

# DECORAZIONE

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV3	Disegno per la Decorazione	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p	125
-	ABAV12	Tecniche per la Decorazione	6	t / p	75
-	ABAV13	Plastica Ornamentale	6	t / p	75
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p	50
-	ABPR31	Fotografia	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	6	t / p	75
-	ABST50	Storia dell'architettura	6	t	45
-	ABAV13	Tecniche Plastiche Contemporanee	4	t / p	50
-	ABAV5	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p	50

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST46	Estetica	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p	125
-	ABAV13	Plastica Ornamentale	6	t / p	75
-	ABPR17	Design	4	l	100
<b>integrative o affini</b>	ABAV12	Tecniche del Mosaico	6	t / p	75
-	ABPR21	Modellistica	6	t / p	75
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t	30
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t	30

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABAV11	Decorazione	10	t / p	125
<b>integrative o affini</b>	ABAV1/b	Elementi di Morfologia e Dinamiche della forma *	4	t / p	75
-	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico *	4	t / p	75
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-	-

scelta dallo Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	anno
			6		
			4		
<b>prova finale</b>	-		cfa	8	
			cfa totali	180	

\* discipline alternative

\*\* lo studente, nell'esercizio del proprio diritto di autonomia di scelta, può conseguire i 10 cfa o indicando attività didattiche e professionali da svolgere presso Istituzioni, Aziende ed Enti convenzionati o individuando alcune tra le discipline seguenti o combinando le due suddette opzioni.

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	ore	anno
-	ABPC66	Storia dei nuovi media	6	t	45	I-II-III
-	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	t / p	75	I-II-III
-	ABTEC43c	Digital video	6	t / p	75	I-II-III
-	ABAV5	Cromatologia	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV9	Tecniche del marmo e pietre dure	4	t / p	50	I-II-III
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV10	Tecniche di fonderia	4	t / p	50	I-II-III

# GRAFICA D'ARTE

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV3	Disegno per l'Incisione	4	t / p	50
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p	125
-	ABAV4	Tecniche Grafiche Speciali	6	t / p	75
-	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per la Grafica	4	t / p	50
-	ABTEC43	Linguaggi e Tecniche audiovisive	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABST47	Storia del Disegno e della Grafica d'Arte	6	t	45
-	ABAV4	Tecniche e Tecnologie per la Grafica	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p	50

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABPR31	Fotografia	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p	125
-	ABAV4	Tecniche Grafiche Speciali	6	t / p	75
-	ABTEC38	Applicazioni Digitali per le Arti Visive	4	t / p	50
-	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass media	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABAV2	Stampa d'Arte	4	t / p	50
-	ABTEC43	Digital video	6	t / p	75
-	ABPR30	Tecnologia della carta	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t	30

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST46	Estetica	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABAV2	Tecniche dell'Incisione – Grafica d'Arte	10	t / p	125
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABAV1/e	Illustrazione Scientifica	6	t / p	75
-	ABLE70	Economia e Mercato della Grafica	4	t / p	50
-	ABPR17	Design	4	l	100
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-	-

scelta dallo Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	anno
			6		
		..	4		
<b>prova finale</b>	-		cfa	8	
			cfa totali	180	

\*\* lo studente, nell'esercizio del proprio diritto di autonomia di scelta, può conseguire i 10 cfa o indicando attività didattiche e professionali da svolgere presso Istituzioni, Aziende ed Enti convenzionati o individuando alcune tra le discipline seguenti o combinando le due suddette opzioni.

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	ore	anno
-	ABPC66	Storia dei nuovi media	4	t	30	I-II-III
-	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	t / p	75	I-II-III
-	ABTEC38e	Tecnologie e applicazioni digitali	6	t / p	75	I-II-III
-	ABTE40g	Linguaggi multimediali	6	t / p	75	I-II-III
-	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV5	Cromatologia	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	4	t / p	50	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	t / p	50	I-II-III

# PITTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV3	Disegno per la Pittura	4	t / p	50
-	ABPR31	Fotografia	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p	125
-	ABAV6	Tecniche per la Pittura	8	t / p	100
-	ABAV5	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	8	t / p	100
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABST47/a	Elementi di Iconologia e Iconografia	6	t	45
-	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	4	t	50
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p	50

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	6	t	45
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p	125
-	ABTEC38	Applicazioni Digitali per le Arti Visive	6	t / p	75
-	ABAV6	Cromatologia	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p	75
-	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass media	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t	30

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1/b	Elementi di Morfologia e Dinamiche della forma *	6	t / p	75
	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico *	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST46	Estetica	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABAV5	Pittura	10	t / p	125
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	6	t / p	75
<b>integrative o affini</b>	ABPR24	Restauro per la Pittura	6	t / p	75
-	ABAV12	Tecniche del mosaico	6	t / p	75
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-	-

scelta dallo Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	anno
			6		
			4		
<b>prova finale</b>	-		cfa	8	
			cfa totali	180	

\* discipline alternative

\*\* lo studente, nell'esercizio del proprio diritto di autonomia di scelta, può conseguire i 10 cfa o indicando attività didattiche e professionali da svolgere presso Istituzioni, Aziende ed Enti convenzionati o individuando alcune tra le discipline seguenti o combinando le due suddette opzioni.

