LUNEDI 13.00-19.00	B	I / II	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (TRIENNIO)	III PITTURA	6	75	LUNEDI 9.00-12.00 MARTEDI 13.00-15.00	B	I / II	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (BIENNIO)	I PITTURA	8	100	MARTEDI 8.00-14.00	B	I / II	
										275
14	LAZZARO ROCCO	ABPR22	SCENOGRFIA (TRIENNIO)	I-II-III	10	125	MERCOLEDI 8.00-13.00 MERCOLEDI 14.00-18.00 GIOVEDI 8.00-10.00	A	I / II	

		ABPR22	LAB. di LABORATORIO SCENOGRAFICO PER TEATRO E PER IL CINEMA (BIENNIO)	I-II	10	125	GIOVEDI 10.00-13.00 GIOVEDI 14.00. 18.00	A	I /II	
										325
15	LEUZZO ANDREA	ABAV10	TECNICHE di FONDERIA (TRIENNIO)	II DECORAZIONE	4	50	LUNEDI 13.00-19.00	B	II	
		“	“	II SCULTURA	4	50	LUNEDI 9.00-12.00 MARTEDI 15.00--18.00	B	II	
		“	“	III DECORAZIONE	8	100	MERCOLEDI 13.00-19.00 GIOVEDI 13.00-19.00	B	II	
		“	TECNICHE di FONDERIA (BIENNIO)	I SCULTURA	8	100	MARTEDI 8.00-12.00 MERCOLEDI 8.00-12.00 GIOVEDI 8.00-12.00	B	II	
										300
16	MAISANO MARIA DANIELA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I PITTURA (TINNIRELLO)	6	75	MARTEDI 14.00-19.00	A	I / II	
		“	“	II PITTURA (TINNIRELLO)	6	75	MERCOLEDI 14.00-19.00	A	I / II	
		ABAV3	DISEGNO PER LA PITTURA	I PITTURA	4	50	LUNEDI 12.00-18.00 ----- MERCOLEDI 14.00-19.00	A ----- B	I ----- II	
		ABAV3	DISEGNO PER L'INCISIONE	I GRAFICA	4	50	MARTEDI 9.00-14.00	B	I / II	
										250
17	MALICE FILIPPO	ABAV7	SCULTURA(TRIENNIO)	I-II-III	10	125	GIOVEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 14.00-18.00	A	I / II	
		ABAV7	LAB. di SCULTURA 1-2 (BIENNIO)	I-II	10	125	VENERDI 9.00-13.00 VENERDI 14.00-18.00	A	I / II	
										250
18	MALICE REMO	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (TRIENNIO)	I GRAFICA	4	30	LUNEDI 11.00-13.00 VENERDI 11.00-13.00	A	I	
		“	“	II DECORAZIONE	4	30	MARTEDI 10.00-12.00 MERCOLEDI 15.00-17.00	B	I	
		“	“	II PITTURA III SCULTURA	6	45	MARTEDI 15.00-18.00 MERCOLEDI 15.00-18.00	B	II	
		“	“	II SCULTURA	4	30	MARTEDI 16.00-18.00 MERCOLEDI 16.00-18.00	A	I	

