

# DECORAZIONE

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABAV3	Disegno per la Decorazione	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p
-	ABAV12	Tecniche per la Decorazione	6	t / p
-	ABAV13	Plastica Ornamentale	6	t / p
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p
-	ABPR31	Fotografia	4	t
<b>integrative o affini</b>	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	6	t / p
-	ABST50	<b>Storia dell'architettura</b>	6	t
-	ABAV13	Tecniche Plastiche Contemporanee	4	t / p
-	ABAV5	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST46	Estetica	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p
-	ABAV13	Plastica Ornamentale	6	t / p
-	ABPR17	Design	4	l
<b>integrative o affini</b>	ABAV12	Tecniche del Mosaico	6	l
-	ABPR21	Modellistica	6	t / p
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABAV1/b	Elementi di Morfologia e Dinamiche della forma *	6	t / p
-	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico *	6	t / p
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-

<b>scelta dallo Studente</b>	..	..	6	
-	..	..	4	

In grassetto la disciplina afferita tra le "affini o integrative".

\* discipline alternative

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	anno
-	ABPC66	Storia dei nuovi media	6	I-II-III
-	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	I-II-III
-	ABTEC43c	Digital video	6	I-II-III
-	ABAV5	Cromatologia	4	I-II-III
-	ABAV9	Tecniche del marmo e pietre dure	4	I-II-III
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	4	I-II-III
-	ABAV10	Tecniche di fonderia	4	I-II-III

<b>tot esami</b>	<b>31</b>
------------------	-----------

# GRAFICA D'ARTE

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABAV3	Disegno per l'Incisione	4	t / p
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p
-	ABAV4	Tecniche Grafiche Speciali	6	t / p
-	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per la Grafica	4	t / p
-	ABTEC43	Linguaggi e Tecniche audiovisive	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABST47	Storia del Disegno e della Grafica d'Arte	6	t
-	ABAV4	Tecniche e Tecnologie per la Grafica	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABPR31	Fotografia	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p
-	ABAV4	Tecniche Grafiche Speciali	6	t / p
-	ABTEC38	Applicazioni Digitali per le Arti Visive	4	t / p
-	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass media	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABAV2	Stampa d'Arte	4	t / p
-	ABTEC43	<b>Digital video</b>	6	t / p
-	ABPR30	Tecnologia della carta	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST46	Estetica	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABAV1/e	Illustrazione Scientifica	6	t / p
-	ABLE70	Economia e Mercato della Grafica	4	t / p
-	ABPR17	Design	4	l
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-

<b>scelta dallo Studente</b>	..	..	6	
-	..	..	4	

In grassetto la disciplina afferita tra le "affini o integrative".

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	anno
-	ABPC66	Storia dei nuovi media	4	I-II-III
-	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	I-II-III
-	ABTEC38e	Tecnologie e applicazioni digitali	6	I-II-III
-	ABTE40g	Linguaggi multimediali	6	I-II-III
-	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	4	I-II-III
-	ABAV5	Cromatologia	4	I-II-III
-	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	4	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	I-II-III

<b>tot esami</b>	<b>32</b>
------------------	-----------

# PITTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABAV3	Disegno per la Pittura	4	t / p
-	ABPR31	Fotografia	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p
-	ABAV6	Tecniche per la Pittura	8	t / p
-	ABAV5	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	8	l
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABST47/a	Elementi di Iconologia e Iconografia	6	t
-	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	4	t
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	6	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p
-	ABTEC38	Applicazioni Digitali per le Arti Visive	6	t / p
-	ABAV6	Cromatologia	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p + l
-	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass media	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1/b	Elementi di Morfologia e Dinamiche della forma *	6	t / p
	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico *	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	6	t / p
-	ABST46	Estetica	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABPR24	Restauro per la Pittura	6	t / p
-	ABAV12	<b>Tecniche del mosaico</b>	6	l
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-

<b>scelta dallo Studente</b>	..	..	6	
-	..	..	4	

In grassetto la disciplina afferita tra le "affini o integrative".

\* discipline alternative

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	anno
-	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	4	I-II-III
-	ABTEC38g	Elaborazione digitale dell'immagine	6	I-II-III
-	ABPR17	Design	6	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	I-II-III
-	ABVPA64	Allestimento spazi espositivi	6	I-II-III
-	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	4	I-II-III
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	I-II-III

<b>tot esami</b>	<b>29</b>
------------------	-----------

# SCENOGRAFIA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABST53	Storia dello Spettacolo	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p
-	ABPR23	Scenotecnica	8	t / p
-	ABPR32	Costume per lo Spettacolo	8	l
-	ABPR21	Modellistica	6	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABST53	Storia e teoria della Scenografia	6	t
-	ABPR32	Tecniche Sartoriali per il Costume	6	l
-	ABPR23	Illuminotecnica	6	t / p
<b>ulteriori</b>	-	-	-	-

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABPR16	Disegno per la Progettazione *	6	l
	ABPR16	Fondamenti di Disegno Informatico *	6	l
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST46	Estetica	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p
-	ABPR23	Scenotecnica	8	t / p
-	ABPR35	Regia	6	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABVPA64	Allestimento degli Spazi Espositivi	6	t / p
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABPR31	Fotografia	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p
-	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p + l
-	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per la Scenografia	6	t / p
-	ABPR23	<b>Rappresentazione arch. sp. scen.</b>	6	t / p
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t
-	-	Stages e Tirocini	2	-

<b>scelta dallo Studente</b>	..	..	6	
-	..	..	4	

In grassetto la disciplina afferita tra le "affini o integrative".

\* discipline alternative

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	anno
-	ABST48	Storia delle arti applicate (storia della moda)	6	I-II-III
-	ABPR22	Teatro della festa	6	I-II-III
-	ABPR15	Architettura d'interni	6	I-II-III
-	ABST50	Storia dell'architettura contemporanea	4	I-II-III
-	ABLE70	Legislazione per lo spettacolo	4	I-II-III
-	ABAV1	Anatomia artistica	6	I-II-III
-	ABST51	Fenomenologia dell'arte contemporanea	4	I-II-III
-	ABST58	Teoria e metodologie dei mass media	4	I-II-III

<b>tot esami</b>	<b>27</b>
------------------	-----------

# SCULTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	4	t / p
-	ABAV3	Disegno per la Scultura	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p
-	ABAV8	Formatura, Tecnologia e Tipologia dei Materiali	8	l
-	ABAV8	Tecniche per la Scultura	6	t / p
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p
<b>integrative o affini</b>	ABPR17	Design	4	l
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	4	t / p
-	ABST46	Estetica	4	t
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p
-	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	t / p
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	4	l
<b>integrative o affini</b>	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p + l
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia
<b>base</b>	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	4	l
<b>integrative o affini</b>	ABPR25	Restauro per la Scultura	8	t / p
-	ABPC65	<b>Teoria e metodo dei mass media</b>	6	t / p
-	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico	4	t / p
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-

<b>scelta dallo Studente</b>	..	..	6	
-	..	..	4	

In grassetto la disciplina afferita tra le "affini o integrative".

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	anno
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	6	I-II-III
-	ABTEC38c	Computer grafica	4	I-II-III
-	ABST58	Beni culturali e ambientali	4	I-II-III
-	ABVPA61	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	6	I-II-III
-	ABAV6	Cromatologia	4	I-II-III
-	ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	4	I-II-III

<b>tot esami</b>	<b>31</b>
------------------	-----------