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	ore	anno
-	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	4	t / p	50	I-II-III
-	ABTEC38g	Elaborazione digitale dell'immagine	6	t / p	75	I-II-III
-	ABPR17	Design	6	l	150	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	t / p	50	I-II-III
-	ABVPA64	Allestimento spazi espositivi	6	t / p	75	I-II-III
-	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	t / p	75	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	4	t / p	50	I-II-III
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	t / p	50	I-II-III

# SCENOGRAFIA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABST53	Storia dello Spettacolo	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	t / p	75
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p	125
-	ABPR23	Scenotecnica	8	t / p	100
-	ABPR32	Costume per lo Spettacolo	8	l	200
-	ABPR21	Modellistica	6	t / p	75
<b>integrative o affini</b>	ABST53	Storia e teoria della Scenografia	6	t	45
-	ABPR32	Tecniche Sartoriali per il Costume	6	l	150
-	ABPR23	Illuminotecnica	6	t / p	75
<b>ulteriori</b>	-	-	-	-	-

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABPR16	Disegno per la Progettazione *	6	l	150
	ABPR16	Fondamenti di Disegno Informatico *	6	l	150
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABST46	Estetica	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p	125
-	ABPR23	Scenotecnica	8	t / p	100
-	ABPR35	Regia	6	t / p	75
<b>integrative o affini</b>	ABVPA64	Allestimento degli Spazi Espositivi	6	t / p	75
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p	50

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABPR31	Fotografia	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABPR22	Scenografia	10	t / p	125
-	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p	75
-	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	t / p	75
<b>integrative o affini</b>	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per la Scenografia	6	t / p	75
-	ABPR23	Rappresentazione arch. sp. scen.	6	t / p	75
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t	30
-	-	Stages e Tirocini	2	-	-

scelta dallo Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	anno
			6		
		..	4		
<b>prova finale</b>	-		cfa	8	
			cfa totali	180	

\* discipline alternative

\*\* lo studente, nell'esercizio del proprio diritto di autonomia di scelta, può conseguire i 10 cfa o indicando attività didattiche e professionali da svolgere presso Istituzioni, Aziende ed Enti convenzionati o individuando alcune tra le discipline seguenti o combinando le due suddette opzioni.

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	ore	anno
-	ABST48	Storia delle arti applicate (storia della moda)	6	t	45	I-II-III
-	ABPR22	Teatro della festa	6	t / p	75	I-II-III
-	ABPR15	Architettura d'interni	6	t / p	75	I-II-III
-	ABST50	Storia dell'architettura contemporanea	4	t	30	I-II-III
-	ABLE70	Legislazione per lo spettacolo	4	t	30	I-II-III
-	ABAV1	Anatomia artistica	6	t / p	75	I-II-III
-	ABST51	Fenomenologia dell'arte contemporanea	4	t / p	50	I-II-III
-	ABST58	Teoria e metodologie dei mass media	4	t / p	50	I-II-III

# SCULTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	4	t / p	50
-	ABAV3	Disegno per la Scultura	4	t / p	50
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABAV8	Formatura, Tecnologia e Tipologia dei Materiali	8	t / p	100
-	ABAV8	Tecniche per la Scultura	6	t / p	75
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABPR17	Design	4	l	100
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABTEC39	Informatica	4	t / p	50

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	4	t / p	50
-	ABST46	Estetica	4	t	30
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	t / p	75
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	4	t	30
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	4	t / p	100
<b>integrative o affini</b>	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p	75
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	ABLIN71	Inglese	4	t	30

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
<b>base</b>	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
<b>caratterizzanti</b>	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	4	t / p	100
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t / p	50
<b>integrative o affini</b>	ABPR25	Restauro per la Scultura	8	t / p	100
-	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	t / p	75
-	ABAV1/d	Iconografia e Disegno Anatomico	4	t / p	50
<b>ulteriori</b>	-	Stages e Tirocini	2	-	-

scelta dallo Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	anno
			6		
		..	4		
<b>prova finale</b>	-		cfa	8	
			cfa totali	180	

\*\* lo studente, nell'esercizio del proprio diritto di autonomia di scelta, può conseguire i 10 cfa o indicando attività didattiche e professionali da svolgere presso Istituzioni, Aziende ed Enti convenzionati o individuando alcune tra le discipline seguenti o combinando le due suddette opzioni.

a scelta dello Studente	codici	discipline	cfa	tipologia	ore	anno
-	ABLE70b	Economia e mercato dell'arte	4	t / p	50	I-II-III
-	ABPR21	Modellistica	4	t / p	50	I-II-III
-	ABAV12b	Tecniche dei materiali	6	t / p	75	I-II-III
-	ABTEC38c	Computer grafica	4	t / p	50	I-II-III
-	ABST58	Beni culturali e ambientali	4	t / p	50	I-II-III
-	ABVPA61	Metodologia e Tecniche dell'Affresco	6	t / p	75	I-II-III
-	ABAV6	Cromatologia	4	t / p	50	I-II-III
-	ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	4	t	30	I-II-III