		“	“	III DECORAZIONE	6	45	MARTEDI 15.00-18.00 VENERDI 10.00-13.00	B	I	
		ABVPA63	MUSEOLOGIA (BIENNIO)	II SCULTURA	6	72	LUNEDI 9.00-13.00/14.00.16.00	B	I / II	
		ABVPA61	CATALOGAZIONE BENI CULTURALI (BIENNIO)	I GRAFICA	6	72	LUNEDI 15.00-18.00 MARTEDI 15.00-18.00 MERCOLEDI 15.00-18.00	A	II	
										324
19	MAMONE MARIA ANTONIETTA	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I PITTURA I SCULTURA	6	45	LUNEDI 8.00-11.00 VENERDI 9.00-12.00	A	I	
		“	“	II PITTURA II SCULTURA	6	45	GIOVEDI 8.00-11 VENERDI 9.00-12.00	B	I	
		“	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	III PITTURA	6	45	LUNEDI 11.00-14.00 ----- GIOVEDI 11.00-14.00	A ----- B	I	
		ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (BIENNIO)	I PITTURA I SCULTURA	6	72	LUNEDI 9.00-12.00 MERCOLEDI 9.00-12.00 VENERDI 9.00-12.00	B	II	
		CAMPO DISCIPLINARE	ELEMENTI di ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA (TRIENNIO)	I PITTURA I SCULTURA	6	45	LUNEDI 9.00-12.00 MERCOLEDI 9.00-12.00	B	I	
										252
20	MANDALARI GIOVANNA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I GRAFICA	6	75	GIOVEDI 8.00-13.00	B	I / II	
		“	“	II GRAFICA	6	75	VENERDI 8.00-13.00	B	I / II	
		ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (BIENNIO)	II GRAFICA	8	100	GIOVEDI 15.00-19.00 VENERDI 15.00-19.00	B	I / II	
										250
21	MAYAUD GHISLAIN	ABAV11	DECORAZIONE (TRIENNIO)	I-II-III	10	125	MERCOLEDI 9.00-13.00 MERCOLEDI 14.00-18.00	A	I / II	
		ABAV11	LAB. di DECORAZIONE 1-2 (BIENNIO)	I-II	10	125	GIOVEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 14.00-18.00	A	I / II	
		ABAV12	TECN. E TECNOL. DELLA DECORAZIONE (BIENNIO)	II DECORAZIONE	8	72	MARTEDI 14.00-19.00 LUNEDI 14.00-19.00	A ----- A	I ----- II	
										322
22	MENTO FRANCESCO	ABPR31	TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (TRIENNIO)	III SCENOGRAFIA	6	75	MARTEDI 15.00-19.00 GIOVEDI 15.00-19.00	A	I / II	
		“	“	I DECORAZIONE II GRAFICA	4	50	MARTEDI 15.00-19.00 GIOVEDI 15.00-19.00	A	II	

		“	“	I PITTURA	4	50	MARTEDI 15.00-19.00 GIOVEDI 15.00-19.00	B	II	
		“	TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA (BIENNIO)	II PITTURA I GRAFICA I DECORAZIONE	8	100	LUNEDI 14.00-19.00 ----- LUNEDI 14.00-19.00 MARTEDI 14.00-19.00 MERCOLEDI 14.00-19.00 ----- LUNEDI 14.00-19.00 VENERDI 14.00-19.00	A ----- B ----- B	I ----- II	
		ABTEC38g	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (TRIENNIO)	PITTURA	6	75	MARTEDI 9.00-13.00 MERCOLEDI 15.00-19.00 ----- LUNEDI 8.00-13.00 ----- MERCOLEDI 8.00-11.00	A ----- A ----- B	I ----- II	
										300
23	MONZO GIUSEPPE	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (TRIENNIO)	III DECORAZIONE GRAFICA PITTURA	6	75	GIOVEDI 16.00-19.00 VENERDI 8.00-14.00	B	I	
		“	“	I SCENOGRAFIA	6	75	GIOVEDI 8.00-14.00 MERCOLEDI 15.00-19.00	B	I	
		ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (BIENNIO)	II PITTURA I DECORAZIONE	6	75	GIOVEDI 16.00-19.00 VENERDI 8.00-14.00	B	II	
		CAMPO DISCIPLINARE	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA II PITTURA	8	100	MERCOLEDI 15.00-19.00 GIOVEDI 8.00-14.00	B	II	
										325
24	RICCIARDI CARMINE	ABPR23	SCENOTECNICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	MERCOLEDI 9.00-12.00 GIOVEDI 11.00-14.00	A	I / II	
		“	SCENOTECNICA (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	8	100	MERCOLEDI 12.00-16.00 GIOVEDI 9.00-11.00	A	I / II	
		ABPR23	SCENOTECNICA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	MARTEDI 9.00-16.00	A	I / II	
										300
25	SACCHETTI PIERO	ABST58	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (TRIENNIO)	II GRAFICA	4	50	LUNEDI 16.00-19.00 GIOVEDI 14.00-17.00	A	I	
		“	“	II PITTURA	4	50	MARTEDI 15.00-18.00 GIOVEDI 15.00-18.00	B	I	
		“	“	III SCULTURA III SCENOGRAFIA	6	75	MARTEDI 15.00-18.00 MERCOLEDI 15.00-18.00 GIOVEDI 15.00-18.00	B	I	

		ABATEC43	DIGITAL VIDEO (TRIENNIO)	II GRAFICA	6	75	GIOVEDI 8.00-13.00 VENERDI 9.00-13.00	A	I	
		“	“	III PITTURA	4	50	GIOVEDI 8.00-11.00 VENERDI 9.00-13.00	A	I	
		ABATEC43	DIGITAL VIDEO (BIENNIO)	I GRAFICA	8	100	MERCOLEDI 9.00-15.00 GIOVEDI 13.00-19.00	B	II	
										300
26	SCAFFIDI ARGENTINA ANTONELLA	ABPR17	DESIGN (TRIENNIO)	I PITTURA	6	150	GIOVEDI 8.00-14.00 VENERDI 8.00-14.00	B	I / II	
		“	“	II DECORAZIONE	4	100	GIOVEDI 8.00-10.00 VENERDI 8.00-12.00	B	I / II	
		ABPR17	DESIGN (BIENNIO)	I DECORAZIONE	8	100	MERCOLEDI 8.00-12.00 VENERDI 8.00-12.00	A	I / II	
										250
27	SCIALO' FRANCESCO	ABAV2	GRAFICA D'ARTE-TECNICHE DELL' INCISIONE (TRIENNIO)	I GRAFICA	10	125	MERCOLEDI 13.00-16.00 GIOVEDI 14.00-19.00	B	I / II	
		“	“	II GRAFICA	10	125	MERCOLEDI 16.00-19.00 VENERDI 14.00-19.00	B	I / II	
		ABAV2	TECNICHE DELLA STAMPA SERIGRAFICA(BIENNIO)	II PITTURA	8	100	LUNEDI 13.00-19.00 MARTEDI 13.00-19.00	A	II	
										350
28	SCORDO ANTONELLA	ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	100	MARTEDI 9.00-12.00 MERCOLEDI 9.00-12.00	A	I / II	
		CAMPO DISCIPLINARE	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	100	MARTEDI 14.00-16.00 MERCOLEDI 14.00-16.00	A	I / II	
		ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	LUNEDI 8.00-13.00 LUNEDI 14.00-18.00	B	II	
										275
29	SGRO FRANCESCO	ABPR35	REGIA (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75	LUNEDI 15.00-18.00 MARTEDI 15.00-18.00 MERCOLEDI 14.00-17.00	B	I	
		“	REGIA (BIENNIO)	I SCENOGRAFIA	8	72	LUNEDI 14.00-17.00 MARTEDI 10.00-13.00 ----- MARTEDI 10.00-13.00	A ----- B	II	
		ABPR22	LAB. TEATRO DELLA FESTA (TRIENNIO)	III SCENOGRAFIA	4	50	MERCOLEDI 10.00-13.00 VNERDI 15.00-18.00	B	I	
		ABPC66	STORIA DEI NUOVI MEDIA (BIENNIO)	II GRAFICA II DECORAZIONE	6	45	LUNEDI 10.00-13.00 MARTEDI 15.00-18.00	A	II	

**ELENCO ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA E PER AFFIDAMENTO
DOCENTI SECONDA FASCIA**

1	ALBANESE MARIO	ABAB5	METODOLOGIA E TECNICHE DELL' AFFRESCO (TRIENNIO)	I PITTURA	8	100	MARTEDI 8.00-14.00	B	I	
		“	“	I DECORAZIONE	4	50	MERCOLEDI 8.00-14.00	B	I / II	
		ABAB5	TECNICHE DEL MOSAICO (TRIENNIO)	II DECORAZIONE	6	100	MARTEDI 8.00-14.00	A	I / II	
										250
2	ARANITI CATERINA	ABST47	STILE, STORIA DELL' ARTE E DEL COSTUME (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	45	VENERDI 9.00-12.00	B	I / II	
		“	“	I DECORAZIONE I GRAFICA	6	45	MARTEDI 9.00-12.00 GIOVEDI 9.00-12.00	A	I	
		“	“	II DECORAZIONE	6	45	GIOVEDI 9.00-12.00 ----- MARTEDI 9.00-12.00	A ----- B	II	
				II GRAFICA	6	45	MERCOLEDI 10.00-13.00 GIOVEDI 9.00-12.00	B	II	
		ABST47	STILE, STORIA DELL' ARTE E DEL COSTUME (BIENNIO)	II DECORAZIONE II GRAFICA II SCENOGRAFIA	6	72	MERCOLEDI 10.00-13.00 ----- MARTEDI 9.00-12.00 MERCOLEDI 10.00-13.00	A ----- A	I ----- II	
										252
3	DE GREGORIO GIUSEPPE	ABPR23	ILLUMINOTECNICA (TRIENNIO)	I SCENOGRAFIA	6	75	LUNEDI 15.00-19.00 MARTEDI 14.00-19.00	B	I	
		“	ILLUMINOTECNICA (BIENNIO)	II SCENOGRAFIA	8	100	LUNEDI 9.00-13.00 MARTEDI 13.00-16.00	A	I / II	
		ABVPA64	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI (TRIENNIO)	II SCENOGRAFIA	6	75	MARTEDI 8.00-13.00 ----- MARTEDI 8.00-13.00	A ----- B	I	

7	MAIORINO ALFREDO	ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	I-II-III	10	96	MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 9.00-13.00	A	I / II	
		ABAV5	PITTURA (BIENNIO)	I-II	10	96	MERCOLEDI 14.00-18.00 GIOVEDI 14.00-18.00	A	I / II	
		ABAV5	LAB. Di PITTURA (TRIENNIO)	III DECORAZIONE	8	100	VENERDI 9.00-13.00 VENERDI 14.00-18.00	A	I / II	
										292
8	MILIOTI STEFANIA	ABAV5	PITTURA (TRIENNIO)	I-II-III	10	125	MERCOLEDI 9.00-13.00 GIOVEDI 9.00-13.00	A	I / II	
		ABAV5	PITTURA (BIENNIO)	I-II	10	125	MERCOLEDI 14.00-18.00 GIOVEDI 14.00-18.00	A	I / II	
		ABAV6	CROMATOLOGIA (TRIENNIO)	II PITTURA GRAFICA SCULTURA DECORAZIONE	4	50	MERCOLEDI 9.00-13.00 MERCOCLEDI 14.00-18.00	B	I	
										300
9	MOLINARI VINCENZO	ABAV2	LAB. TECN. INCISIONE – CALCOGRAFIA (TRIENNIO)	III GRAFICA	8	100	MARTEDI 9.00-15.00 GIOVEDI 9.00-15.00	A	I	
		“	LAB. LITOGRAFIA (TRIENNIO)	III GRAFICA	8	100	MARTEDI 9.00-15.00 VENERDI 9.00-15.00	A	II	
		“	TECNICHE DELL'INCISIONE (TRIENNIO)	I PITTURA I DECORAZIONE	4	50	LUNEDI 13.00-19.00	A	II	
		CAMPO DISCIPLINARE	STAMPA D'ARTE (TRIENNIO)	II GRAFICA	4	50	MARTEDI 15.00-18.00 MERCOCLEDI 14.00-17.00	A	I	
		ABAV2	LAB. Di GRAFICA (BIENNIO)	II GRAFICA	4	50	GIOVEDI 9.00-15.00	A	II	
										350
10	NUCERA AGATINA	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA (TRIENNIO)	I DECORAZIONE I SCULTURA	6	75	MARTEDI 8.00-13.00	B	I / II	
		“	“	II DECORAZIONE II SCULTURA III DECORAZIONE	6	75	MERCOLEDI 8.00-13.00	B	I / II	
		“	ANATOMIA ARTISTICA (BIENNIO)	II DECORAZIONE I SCULTURA	8	100	MARTEDI 15.00-18.00 MERCOCLEDI 15.00-18.00	B	I / II	
		ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA (TRIENNIO)	II-III SCULTURA	4	50	GIOVEDI 8.00-12.00	B	I / II	
										300
11	SCALA GIUSEPPE	ABAV11	DECORAZIONE (TRIENNIO)	I-II-II	10	125	MERCOLEDI 8.00-13.00 MERCOCLEDI 14.00-17.00	A	I / II	

